

Piano/Guit  
(Acompanhamento Clarinete)

# Choro pro Zé

Guinga

(Tocar Intro)

♩ = 50

Fm Cm<sup>maj7</sup> Cm/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(<sup>b</sup>13) E<sup>b</sup>m<sup>6</sup>/G<sup>b</sup> (Oboé)

**A**

Cm<sup>11</sup> Cm/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7 G<sup>7</sup>(<sup>#</sup>11) Cm<sup>7</sup> Cm/B<sup>b</sup> D/C

10 Fm<sup>7</sup> G<sup>b</sup>6(<sup>b</sup>5) Cm<sup>7</sup>/G A<sup>b</sup>7 A<sup>ø</sup>7 D<sup>7</sup>(<sup>#</sup>9) D<sup>ø</sup>7 G<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)

14 Cm<sup>11</sup> Cm/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7 G<sup>7</sup>(<sup>#</sup>11) Cm<sup>maj7</sup> Cm/B<sup>b</sup> D/C

18 Fm<sup>9</sup> Cm<sup>maj7</sup> Cm/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>6 G<sup>7</sup>(<sup>b</sup>13) Cm/G E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

**B**

B<sup>b</sup>add<sup>9</sup>/D A<sup>b</sup>add<sup>9</sup>/C Gadd<sup>9</sup>/B B<sup>b</sup>ø<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

25 C<sup>maj7</sup>/G Fmaj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

29 Cm<sup>7</sup> E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>add<sup>9</sup>/D A<sup>b</sup>add<sup>9</sup>/C Gadd<sup>9</sup>/B B<sup>b</sup><sup>o7</sup> Am<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

33 Cmaj<sup>7</sup>/G E<sup>b</sup>m<sup>6</sup>/G<sup>b</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Cm/B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

37 **rall.** A<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>add<sup>9</sup>/D A<sup>b</sup>add<sup>9</sup>/C Gadd<sup>9</sup>/B B<sup>b</sup>m<sup>6</sup> A<sup>b</sup>m<sup>6</sup> Cm<sup>7</sup>/G