

SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 71/2017 VAGAS REMANESCENTES - I CONCURSO INTERNO “PROJETO ESPECIAL BIG BAND DA EMESP TOM JOBIM”

Prezados Pais, Alunos (a).

Informamos que estão abertas as inscrições para as vagas remanescentes do **I Concurso Interno – Projeto Especial Big Band da EMESP Tom Jobim**, conforme descrito abaixo.

ATENÇÃO: Todas inscrições serão validadas pelos professores de instrumento dos alunos matriculados nos cursos de formação e pelos professores dos cursos livres no caso de alunos que não fazem curso de formação. [Participação da seleção apenas os alunos com inscrições validadas pelos seus professores.](#)

INSTRUMENTOS E VAGAS: Percussão Popular (01 vaga)

Cursos:

- Cursos de Formação (2º, 3º e 4º ciclos);**
- Bolsistas dos Grupos Jovens (Percussionistas);**
- Cursos Livres relacionados:**

| CÓD. CURSO | DESCRIÇÃO DO CURSO | DOCENTE | DIA | HORÁRIO |
|------------|---|-----------------------|-----|-----------|
| CL1D | Big Band | Josué dos Santos | 4ª | 1430-1630 |
| CL1P | Emexp - Ensemble de Música Experimental | Alex Buck | 3ª | 0930-1130 |
| CL1Q | Grupo de Trombone Popular | Silvio Giannetti | 6ª | 1430-1630 |
| CL1R | Improvisação na Música Popular | Josué dos Santos | 4ª | 1830-2030 |
| CL45 | Combo de Música Brasileira | Sizão Machado | 3ª | 1630-1830 |
| CL47 | Improvisação e Seção rítmica | Marcus Teixeira | 4ª | 1430-1630 |
| CL48 | Prática de Música Popular Contemporânea | Marco Prado | 4ª | 1430-1630 |
| CL50 | Guitarra Contemporânea | Marco Prado | 5ª | 1330-1530 |
| CL53 | Contrabaixo Na Linguagem Popular | Mario Cesar Andreotti | 4ª | 1630-1830 |
| CL64 | Prática de Conjunto Música Latina | Sizão Machado | 5ª | 1030-1230 |
| CL67 | Ritmos Brasileiros | Realcino Lima (Nenê) | 4ª | 1830-2030 |
| CL96 | Prática de Repertório de Gafieira | Sizão Machado | 5ª | 1430-1630 |

PROVA: Programa para a prova e data da seleção:

| INSTRUMENTO | PROGRAMA DA PROVA | SELEÇÃO |
|-------------------|---|---|
| PERCUSSÃO POPULAR | - Uma leitura e improvisação à 1ª vista; - Peças de livre escolha: Pandeiro, Zabumba, Congas | 09/08/2017 (4ª feira) às 09h30 na sala 403 |

CRONOGRAMA

- Período de inscrições: de **04/08 (6ª feira) até as 16h de 08/08/2017** via sistema acadêmico.
- Seleção: **09 de agosto (4ª feira) às 09h30 na sala 403.**
- Publicação dos classificados: **11 de agosto.**
- Início dos ensaios: **16 de agosto.**

INFORMAÇÕES

- Alunos com idade até 17 anos precisam entregar uma autorização do responsável até **08 de agosto** para participar do concurso.
- Os ensaios da Big Band ocorrem todas as **4ª feiras das 10h30 às 12h30**, na sala 403 com o Professor **Daniel D'Alcântara.**
- Os alunos classificados no concurso e que não tenham **Passaporte**, devem providenciar o documento **até 30/08** e entregar uma cópia na Secretaria Acadêmica.

Para realizar sua inscrição, acesse o link abaixo ou compareça pessoalmente na Secretaria Pedagógica (2º andar) no período de 04/08 às 16h de 08/08.

[CLIQUE AQUI PARA SE INSCREVER](#)

Caso tenha qualquer dúvida, entre em contato com a Secretaria Pedagógica para que possamos ajudá-lo da melhor maneira possível.

Contatos da Secretaria:

(11) 3221- 0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

Data de envio: **04/08/2017**

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica