

SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 133/2022
AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO (BANCAS EXAMINADORAS) – 1º SEMESTRE LETIVO
ÁREA POPULAR: CURSOS DE FORMAÇÃO – 2º E 3º CICLOS / CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO

Prezados(as) Alunos(as) e Familiares, ALDAIR NAVARRO GRANDEZ

Seguindo o calendário anual da EMESP, informamos o cronograma de avaliações do 1º semestre de 2022.

13 A 18 DE JUNHO - AVALIAÇÕES DAS DISCIPLINAS DE APOIO E PRÁTICAS COLETIVAS

• Período de **avaliações semestrais de todas as disciplinas de apoio e das práticas coletivas** (prática coletiva de instrumento/música de câmara/prática de conjunto), nos mesmos dias e horários das aulas. **Atenção: Haverá aula normal da disciplina instrumento individual nesta semana.**

13 A 18 DE JUNHO - AVALIAÇÕES DOS CURSOS LIVRES

• Período de **avaliações semestrais dos Cursos Livres** nos mesmos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) devem assinar uma lista de presença para comprovar o comparecimento à avaliação.

20 A 25 DE JUNHO - AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO

• **Período de avaliações semestrais das disciplinas de instrumento:**

Segue abaixo o cronograma com as bancas de instrumento e práticas de conjunto com os respectivos dias e horários.

• **Período de devolutivas das avaliações das disciplinas de apoio:** para todas as disciplinas de apoio, nos respectivos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis poderão comparecer nesses dias para obter informações sobre o rendimento diretamente com o(a) professor(a) da disciplina. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis devem assinar uma lista de presença nas devolutivas.

Atenção: Nesta semana, não haverá aula das disciplinas práticas (Instrumento e Práticas Coletivas). Também não haverá aula para os cursos livres.

27 DE JUNHO A 02 DE JULHO – ÚLTIMA SEMANA DE AULA

• **Período de devolutiva das avaliações de Instrumento, Práticas Coletivas e Cursos Livres do 1º semestre letivo**, nos respectivos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis poderão comparecer nesses dias para obter informações sobre o rendimento diretamente com o(a) professor(a) da disciplina.

01 DE AGOSTO

• Início das aulas do 2º semestre letivo.

BANCAS EXAMINADORAS – PRÁTICA DE CONJUNTO
AS AVALIAÇÕES DE PRÁTICA DE CONJUNTO OCORRERÃO NOS MESMOS DIAS E HORÁRIOS DAS
AULAS NO PERÍODO DE 13 A 18 DE JUNHO

CÓDIGO. DISCIPLINA	DISCIPLINA/TURMA	ALUNOS(AS) DOS(AS) PROFESSORES(AS)	DIA DA AULA	HORÁRIO DA AULA	DATA DA BANCA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO DA BANCA	SALA DA BANCA
PC2C02	Prática de Conjunto	Cristina Machado	2ª	1530-1730	13/06/22	2ª F	1530-1730	412
PC3C01	Prática de Conjunto - Pré Bossa Nova (Samba Noel Rosa e Ary Barroso)	Edmilson Capelupi	2ª	1330-1530	13/06/22	2ª F	1330-1530	312
PC3C02	Prática de Conjunto - Edu Lobo / Ivan Lins (MPB / Anos 70 / 80 / 90 /ETC)	Edmilson Capelupi	2ª	1530-1730	13/06/22	2ª F	1530-1730	312
PC2C01	Prática de Conjunto	Silvio Giannetti	2ª	1530-1730	13/06/22	2ª F	1530-1730	403
PC3C06	Prática de Conjunto - Música Regional Brasileira (Dominginhos, Frevo, Sivuca, Forró, Chamamé, etc)	Antônio Ferragutti	3ª	0930-1130	14/06/22	3ª F	0930-1130	406
PC3C03	Prática de Conjunto - Egberto Gismonti /Hermeto Pascoal - (Música Instrumental Brasileira Contemporânea)	Cristina Machado	3ª	0930-1130	14/06/22	3ª F	0930-1130	403
PC3C05	Prática de Conjunto - Samba Jazz	Fernando Machado (Sizão)	3ª	0930-1130	14/06/22	3ª F	0930-1130	412
PC3C10	Prática de Conjunto - Tom Jobim	Fernando Machado (Sizão)	3ª	1330-1530	14/06/22	3ª F	1330-1530	403
PC2C03	Prática de Conjunto	Guilherme Ribeiro	3ª	1530-1730	14/06/22	3ª F	1530-1730	312
PC3C08	Prática de Conjunto - Pré Bossa Nova (Samba Noel Rosa e Ary Barroso)	Guilherme Ribeiro	3ª	1330-1530	14/06/22	3ª F	1330-1530	312
PC4C01	Prática de Conjunto	Guilherme Ribeiro	3ª	1030-1230	14/06/22	3ª F	1030-1230	312
PC3C07	Prática de Conjunto - Choro (Pixinguinha)	Jane Barros	3ª	1330-1530	14/06/22	3ª F	1330-1530	409
PC3C04	Prática de Conjunto - Música Caipira	João Paulo do Amaral	3ª	0930-1130	14/06/22	3ª F	0930-1130	407
PC3C09	Prática de Conjunto - Jazz Standard	Josué dos Santos	3ª	1330-1530	14/06/22	3ª F	1330-1530	412
PC2C04	Prática de Conjunto	Silvio Giannetti	3ª	1530-1730	14/06/22	3ª F	1530-1730	403
PC2C08	Prática de Conjunto	Cristina Machado	4ª	1530-1730	15/06/22	4ª F	1530-1730	412
PC4C02	Prática de Conjunto - Choro	Edmilson Capelupi	4ª	1330-1530	15/06/22	4ª F	1330-1530	400
PC2C05	Prática de Conjunto	Paula Valente	4ª	1330-1530	15/06/22	4ª F	1330-1530	312
PC2C07	Prática de Conjunto	Paula Valente	4ª	1530-1730	15/06/22	4ª F	1530-1730	312
PC2C06	Prática de Conjunto - Big Band	Sidnei Borgani	4ª	1530-1730	15/06/22	4ª F	1530-1730	403
PC4C03	Prática de Conjunto - Composições	Antônio Ferragutti	5ª	0930-1130	16/06/22	5ª F	0930-1130	406

PC2C10	Prática de Conjunto	Cristina Machado	5ª	1530-1730	16/06/22	5ª F	1530-1730	403
PC4C04	Prática de Conjunto	Fabio Peron	5ª	1130-1330	16/06/22	5ª F	1130-1330	412
PC2C09	Prática de Conjunto - Choro	Jane Barros	5ª	1530-1730	16/06/22	5ª F	1530-1730	406
PC3C13	Prática de Conjunto - Compositores Mineiros (Milton Nascimento / Toninho Horta / Dorival Caymmi / ETC)	Marcus Teixeira	5ª	1330-1530	16/06/22	5ª F	1330-1530	412
PC3C12	Prática de Conjunto - Tema Autoral	Realcino Lima (Nenê)	5ª	0930-1130	16/06/22	5ª F	0930-1130	412
PC3C14	Prática de Conjunto - Composições do Prof. Nenê	Realcino Lima (Nenê)	5ª	1330-1530	16/06/22	5ª F	1330-1530	403
PC3C11	Prática de Conjunto - Jazz Standard	Sidnei Borgani	5ª	0930-1130	16/06/22	5ª F	0930-1130	403
PC3C16	Prática de Conjunto - Choro (Jacob do Bandolim)	Jane Barros	6ª	1530-1730	17/06/22	6ª F	1530-1730	412
PC3C15	Prática de Conjunto (Samba de Raiz / Pagode)	Marcelo Cândido	6ª	1530-1730	17/06/22	6ª F	1530-1730	312
PC2C11	Prática de Conjunto	Alexandre Ribeiro	Sábado	1330-1530	02/07/22	Sábado	1330-1530	406

CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO COM AS SALAS DAS BANCAS EXAMINADORAS (Cursos Regulares) – 20 A 25/JUNHO

ALUNOS(AS) DA ÁREA POPULAR DOS CURSOS DE FORMAÇÃO – 2º E 3º CICLOS /CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO

INSTRUMENTO/ HABILITAÇÃO	ALUNOS(AS) DOS(AS) PROFESSORES(AS)	CURSO	DATA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO DA BANCA	SALA DA BANCA	SALA DE AQUECIMENTO
ACORDEÃO	TONINHO FERRAGUTI e GUILHERME RIBEIRO	2º, 3º E 4º CICLO	20/06/22	2ª F	11H30 às 12H30 13H30 às 14H30	401	400
BANDOLIM	FABIO PERON	3º E 4º CICLO	23/06/22	5ª F	10H30 às 12H30 13H30 às 15H30	412	410/411
BATERIA	LILIAN CARMONA E REALCINO LIMA (NENE)	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	21/06/22	3ª F	10H30 às 13H30	601	Pads corredor
BATERIA	LILIAN CARMONA E REALCINO LIMA (NENE)	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	21/06/22	3ª F	14H30 às 17H30	601	Pads corredor
CANTO POPULAR	ANDREA DOS GUIMARÃES E MAGALI MUSSI	3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	21/06/22	3ª F	10H30 às 13H30	400	401
CANTO POPULAR	ANDREA DOS GUIMARÃES, JOSÉ MAZZIOTTI E MAGALI MUSSI	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	21/06/22	3ª F	14H30 às 17H30	400	401
CAVAQUINHO	MARCELO CÂNDIDO	2º, 3 E 4º CICLOS	23/06/22	5ª F	10H30 às 12H30	412	410/411

		(ALUNOS/AS DA MANHÃ)					
CAVAQUINHO	MARCELO CÂNDIDO	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	23/06/22	5ª F	13H30 às 15H30	412	410/411
CLARINETE POPULAR	MICHEL MORAES	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	22/06/22	4ª F	10H30 às 12H30	412	411
CLARINETE POPULAR	MICHEL MORAES	3º CICLO (ALUNOS/AS DA TARDE)	22/06/22	4ª F	14H30 às 16H30	412	411
CLARINETE POPULAR	ALEXANDRE RIBEIRO	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	29/06/22	4ª F	10H30 às 12H30 14H30 às 16H30	412	411
CONTRABAIXO ACÚSTICO POPULAR	MARIO ANDREOTTI (MARINHO)	3º CICLO (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	21/06/22	3ª F	09H30 às 12H30	403	402
CONTRABAIXO ACÚSTICO POPULAR	FERNANDO DE JESUS (SIZÃO MACHADO) E MARIO ANDREOTTI (MARINHO)	3º CICLO (ALUNOS/AS DA TARDE)	21/06/22	3ª F	14H30 às 17H30	403	402
CONTRABAIXO ELETRICO	MARIO ANDREOTTI (MARINHO)	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	21/06/22	3ª F	09H30 às 12H30	403	402
CONTRABAIXO ELETRICO	FERNANDO DE JESUS (SIZÃO MACHADO) E MARIO ANDREOTTI (MARINHO)	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	21/06/22	3ª F	14H30 às 17H30	403	402
FLAUTA TRANSVERSAL POPULAR	MARTA OZZETTI	2º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	22/06/22	4ª F	10H30 às 12H30	412	411
FLAUTA TRANSVERSAL POPULAR	JOSUÉ DOS SANTOS E MARTA OZZETTI	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	22/06/22	4ª F	14H30 às 17H30	412	411
GUITARRA	MARCUS TEIXEIRA, OLMIR STOCKER (ALEMÃO) E RUDNEY ARNAUT E WEBSTER SANTOS	2º, 3º E 4º CICLOS	21/06/22	3ª F	09H30 às 12H30 14H30 as 17H30	412	411
PERCUSSÃO POPULAR	LUIZ CARLOS XAVIER (GUELLO)	3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	22/06/22	4ª F	09H30 às 12H30	604	602/603
PERCUSSÃO POPULAR	LUIZ CARLOS XAVIER (GUELLO) E ROBERTO ANGEROSA	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	22/06/22	4ª F	14H30 as 16H30	604	602/603
PIANO POPULAR	GUILHERME RIBEIRO, LIS DE CARVALHO E REGINA CARMONA (CELINHA)	2º, 3º E 4º CICLOS	23/06/22	5ª F	09H30 às 13H30 14H30 às 17H30	Auditório	114/120

SAXOFONE POPULAR	CESAR ROVERSI, JOSUÉ DOS SANTOS E PAULA VALENTE	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	22/06/22	4ª F	10H30 às 12H30	312	311
SAXOFONE POPULAR	CESAR ROVERSI, JOSUÉ DOS SANTOS E PAULA VALENTE	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	22/06/22	4ª F	14H30 às 17H30	312	311
TROMBONE POPULAR	SIDNEI BORGANI	4º CICLO (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	20/06/22	2ª F	10H30 às 12H30	403	402
TROMBONE POPULAR	SIDNEI BORGANI E SILVIO GIANETTI	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	20/06/22	2ª F	13H30 às 15H30	403	402
TROMPETE POPULAR	DANIEL ALCANTARA	3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	20/06/22	2ª F	10H30 às 12H30	403	402
TROMPETE POPULAR	DANIEL ALCANTARA	2º E 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	20/06/22	2ª F	13H30 às 15H30	403	402
VIOLA CAIPIRA	JOÃO PAULO DO AMARAL	2º E 3º CICLOS	20/06/22	2ª F	13H30 às 15H30	312	413
VIOLÃO POPULAR	MARCUS TEIXEIRA	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	21/06/22	3ª F	09H30 às 13H30 14H30 às 17H30	407	413
VIOLÃO POPULAR	MARCUS TEIXEIRA, RUDNEY ARNAUT E WEBSTER SANTOS	2º, 3º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	21/06/22	3ª F	09H30 às 13H30 14H30 às 17H30	407	413
VIOLÃO SETE CORDAS	EDMILSON CAPELUPI	3º CICLO (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	20/06/22	2ª F	10H30 às 12H30	312	413
VIOLÃO SETE CORDAS	EDMILSON CAPELUPI	4º CICLO (ALUNOS/AS DA TARDE)	20/06/22	2ª F	13H30 às 15H30	312	413

Obs.: As salas das Bancas podem sofrer alterações nos dias das avaliações.

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com a Secretaria Pedagógica para que possamos ajudá-lo/a da melhor maneira possível.

Contatos da Secretaria:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

Data do envio: **13/06/2022**

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim