

ORIENTAÇÕES PARA REALIZAÇÃO DAS BANCAS PRESENCIAIS – 2ª FASE DO 2º PROCESSO SELETIVO 2021 DOS GRUPOS ARTÍSTICOS DE BOLSISTAS DA EMESP TOM JOBIM

Prova prática presencial com apresentação do conteúdo solicitado e questões de conhecimento musical especificamente designadas em conformidade com o Curso e Habilitação (Instrumento ou Canto) pretendidos.

Prezados(as) Candidatos(as) Aprovados(as) para a 2ª fase do 2º Processo Seletivo 2021 dos Grupos Artísticos de Bolsistas da EMESP Tom Jobim

Para a realização das provas presenciais será obrigatório o uso de máscara de proteção durante todo o período em que o(a) candidato(a) estiver nas dependências da EMESP Tom Jobim, Teatro Caetano de Campos e Theatro São Pedro, exceto no momento da prova prática de canto ou dos instrumentos que não podem ser tocados de máscara. Os procedimentos de aplicação das provas da 2ª fase podem ser alterados de acordo com os protocolos estabelecidos pelas autoridades sanitárias do Governo do Estado de São Paulo e da Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa vigentes no momento das avaliações. Para tanto, solicitamos a todos(as) que fiquem atentos(as) às comunicações publicadas no site da EMESP Tom Jobim ou enviadas ao e-mail informado no momento de preenchimento do formulário de inscrição online. Diante do exposto, esclarecemos que o acompanhamento das notícias sobre o processo seletivo é de inteira responsabilidade do(a) candidato(a). Sendo assim, não serão aplicadas provas posteriores aos(as) candidatos(as) que não participarem das seleções nas datas divulgadas e em conformidade com as informações publicadas no site/e ou notificadas via e-mail.

Os(as) candidatos(as) deverão comparecer ao local de prova usando máscara de proteção, com antecedência de 15 minutos para o horário de início de sua prova, munidos da Confirmação de Inscrição e/ou Protocolo de Solicitação de Inscrição, documento de identificação com foto e material para a realização da prova (**caneta azul ou preta**, instrumento e cópia da partitura em conformidade com as informações contidas nos itens abaixo).

O não comparecimento ou atraso de qualquer candidato(a) implicará na impossibilidade de realizar a prova e significará sua eliminação do Processo Seletivo.

O(a) candidato(a) que não apresentar documento de identificação válido com foto não poderá participar da prova e será considerado ausente, sendo excluído do Processo Seletivo.

Cada candidato(a) responderá a uma entrevista com questões ao conhecimento musical teórico e realizará uma prova prática, diante de uma Banca Examinadora, com conteúdo de acordo com o Curso e Habilitação (Instrumento ou Canto) pretendido, nas datas, horas e locais determinados.

As provas da **2ª fase** serão realizadas no período de 28 de junho a 02 de julho de 2021, entre 09h e 18h. Cada prova será realizada pontualmente nos dias e horários divulgados na lista de convocados.

Não haverá, sob hipótese alguma, alteração de datas e/ou horário de provas para nenhum(a) candidato(a).

LOCAIS DE PROVAS

Atenção: Consulte os dias, horários e locais de prova na lista de aprovados(as) divulgada no site.

EMESP TOM JOBIM: Largo General Osório, 147 – Luz, São Paulo/SP

THEATRO SÃO PEDRO: Rua Barra Funda, 161 ou Dr. Albuquerque Lins, 207 – Barra Funda, São Paulo/SP

TEATRO CAETANO DE CAMPOS: Rua Bueno de Andrade, 715 – Aclimação, São Paulo/SP

MONITORAMENTO DAS CONDIÇÕES DE SAÚDE

Todos(as) os(as) candidatos(as) passarão por triagens antes de acessar às dependências da EMESP Tom Jobim, do Teatro Caetano de Campos e do Theatro São Pedro. Haverá um colaborador da Instituição responsável por aferir a temperatura corporal e verificar o uso correto de máscara.

Caso seja constatada temperatura de **37,5 °C** ou mais*, o(a) candidato(a) não poderá ingressar nas dependências dos locais de prova acima mencionados. Neste caso, será comunicado aos(às) professores(as) da banca, à Coordenação e Gestão Pedagógica para as devidas providências e orientações.

* Conforme orientações da OMS Organização Mundial da Saúde e Secretaria Estadual da Saúde, valor de 37.5 C° é considerado estado febril e febre a partir de 37.8 C°, portanto, casos suspeitos para COVID-19.

USO DE ÁLCOOL GEL

Instalamos na recepção e/ou na sala de espera um totem com álcool gel, de acionamento com os pés, para que todos(as) possam higienizar as mãos ao chegar à EMESP Tom Jobim, Teatro Caetano de Campos e Theatro São Pedro. Durante e após a realização das provas também disponibilizamos o álcool gel em todos os andares do prédio para uso constante. Importante: A higienização das mãos com a utilização de álcool gel a 70% possui a mesma eficácia que aquela feita com água e o sabão. Recomendamos, portanto, especial atenção para a correta higienização das mãos.

USO OBRIGATÓRIO DE MÁSCARAS

A Santa Marcelina Cultura informa que o uso de máscaras é obrigatório durante todo o período em que os(as) candidatos(as) e seus acompanhantes estiverem na EMESP Tom Jobim, no Teatro Caetano de Campos e no Theatro São Pedro. Sendo assim, somente poderão acessar as dependências da Instituição aqueles que estiverem fazendo uso dessa proteção. Tal procedimento permanecerá vigente durante todo o período. A higienização das máscaras é de responsabilidade pessoal de cada candidato(a).

DISTANCIAMENTO SOCIAL

Nesse momento, o distanciamento social recomendado pela Organização Mundial da Saúde (OMS) e pela Secretaria Estadual de Saúde é de no mínimo 1,5 m entre as pessoas. Desta forma, para realização das provas presenciais, foram revistos os layouts das salas de aula, deixando espaço entre as pessoas, considerando a metragem de cada sala e o posicionamento dos(as) professores(as) das bancas, do(a) candidato(a) e equipamentos necessários para realização da prova.

Cabe ressaltar que não poderá haver alterações nos layouts estabelecidos nas salas de prova.

Importante: É extremamente importante manter a distância mínima de 1,5 m dos(as) professores(as) da banca nas salas de prova aula e em todas as dependências da Instituição, além de evitar aglomerações. Contaremos

com a colaboração de todos e todas.

HIGIENE NAS SALAS DE AULA

O protocolo de limpeza/higienização das salas de prova foi intensificado e será feito por uma equipe especializada antes e após cada uma das provas individuais.

UTILIZAÇÃO DOS BANHEIROS

Para a utilização dos banheiros, a entrada deverá ser limitada a no máximo 02 (duas) pessoas por vez.

ELEVADORES E ESCADAS

Os elevadores devem ser utilizados preferencialmente por pessoas com mobilidade reduzida. O elevador deve ser limitado a 1 (uma) pessoa por vez. Poderá haver restrição de uso. Respeite a indicação de distanciamento mínimo de 1,5 m sinalizada no piso enquanto espera sua vez.

Atente-se para as sinalizações de fluxo das escadas. Elas serão divididas em escadas para subida e escadas para descida.

Importante: Recomendamos a utilização de escadas. Não esqueça de higienizar as mãos com água e sabão e/ou álcool gel 70% após utilizar o corrimão.

PORTAS DE ACESSO À EMESP TOM JOBIM

Para que não ocorram encontros e aglomerações no fluxo de entrada e de saída da EMESP, a entrada será pela porta principal, no Largo General Osório nº 147, e a saída pela porta lateral ao lado do auditório, na Rua General Osório.

UTILIZAÇÃO DA SAGUÃO

- As mesas do saguão foram distribuídas de acordo com a sinalização no piso, mantendo o distanciamento de 1,5m entre elas. Desta forma, o uso será de uma pessoa por mesa.
- Evite aglomerações e respeite o distanciamento social.
- Orientamos os(as) candidatos(as) para que tragam sua garrafinha de água quando vierem às provas na EMESP, Teatro Caetano de Campos e Theatro São Pedro, uma vez que os bebedouros de uso compartilhado estão desativados devido às orientações contidas nos protocolos sanitários.
- Os acompanhantes dos(as) candidatos(as) deverão permanecer no saguão, que tem sua ocupação limitada, e não poderão circular nas dependências da EMESP, do Teatro Caetano de Campos e do Theatro São Pedro. O número de pessoas no saguão será limitado a fim de garantir o distanciamento social.
- Pedimos, por gentileza, para que os(as) candidatos(as) não realizem trocas de instrumentos, equipamentos e objetos de uso pessoal.

INSTRUMENTOS MUSICAIS

Neste momento, não será possível realizarmos empréstimo de instrumentos musicais e/ou equipamentos. Sendo assim, orientamos os(as) candidatos(as) para que tragam os seus instrumentos e equipamentos necessários para realização das provas presenciais na EMESP, no Teatro Caetano de Campos e no Theatro São Pedro. Pedimos, por gentileza, para que os(as) candidatos(as) não realizem trocas de instrumentos, equipamentos e objetos de uso pessoal.

Serão disponibilizados para as provas somente os seguintes instrumentos musicais: piano, harpa, instrumental de percussão erudita e instrumentos de percussão popular de grandes proporções. Os(as) candidatos(as) percussionistas deverão trazer suas próprias baquetas.

Quanto aos(as) candidatos(as) de contrabaixo acústico, caso seja viável, solicitamos que tragam seus próprios instrumentos. Caso não seja possível, pedimos que entrem em contato com a comissão organizadora deste processo seletivo por meio do endereço eletrônico processo.alunos.emesp@emesp.org.br para que possamos analisar a possibilidade de empréstimo no momento das provas.

OUTRAS ORIENTAÇÕES

- Ao conversar e ao aguardar em filas respeite a distância de 1,5 m (cerca de 3 passos de distância).
- Recomendamos não tocar em superfícies com alta frequência de contato (como botões de elevador, maçanetas e catracas). Sendo necessário, não se esqueça de higienizar suas mãos adequadamente imediatamente após tocá-las.
- As mãos devem ser limpas com água e sabão, nos banheiros, com frequência ao longo do dia. Quando não for possível, deve-se utilizar álcool gel 70% disponibilizados estrategicamente em totens e/ou em frascos em todos os Departamentos.
- Procure não tocar a boca, o nariz e o rosto com as mãos. Caso necessário, utilize o antebraço.
- Evitar beijos, abraços e apertos de mãos.

JUNTOS E JUNTAS CONSEGUIREMOS - SUPERAR MAIS ESTE DESAFIO!

Referências

- DECRETO ESTADUAL 64.959/2020, que estabelece o uso geral e obrigatório de máscaras.
- MINISTÉRIO DA SAÚDE - COVID-19.
- OPAS Organização Mundial da Saúde e Organização Panamericana da Saúde https://www.paho.org/bra/index.php?option=com_content&view=article&id=6130:covid-19-materiais-de-comunicacao&Itemid=0. Acesso 04/05/2020.
- PLANO SÃO PAULO - Retomada Consciente - <https://www.saopaulo.sp.gov.br/planosp/> . Acesso 04/05/2020.
- PROTOCOLO SANITÁRIO INTERSETORIAL - Diretrizes - Governo do Estado de São Paulo. Acesso 04/05/2020.
- PROTOCOLO DE ACOMPANHAMENTO DAS CONDIÇÕES DE SAÚDE - Governo do Estado de São Paulo. Acesso 04/05/2020.
- SECRETARIA ESTADUAL DE SAÚDE - <http://www.saude.sp.gov.br>
- SÃO PAULO CONTRA O NOVO CORONAVÍRUS - <https://www.saopaulo.sp.gov.br/coronavirus>