

EDITAL PARA CHAMAMENTO – NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO DE CARREIRA

Informamos que está aberto Edital Interno para a escolha dos grupos que farão parte das atividades a serem desenvolvidas neste ano de 2020 pelo **Núcleo de Desenvolvimento de Carreira**.

O Núcleo de Desenvolvimento de Carreira tem como objetivo implementar um programa de capacitação para o desenvolvimento de carreira dos alunos e alunas da **EMESP Tom Jobim**, oferecendo atividades teóricas e práticas que preparem os jovens músicos para o mercado de trabalho. Essas atividades teóricas serão aulas intensivas em um período curto, ministradas por professores da escola e/ou profissionais externos convidados. As atividades teóricas serão complementadas por atividades práticas, que consistirão em ensaios com assistência (*coach*) de um professor da escola e/ou profissional externo convidado e em apresentações musicais externas, geralmente em parceria com outras instituições culturais ou parceiros que apoiem o projeto.

Por conta deste momento de pandemia da COVID-19, a direção da **EMESP Tom Jobim** optou por realizar um chamamento interno entre os alunos e alunas da escola para oferecer a 20 grupos musicais a oportunidade de participar do projeto deste ano. Nosso objetivo é contribuir com o aprimoramento técnico-musical dos alunos e alunas participantes, além de possibilitar outras possibilidades de inserção no mercado de trabalho do setor musical, principalmente como desenvolvimento de habilidades para a produção de material audiovisual.

A data do lançamento deste edital será em **31 de agosto de 2020**. Durante o período das inscrições será realizado um “workshop” via live no Youtube da **EMESP Tom Jobim**, que apresentará instruções para a inscrição neste chamamento e técnicas básicas de áudio e vídeo para a gravação do material a ser enviado para a participação dos candidatos.

As inscrições serão realizadas por grupos com no mínimo 2 e no máximo 7 pessoas. Os grupos serão separados por categorias de premiação. O objetivo é integrar os alunos e alunas da escola e estimular a participação de grupos musicais para ampliação e divulgação de novo repertório, bem como incentivar e potencializar a articulação de redes de produção e circulação cultural.

Como a seleção será feita a partir das categorias dos grupos será permitido que um(a) aluno(a) participe de mais de um grupo.

Os grupos interessados devem ser formados exclusivamente por alunos e alunas regularmente matriculados(as) na **EMESP Tom Jobim** em 2020, com idade a partir de 14 anos completos. Os responsáveis pelos(as) alunos(as) menores de 18 anos deverão preencher formulário de autorização para participação neste edital (**Clique aqui para abrir a autorização de aluno menor**). As inscrições deverão ser efetuadas na página da **EMESP Tom**

Jobim ([Clique aqui para preencher o formulário de inscrição](#)), sendo necessário o preenchimento da ficha de inscrição. Todos(as) os(as) participantes deverão assinar autorização para utilização de sua imagem, voz, nome e dados biográficos, conforme modelo no link ([Clique aqui para abrir a autorização](#)). Ambos os documentos (formulário de autorização para alunos menores e utilização de sua imagem, voz, nome e dados biográficos) deverão ser enviados para o endereço eletrônico da Secretaria Pedagógica: secretaria.aluno@emesp.org.br. Além disso, o grupo deverá gravar uma peça de livre escolha com duração máxima de 15 minutos e inserir o link do vídeo postado no Youtube no campo especificado da página de inscrição.

Abaixo seguem as instruções para postagem de vídeo no Youtube:

- Criar uma conta no [Google \(clique aqui\)](#), caso não tenha e-mail do Gmail.
- Acessar o site www.youtube.com; e no canto superior à direita, clicar no ícone “criar um vídeo”;
- Clicar em enviar vídeo e posicionar o mouse sobre o botão “público” e selecionar o ícone “não listado” para que o seu vídeo não apareça nas buscas, mas seja visível como um link;
- Selecionar o arquivo de vídeo da sua audição;
- No espaço para descrição escreva “Edital NDC – Nome do Grupo”.
- Ao lado direito da página de upload do youtube, selecionar “não listar”
- Clicar em “concluir” e esperar até que envio esteja concluído;
- Após a conclusão, o youtube irá disponibilizar o link do video carregado;
- Copiar o link, colar no campo especificado da página de inscrição.

As inscrições iniciam **a partir do dia 31 de agosto e ficarão abertas até às 16 horas do dia 01 de outubro de 2020.**

A seleção será feita em duas fases:

- **1ª fase:** análise dos vídeos recebidos.

Serão selecionados 20 grupos separados em categorias. Abaixo estão elencadas as categorias e a quantidade de grupos que serão selecionados por categoria:

- Música Popular - 6 grupos
- Música de Câmara - 6 grupos
- Grupo Vocal a cappella – 2 grupos
- Obra autoral inédita / composição própria – 2 grupos
- Improvisação Livre – 2 grupos
- Grupos formados por alunas – 2 grupos

Caso não haja grupos selecionados para uma determinada categoria ou se o número pré-estabelecido de selecionados/escolhidos desta categoria não for alcançado, a banca poderá decidir a seu critério não selecionar grupos desta categoria ou transferir o reconhecimento previsto desta categoria para outra. Ficará também a critério da banca

avaliar e enquadrar qualquer grupo em outra categoria que não seja a originária da inscrição, caso seja necessário para completar as 20 premiações.

A banca será composta por três membros da direção, gestão e coordenação pedagógica da EMESP Tom Jobim e mais quatro profissionais da área musical. A decisão da banca de seleção é soberana e irrevogável, não cabendo qualquer contestação.

Resultado da 1ª fase: 08 de outubro.

Início das Atividades com os 20 grupos selecionados: **13 de outubro.**

- Orientação Musical, Atividades Teóricas com assistência de um professor da escola e/ou profissional externo convidado – abordando a melhor articulação, dinâmica, seleção de repertório, direção artística para a gravação do vídeo final (Coach específico por grupo), aulas de 2 horas por semana em 3 semanas;
- Aula de técnica de Áudio – orientação de melhor ambiente para a gravação, dicas utilização de aplicativos e equipamentos (um técnico por grupo), aula de 1h30;
- Aula de técnica de Vídeo – orientação de melhor iluminação, plataforma, figurino, utilização e definições de aplicativos e equipamentos (um técnico por grupo), aula de 1h30;
- Elaboração de release, Criação de Portifólio, Mídias Sociais e Criação de Propostas (2 turmas), aula de 2h;
- 1 sessão de fotos no Theatro São Pedro (por grupo) com agendamento prévio e seguindo os protocolos de segurança de atividades presenciais.

Todas as atividades formativas serão realizadas por meio de plataformas digitais.

- 2ª fase: envio dos vídeos da 2ª fase: até dia 13 de novembro

Na 2ª fase, os 20 grupos realizarão novos vídeos individuais após o trabalho desenvolvido na 1ª fase. Somente os novos vídeos serão avaliados para a premiação final. Todos os 20 grupos selecionados na 1ª fase estarão concorrendo a premiação final. A seleção desses novos vídeos será feita por júri popular. Os 20 vídeos finalistas serão postados no canal de Youtube da EMESP Tom Jobim no dia **23 de novembro**. A contabilização de “votos” dar-se-á pelo número de visualizações de cada vídeo **até às 17 horas do dia 29 de novembro de 2020**.

Os 3 grupos selecionados, cujos vídeos tiverem o maior número de visualizações, receberão o reconhecimento final: uma apresentação dentro da programação da Temporada de 2021 do Theatro São Pedro, com direito a uma gravação profissional da apresentação em vídeo e uma sessão de fotos no local.

Lançamento dos vídeos e voto popular: **de 23 a 29 de novembro**

Resultado dos três grupos selecionados: 30 de novembro

A participação dos candidatos no chamamento implica na aceitação total deste edital.

Em caso de dúvidas sobre a inscrição, entre em contato com o e-mail: ndc@santamarcelinacultura.org.br para que possamos ajudar da melhor maneira possível.

São Paulo, 31 de agosto de 2020.

Direção EMESP Tom Jobim
Núcleo de Desenvolvimento de Carreira