

TROMBONE BAIXO

CHORO BANDIDO

Edu Lobo
Chico Buarque

♩ = 80

Fm^{M7} Fm7 B^{b7}^{b9} E^bM7 B[°] Cm7 F7^{#11}

5 Fm^{M7} Fm7 B^{b7}₄ E^b[°] E^bM7

10 Am7 D⁷₄ D7⁹ G[°] GM7 C[#]m7^{b5}

15 F^{#7}^{b9} B M7 A^{b7} GM7 Em7

20 CM7 F[#]m7 B⁷₄ B7⁹ B^bM7 Em7 A⁷₄ A7⁹ A^bM7

25 Dm7 G⁷₄ G⁷₄ Fm^{M7} Fm7 B^{b7}^{b9} E^bM7 B[°] Cm7

30 F7^{#11} B^{b7}₄ ritard. A^bM7 E^b_G Fm7

36 EM7 E^bM7 *cadência*

Haverá acompanhamento por um dos membros da banca. A melodia está escrita de forma esquemática, e o concorrente poderá fazer alterações nas durações das notas para tornar a melodia mais expressiva, mantendo o andamento do choro. Recomenda-se ouvir gravações da música para entender o espírito da composição.