



SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 91/2019

AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO (BANCAS EXAMINADORAS) – 1º SEMESTRE LETIVO

ÁREA POPULAR: CURSOS DE FORMAÇÃO – 2º E 3º CICLOS // CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO

SEGUE ALTERAÇÃO NA DATA DA BANCA DE CANTO POPULAR

Prezados(as) Alunos(as) e Familiares,

Informamos o calendário de avaliações do 1º semestre de 2019, seguindo o calendário anual da EMESP:

06 A 12 DE JUNHO - AVALIAÇÕES DAS DISCIPLINAS DE APOIO E PRÁTICAS COLETIVAS

- Período de **avaliações semestrais de todas as disciplinas de apoio e das práticas coletivas** (prática coletiva de instrumento/música de câmara/prática de conjunto), nos mesmos dias e horários das aulas. **Atenção: Haverá aula normal da disciplina instrumento individual nesta semana.**

06 A 12 DE JUNHO - AVALIAÇÕES DOS CURSOS LIVRES

- Período de **avaliações semestrais dos Cursos Livres** nos mesmos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) devem assinar uma lista de presença para comprovar o comparecimento à avaliação.

13 A 19 DE JUNHO - AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO

- **Período de avaliações semestrais das disciplinas de instrumento:**
Segue o cronograma com as bancas de instrumento e práticas de conjunto com os respectivos dias e horários.
- **Período de devolutivas das avaliações das disciplinas de apoio:** para todas as disciplinas de apoio, nos respectivos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis poderão comparecer nesses dias para obter informações sobre o rendimento diretamente com o(a) professor(a) da disciplina. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis devem assinar uma lista de presença nas devolutivas.

Atenção: Nesta semana, não haverá aula das disciplinas práticas (Instrumento e Práticas Coletivas). Também não haverá aula para os cursos livres.

24 A 29 DE JUNHO – ÚLTIMA SEMANA DE AULA

- **Período de devolutiva das avaliações de Instrumento, Práticas Coletivas e Cursos Livres do 1º semestre letivo**, nos respectivos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis poderão comparecer nesses dias para obter informações sobre o rendimento diretamente com o(a) professor(a) da disciplina.

29 DE JULHO

- Início das aulas do 2º semestre letivo.

CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO COM AS SALAS DAS BANCAS EXAMINADORAS (Cursos

Regulares) – 13 A 19/JUNHO

ALUNOS(AS) DA ÁREA POPULAR DOS CURSOS DE FORMAÇÃO – 2º E 3º CICLOS //CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO

INSTRUMENTO/HABILITAÇÃO	ALUNOS(AS) DOS(AS) PROFESSORES(AS)	CURSO	DATA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO DA BANCA	SALA DA BANCA	SALA DE AQUECIMENTO
ACORDEÃO	GUILHERME RIBEIRO E TONINHO FERRAGUTI	3º E 4º CICLOS	18/06/19	3ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	312	310/311
BANDOLIM	JANE SILVANA	3º CICLO	13/06/19	5ª F	11h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	407	413
BATERIA	LILIAN CARMONA E REALCINO LIMA (NENE)	2º, 3º E 4º CICLOS	18/06/19	3ª F	10h30 às 13h30 e das 14h30 às 17h30	601	pads 6º andr
CANTO POPULAR	ANDREA DOS GUIMARÃES, JOSÉ MAZZIOTTI E MAGALI MUSSI	2º, 3º E 4º CICLOS	18/06/19	3ª F	10h30 às 13h30 e das 14h30 às 17h30	Auditório	107
CAVAQUINHO	MARCELO CANDIDO	2º, 3º E 4º CICLOS	13/06/19	5ª F	11h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	407	413
CLARINETE POPULAR	MICHEL MORAES	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	312	310/311
CONTRABAIXO ACÚSTICO POPULAR	FERNANDO DE JESUS (SIZÃO MACHADO), ITAMAR COLLAÇO, MARIO ANDREOTTI (MARINHO) E PEDRO GADELHA	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	10h30 às 14h30	408	406
CONTRABAIXO ELETRICO	FERNANDO DE JESUS (SIZÃO MACHADO), GABRIEL BAHLIS, ITAMAR COLLAÇO E MARIO ANDREOTTI (MARINHO)	2º, 3º E 4º CICLOS	18/06/19	3ª F	09h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30	412	409
FLAUTA TRANSVERSAL POPULAR	JOSUÉ DOS SANTOS, MANOEL SILVEIRA E MARTA OZZETTI	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	312	310/311
GUITARRA	MARCUS TEIXEIRA, OLMIR STOCKER (ALEMÃO) E RUDNEY ARNAUT	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	09h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30	106	107
PERCUSSÃO POPULAR	LUIZ CARLOS XAVIER (GUELLO) E ROBERTO ANGEROSA	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	09h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h30	604	602/603
PIANO POPULAR	CRISTINA MACHADO, REGINA CARMONA (CELINHA), LIS DE CARVALHO E GUILHERME RIBEIRO	2º, 3º E 4º CICLOS	13/06/19	5ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 16h30	303	300/304/305
SAXOFONE POPULAR	JOSUÉ DOS SANTOS, MANOEL SILVEIRA E PAULA VALENTE	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	10h30 às 13h30 e das 14h30 às 16h30	312	310/311

TROMBONE POPULAR	SIDNEI BORGANI E SILVIO GIANETTI	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	11h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	114	115/116
TROMPETE POPULAR	DANIEL ALCANTARA	2º, 3º E 4º CICLOS	19/06/19	4ª F	11h30 às 12h30 e das 13h30 às 15h30	114	115/116
VIBRAFONE POPULAR	GUILHERME RIBEIRO	3º CICLO	18/06/19	3ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 16h30	312	310/311
VIOLA CAIPIRA	JOÃO PAULO DO AMARAL	2º, 3º E 4º CICLOS	17/06/19	2ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 14h30	412	413
VIOLÃO POPULAR	MARCUS TEIXEIRA, RENATA MONTANARI E RUDNEY ARNAUT	2º, 3º E 4º CICLOS	17/06/19	2ª F	14h30 às 18h30	407	413
VIOLÃO POPULAR	MARCUS TEIXEIRA, RENATA MONTANARI E RUDNEY ARNAUT	2º, 3º E 4º CICLOS	18/06/19	3ª F	10h30 às 12h30 e das 14h30 às 18h30	407	413
VIOLÃO SETE CORDAS	EDMILSON CAPELUPI	3º E 4º CICLOS	17/06/19	2ª F	10h30 às 12h30 e das 13h30 às 14h30	412	413

BANCAS EXAMINADORAS – PRÁTICA DE CONJUNTO

AS AVALIAÇÕES DE PRÁTICA DE CONJUNTO OCORRERÃO NOS MESMOS DIAS E HORÁRIOS DAS AULAS NO PERÍODO DE 06 A 12 DE JUNHO

CÓDIGO. DISCIPLINA	DISCIPLINA/TURMA	PROFESSORES(AS)	DIA DA AULA	HORÁRIO DA AULA	DATA DA BANCA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO DA BANCA	SALA DA BANCA
PC3C01	Prática de Conjunto - Jazz Standard	Itamar Collaço	2ª F	1330-1530	10/06/19	2ª F	13h30	Auditório
PC3C02	Prática de Conjunto - Pré Bossa Nova (Samba Noel Rosa e Ary Barroso)	Edmilson Capelupi	2ª F	1330-1530	10/06/19	2ª F	13h30	Auditório
PC4C01	Prática de Conjunto	Realcino Lima (Nenê)	2ª F	1330-1530	10/06/19	2ª F	13h30	Auditório
PC2C01	Prática de Conjunto	Itamar Collaço	2ª F	1530-1730	10/06/19	2ª F	15h30	Auditório
PC2C02	Prática de Conjunto	Silvio Giannetti	2ª F	1530-1730	10/06/19	2ª F	15h30	Auditório
PC2C03	Prática de Conjunto	Cristina Machado	2ª F	1530-1730	10/06/19	2ª F	15h30	Auditório
PC3C03	Prática de Conjunto - Egberto Gismonti /Hermeto Pascoal - (Música Instrumental Brasileira Contemporânea)	Cristina Machado	3ª F	0930-1130	11/06/19	3ª F	09h30	Auditório
PC3C04	Prática de Conjunto - Choro (Pixinguinha)	Jane Silvana	3ª F	0930-1130	11/06/19	3ª F	09h30	Auditório
PC3C05	Prática de Conjunto - Edu Lobo / Ivans Lins (MPB / Anos 70 / 80 / 90 /ETC)	Itamar Collaço	3ª F	1330-1530	11/06/19	3ª F	13h30	Auditório

PC3C06	Prática de Conjunto - Composições do Prof. Nenê	Realcino Lima (Nenê)	3ª F	1330-1530	11/06/19	3ª F	13h30	Auditório
PC3C15	Prática de Conjunto - Pré Bossa Nova (Samba Noel Rosa e Ary Barroso)	Guilherme Ribeiro	3ª F	1330-1530	11/06/19	3ª F	13h30	Auditório
PC2C05	Prática de Conjunto	Cristina Machado	3ª F	1530-1730	11/06/19	3ª F	15h30	Auditório
PC2C06	Prática de Conjunto	Itamar Collaço	3ª F	1530-1730	11/06/19	2ª F	15h30	Auditório
PC2C07	Prática de Conjunto	Silvio Giannetti	3ª F	1530-1730	11/06/19	3ª F	15h30	Auditório
PC4C02	Prática de Conjunto - Choro	Edmilson Capelupi	4ª F	1530-1730	12/06/19	4ª F	15h30	Auditório
PC2C08	Prática de Conjunto - Big Band	Sidnei Borgani	4ª F	1530-1730	12/06/19	4ª F	15h30	Auditório
PC2C09	Prática de Conjunto	Paula Valente	4ª F	1530-1730	12/06/19	4ª F	15h30	Auditório
PC2C10	Prática de Conjunto	Cristina Machado	4ª F	1530-1730	12/06/19	4ª F	15h30	Auditório
PC3C07	Prática de Conjunto - Jackson do Pandeiro/ Luiz Gonzaga - Música Nordestina	Guilherme Ribeiro	5ª F	0930-1130	06/06/19	5ª F	09h30	Auditório
PC3C08	Prática de Conjunto - Jazz Standard	Josué dos Santos	5ª F	0930-1130	06/06/19	5ª F	09h30	Auditório
PC4C03	Prática de Conjunto - Composições	Antonio Ferragutti	5ª F	0930-1130	06/06/19	5ª F	09h30	Auditório
PC3C09	Prática de Conjunto - Composições do Prof. Nenê	Realcino Lima (Nenê)	5ª F	1330-1530	06/06/19	5ª F	13h30	Auditório
PC3C10	Prática de Conjunto - Compositores Mineiros (Milton Nascimento / Toninho Horta / Dorival Caymmi / ETC)	Marcus Teixeira	5ª F	1330-1530	06/06/19	5ª F	13h30	Auditório
PC2C11	Prática de Conjunto - Choro	Marcelo Cândido	5ª F	1530-1730	06/06/19	5ª F	15h30	Auditório
PC2C12	Prática de Conjunto	Cristina Machado	5ª F	1530-1730	06/06/19	5ª F	15h30	Auditório
PC3C11	Prática de Conjunto - Música Regional Brasileira (Dominguinhos, Frevo, Sivuca, Forró, Chamamé, etc)	Antonio Ferragutti	6ª F	0930-1130	07/06/19	6ª F	09h30	Auditório
PC3C12	Prática de Conjunto - Samba Jazz	Fernando Machado (Sizão)	6ª F	0930-1130	07/06/19	6ª F	09h30	Auditório
PC3C13	Prática de Conjunto - Choro (Jacob do Bandolim)	Jane Silvana	6ª F	1330-1530	07/06/19	6ª F	13h30	Auditório
PC3C14	Prática de Conjunto - Tom Jobim	Fernando Machado (Sizão)	6ª F	1330-1530	07/06/19	6ª F	13h30	Auditório

Obs.: As salas das Bancas podem sofrer alterações nos dias das avaliações.

Caso tenha qualquer dúvida, entre em contato com a Secretaria Pedagógica para que possamos ajudá-lo(a) da melhor maneira possível.

Contatos da Secretaria: (11) 3221-0750 / (11) 3585-9889 secretaria.aluno@emesp.org.br

Data do 1º envio: 21/05/2019

Data do 2º envio: 04/06/2019

Data do 3º envio: 05/06/2019

Atenciosamente, Equipe Pedagógica