

**CONTEÚDO - PROVA DE PROFICIÊNCIA 2017**  
**4º CICLO – MÚSICA ANTIGA (FORMAÇÃO AVANÇADA)**

**DISCIPLINA: BAIXO CONTÍNUO (4º ANO)**

(Para todos os alunos do último ano do Curso de Música Antiga da EMESP, que não estão matriculados em cravo ou cordas dedilhadas barrocas).

A prova não é escrita mas sim prática e será feita no cravo.

**Do método de Jean-François Dandrieu "Principes de l'Accompagnement du Clavecin" de 1719.**

- a) Saber demonstrar a realização da "regle de l'octave" (segundo Dandrieu) no modo maior ou menor em pelo menos 3 tonalidades diferentes; (condução correta das vozes, escolha correta dos acordes de acordo com a função na escala)
- b) Realização de uma "Brunette" do mesmo método (escolha do aluno);
- c) Execução do baixo contínuo de um movimento de uma Sonata do séc. 18 (Frances, alemão ou italiano), com acompanhamento de um colega do curso;
- d) Leitura à primeira vista de um pequeno exercício (escolha será feita do livro do método de Dandrieu);
- e) Serão feitas adicionalmente algumas perguntas teóricas relativas ao conteúdo apresentado na prova.

OBS: O método está disponível gratuitamente na Internet.

Prof. Alessandro Santoro Professor de Cravo e Baixo Contínuo do Núcleo de Música Antiga da EMESP.