

Trompa

# VALSA BRASILEIRA

Edu Lobo / Chico Buarque

♩ = MM86 *poco rubato*

Chords:  $C7^{b9}$   $Fm7$   $C7^{b9}$   $Fm7$

Chords:  $G^{\flat\circ}$   $\frac{D^{\flat 2}}{F}$   $G^{\flat m^2}$   $G^{\flat\circ}$   $\frac{D^{\flat 6}}{F}$   $E^{\circ}$

Chords:  $E^{\flat m^6}$   $D7^{\#11}$   $DM7$   $D^{\flat}M7^{\#5}$   $D^{\flat 6}$   $Dm7^{\flat 5}$   $G7^{\flat 9}$   $\frac{B^{\flat}m^6}{D^{\flat}}$   $D^{\flat}7^{\#11}$

Chords:  $C7^{b9}$   $Fm7$   $C7^{b9}$   $Fm7$   $G^{\flat\circ}$

Chords:  $\frac{D^{\flat 2}}{F}$   $G^{\flat m^2}$   $G^{\flat\circ}$   $\frac{D^{\flat 6}}{F}$   $E^{\circ}$   $E^{\flat m^6}$   $D7^{\#11}$   $DM7$

Chords:  $D^{\flat}M7^{\#5}$   $D^{\flat 6}$   $Dm7^{\flat 5}$   $\frac{Fm}{E^{\flat}}$   $\frac{Fm}{E}$   $\frac{D^{\flat}M7}{F}$   $B^{\flat 9}$   $B^{\circ}$

Chords:  $A^{\flat}M7$   $C$   $E^{\flat}7_4$   $\frac{E^{\flat}}{D^{\flat}}$   $\frac{E^2}{B}$   $D^{\flat}m^6$   $A^{\flat}$

Haverá acompanhamento por um dos membros da banca. A melodia está escrita de forma esquemática, e o concorrente deve idealizar sua interpretação: dinâmica, ligaduras, etc.. Recomenda-se ouvir gravações da música para entender o espírito da composição.