

Trompa

VALSA BRASILEIRA

Edu Lobo / Chico Buarque

♩ = MM86 *poco rubato*

Chords: $C7^{b9}$ $Fm7$ $C7^{b9}$ $Fm7$

Chords: $G^{\flat\circ}$ $\frac{D^{\flat 2}}{F}$ $G^{\flat m^2}$ $G^{\flat\circ}$ $\frac{D^{\flat 6}}{F}$ E°

Chords: $E^{\flat m^6}$ $D7^{\#11}$ $DM7$ $D^{\flat}M7^{\#5}$ $D^{\flat 6}$ $Dm7^{\flat 5}$ $G7^{\flat 9}$ $\frac{B^{\flat}m^6}{D^{\flat}}$ $D^{\flat}7^{\#11}$

Chords: $C7^{b9}$ $Fm7$ $C7^{b9}$ $Fm7$ $G^{\flat\circ}$

Chords: $\frac{D^{\flat 2}}{F}$ $G^{\flat m^2}$ $G^{\flat\circ}$ $\frac{D^{\flat 6}}{F}$ E° $E^{\flat m^6}$ $D7^{\#11}$ $DM7$

Chords: $D^{\flat}M7^{\#5}$ $D^{\flat 6}$ $Dm7^{\flat 5}$ $\frac{Fm}{E^{\flat}}$ $\frac{Fm}{E}$ $\frac{D^{\flat}M7}{F}$ $B^{\flat 7^9}$ B°

Chords: $A^{\flat}M7$ C $E^{\flat 7_4}$ $\frac{E^{\flat}}{D^{\flat}}$ $\frac{E^2}{B}$ $D^{\flat}m^6$ A^{\flat}

Performance markings: *rall.*

Haverá acompanhamento por um dos membros da banca. A melodia está escrita de forma esquemática, e o concorrente deve idealizar sua interpretação: dinâmica, ligaduras, etc.. Recomenda-se ouvir gravações da música para entender o espírito da composição.