

## **SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 16/2017 PROJETO MÚSICA NOS HOSPITAIS – ALTERAÇÃO NO HORÁRIO DA AULA INAUGURAL**

### **Prezados (as) Alunos (as),**

Informamos que a Santa Marcelina Cultura oferece aos alunos e professores dos programas EMESP Tom Jobim e Guri Santa Marcelina Cultura o Curso Música nos Hospitais.

### **INSCRIÇÕES:**

Para realizar a sua inscrição no Curso Música nos Hospitais solicitamos que acesse o endereço eletrônico abaixo ou compareça pessoalmente na Secretaria (2º andar), de 2ª a 6ª feira das 09h às 11h30 e das 13h às 17h, no período de 08 a 20 de março.

[http://emesp.org.br/noticias/musica-nos-hospitais-2017:-inscricoes-abertas#.WMBnn\\_krKM8](http://emesp.org.br/noticias/musica-nos-hospitais-2017:-inscricoes-abertas#.WMBnn_krKM8)

---

Convidamos a todos a participarem da aula inaugural aberta ao público será ministrada por Soraya Saide e Thais Ferrara no dia **16 de março**, às **15h00**, no **Auditório Zequinha de Abreu da EMESP Tom Jobim**.



## **EDITAL DE INSCRIÇÃO - PROJETO MÚSICA NOS HOSPITAIS**

**Pré-requisito:** O projeto é destinado a alunos(as) ou ex-alunos(as)\* da EMESP ou Guri Santa Marcelina (\*nos últimos três anos: 2014, 2015 e 2016), e Professores(as) da Santa Marcelina Cultura (EMESP e Guri Santa Marcelina). O candidato deverá ter interesse e disponibilidade.

**Idade:** A partir de 18 anos.

**Vagas:** 25

### **LISTA DE INSCRITOS**

A lista de inscritos será publicada em 22 de março no site da EMESP.

### **SELEÇÃO**

Os candidatos inscritos deverão comparecer para entrevista em 23 de março em horário a ser publicado na lista de inscritos.

O candidato deverá apresentar uma peça de livre escolha e trazer um breve currículo musical impresso. Todos os candidatos deverão portar seus próprios instrumentos para a seleção, à exceção de bateria, contrabaixo acústico, cravo, harpa, percussão e piano, onde poderão utilizar os instrumentos da Escola, que estarão disponíveis no local da seleção.

### **RESULTADO FINAL**

A lista de aprovados será publicada em 27 de março no site da EMESP.

### **MATRÍCULAS**

Os candidatos aprovados e convocados deverão realizar sua matrícula pessoalmente junto à Secretaria da EMESP Tom Jobim nos dias 27 e 28 de março de 2017 no período das 09h às 11h30 ou das 13h às 17h.

Para realizar a matrícula, o candidato aprovado deverá apresentar: uma foto 3x4, cópia de documento de identidade (RG), cópia do CPF e cópia de comprovante de residência.

Os alunos que se matricularem serão obrigados a cursar todos os módulos oferecidos, cumprindo o mínimo de frequência de 75% por módulo e obtendo aproveitamento em todos os módulos que compõem o projeto.

---

**Informações sobre o Curso:** O Curso será composto por três módulos, e tem por objetivo oferecer uma formação aos estudantes de forma a prepará-los para realizarem apresentações musicais em hospitais. Abrangerá elementos fundamentais da improvisação, um novo olhar para o instrumento levando em conta o público e o espaço hospitalar, pesquisa de repertório, entre outros aspectos.

**Principais conteúdos da formação:**

As bases que regem a linguagem do palhaço: olhar, escuta, parceria e interação;

Elementos fundamentais da improvisação – jogo;

O lúdico da música;

A prática musical em grupo grande e grupos menores, inserida nos corredores e enfermarias dos hospitais;

Pesquisa de repertório a partir dessa ótica;

Explorar outras habilidades individuais.

**Sobre Doutores da Alegria:**

Doutores da Alegria é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos que, desde 1991, atua junto a crianças hospitalizadas, seus pais e profissionais de saúde. A essência do trabalho é a utilização da paródia do palhaço que brinca de ser médico no hospital, tendo como referência a alegria e o lado saudável das crianças e colaborando para a transformação do ambiente em que se inserem. Em mais de duas décadas de trajetória, já realizou mais de 900 mil visitas com um elenco de cerca de 40 palhaços profissionais (não voluntários) e possui unidades em São Paulo, no Rio de Janeiro e no Recife. Doutores da Alegria desempenha, por meio de sua Escola, um papel referencial na pesquisa da linguagem do palhaço e na formação de jovens, artistas profissionais e interessados – cerca de 180 jovens artistas já se formaram em um programa com duração de três anos. Desenvolve metodologia para a formação de grupos e ou indivíduos que desejam criar projetos sociais utilizando a arte em suas variadas manifestações.

**Ministrantes:** Luiz Gayotto, Raul Figueiredo, Soraya Saide e Thais Ferrara.

**MÓDULO I – Prática de Repertório**

**Período:** de 29/03 a 29/11

**Horário:** 4ª feira das 13h30 às 15h30

**MÓDULO II – Doutores da Alegria**

**Período:** de 28/03 a 05/09

**Horário:** 3ª feira das 14h30 às 17h30

**MÓDULO III – Apresentações Musicais**

**Período:** de 05/09 a 05/12

**Horário:** 3ª feira das 14h30 às 17h30

As apresentações serão remuneradas.

**Contatos:**

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

Data do 1º envio: **08/03/2017**

Data do 2º envio: **15/03/2017 (manhã)**

Data do 3º envio: **15/03/2017 (tarde)**

Atenciosamente,

**Equipe Pedagógica**