

**SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO III/2022
BATE-PAPO COM A PIANISTA JAPONESA HIROME UEHARA – FACULDADE
SANTA MARCELINA – 7 DE JUNHO – 15H30**

Prezados(as) Alunos(as) e Familiares,

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares da EMESP Tom Jobim que no dia 07/06 (3ª Feira) às 15:30, ocorrerá na Faculdade Santa Marcelina um **Bate-papo com a pianista japonesa Hiromi Uehara**.



Japan House São Paulo, Gaia Produções e Faculdade Santa Marcelina convidam para o bate-papo com a pianista japonesa Hiromi Uehara.

Participe da roda de conversa "Bate-papo com a pianista japonesa Hiromi Uehara", com a instrumentista que abre a série Jazz All Night em sua 13ª edição (08/06, no Teatro Renault, em São Paulo, e 09/06, no Theatro Municipal do Rio de Janeiro).

Com mediação do Prof. Sérgio Molina, no encontro que acontecerá em 07/06, às 15h30, a artista falará sobre sua trajetória, desde sua formação na Escola de Música Yamaha, para aprender a compor, passando por sua ida para os Estados Unidos, para estudar no Berklee College of Music em Boston, e o caminho percorrido para consolidação da sua carreira.

O evento contará com tradução simultânea inglês-português e, por isso, os(as) participantes deverão levar um documento de identidade com foto para retirar o aparelho de tradução.

Os(as) participantes concorrerão ao sorteio de dois pares de ingressos para **o concerto da Hiromi Uehara no dia 08/06, em São Paulo**, show que é apresentado pelo Ministério do Turismo e pela Porto, com a produção da Dellarte Soluções Culturais, correalização da Japan House São Paulo e realização da Gaia Produções. Conta com o patrocínio da Prefeitura do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura, das empresas PWC e Forship Engenharia, por meio da Lei Municipal de Incentivo à Cultura - Lei do ISS, e parceria de mídia com o jornal O Globo.

O evento é gratuito.

Será disponibilizado pela instituição um ônibus saindo da EMESP até o Faculdade Santa Marcelina para alunos(as) que tenham dificuldade de acesso até o local do evento

PONTO DE ENCONTRO: EMESP TOM JOBIM (Largo General Osório, 147 - Luz)

HORÁRIO: 13:30 - O ônibus partirá pontualmente às 13:50

PREVISÃO DE RETORNO: 17:30

[CLIQUE AQUI PARA SE INSCREVER](#)
[PRAZO PARA INSCRIÇÃO: 30/05 \(2ª Feira\) às 18h30](#)

Sobre a Artista

Hiromi Uehara, pianista e compositora, nasceu em Shizuoka, Japão, em 1979. Aos 6 anos começou a tocar piano e se tornou aluna da Escola de Música Yamaha para aprender a compor. Em 1999, Hiromi foi para os Estados Unidos para estudar no Berklee College of Music em Boston. Em 2003, ela fez sua estreia mundial, lançando seu primeiro álbum pelo selo Telarc intitulado "Another Mind", produzido por Ahmad Jamal e Richard Evans. Em 2007, ela se apresentou com o lendário pianista e mentor Chick Corea em Tóquio. Esta performance ao vivo gravada no álbum duplo de Chick "Duet" foi lançada em 2009 e atraiu a atenção dos fãs de música.

Hiromi também colaborou com o baixista Stanley Clarke para o álbum "Jazz in the Garden" do Stanley Clarke Trio, com ela e o baterista Lenny White. Em 2011, Hiromi foi destaque com The Stanley Clarke Band. O álbum de mesmo nome da banda ganhou o 53º Grammy Award na categoria Melhor Álbum de Jazz Contemporâneo. Em 2011, ela lançou o álbum "Voice", reunindo um trio que incluía ela e os veteranos contra-baixo guitarrista Anthony Jackson e o baterista Simon Phillips. Em 2013, Hiromi lançou o último álbum "MOVE" sob o mesmo projeto de trio de "Voice". O álbum também tem um tema primordial, que ela descreve como "tempo em um dia", explicando: "Você acorda e vai trabalhar e depois sai. O álbum é como a trilha sonora de um dia". (fonte: https://br.yamaha.com/pt/artists/h/hiromi_uehara_yq.html).

EVENTO: Bate-papo com a pianista japonesa Hiromi Uehara

LOCAL: Teatro Layra Abrahão - Faculdade Santa Marcelina (Unidade Perdizes)

ENDEREÇO: R. Dr. Emílio Ribas, 89 - Perdizes

DATA: 07/06/2022 – 3ª Feira

HORÁRIO: 15:30

Previna-se! Acesse o Guia de Prevenção no site do Governo do Estado de São Paulo:

<http://saopaulo.sp.gov.br/coronavirus/>

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com a Secretaria Acadêmica para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Contatos da Secretaria:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

Data do envio: **27/05/2022**

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim

TERMO DE AUTORIZAÇÃO USO DE TRANSPORTE

(Autorização para participação de crianças e adolescentes em espetáculos públicos e ensaios)

Eu, _____

(Nome completo do responsável legal), portador(a) da cédula de identidade R.G. nº _____,

órgão expedidor _____, inscrito(a) no CPF/MF sob o nº _____,

domiciliado no Município de _____, onde resido na

(Endereço completo), responsável por _____

(Nome completo da criança/adolescente), portador(a) da cédula de identidade RG nº _____

_____ (Documento da criança/adolescente), nascido(a) aos ____/____/____,

de quem sou _____ (Grau de parentesco/responsável), do(a) aluno(a) regularmente

matriculado(a) no curso _____ da

Escola de Música do Estado de São Paulo – Tom Jobim / Santa Marcelina Organização Social de Cultura,

AUTORIZO o(a) mesmo(a) a participar do evento Bate-papo com a pianista japonesa Hiromi Uehara, que

será realizado em 07/06/2022, às 15:30, no Teatro Layra Abrahão – Faculdade Santa Marcelina (Unidade

Perdizes), na Cidade de São Paulo, e a utilizar o transporte com saída da EMESP às 13h50 e retorno previsto

às 17h30, que neste ato me foi apresentada, íntegra e faz parte deste TERMO DE AUTORIZAÇÃO. Declaro

ter pleno conhecimento de que poderão ocorrer alterações na referida programação e, neste caso, novos

anexos de programação com minha assinatura, integrarão este TERMO DE AUTORIZAÇÃO para todos os

efeitos e fins legais. Como expressão da verdade e do meu consentimento, firmo o presente.

_____, _____ de _____ de 2022.

(Local e data da assinatura do documento)

Telefone de contato: _____

Assinatura da mãe/pai ou responsável legal, com indicação de um telefone para contato