

TRUMPETE

# CHORO BANDIDO

Edu Lobo  
Chico Buarque

$\text{♩} = 80$

Chords and harmonic progressions labeled above the staff:

- 1: Gm<sup>M7</sup>, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7b9</sup>, F M7, C<sup>°</sup>, Dm<sup>7</sup>, G7<sup>#11</sup>
- 5: Gm<sup>M7</sup>, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, F<sup>°</sup>, F M7, Bm<sup>7</sup>
- 11: E<sup>7</sup>, E7<sup>⁹</sup>, A<sup>°</sup>, AM7, D#m7<sup>⁹</sup>, G#7<sup>b9</sup>
- 16: C#M7, Bb7, AM7, F#m7, DM7
- 21: G#m7, C#4C#7⁹CM7, F#m7, B4⁹, B7⁹, BbM7, Em7, A4⁹, A4⁹, Gm<sup>M7</sup>, Gm<sup>7</sup>
- 27: C<sup>7b9</sup>, F M7, C<sup>°</sup>, Dm<sup>7</sup>, G7<sup>#11</sup>, C<sup>7</sup>
- 32: ritard., BbM7, F/A, Gm<sup>7</sup>, F#M7
- 37: F M7, cadênciā

Haverá acompanhamento por um dos membros da banca. A melodia está escrita de forma esquemática, e o concorrente poderá fazer alterações nas durações das notas para tornar a melodia mais expressiva, mantendo o andamento do choro. Recomenda-se ouvir gravações da música para entender o espírito da composição.