

SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 214/2022 – 21 DE SETEMBRO
INFORMATIVO - EDITAL MACHADO MEYER 2022 – ORQUESTRA SINFÔNICA JOVEM DO ESTADO DE SÃO PAULO

EDITAL DE BOLSA DE ESTUDOS E PRÊMIOS

PRÊMIO ERNANI DE ALMEIDA MACHADO 2022

Orquestra Sinfônica Jovem do Estado De São Paulo

APRESENTAÇÃO

Em parceria com o escritório de advocacia Machado Meyer Advogados, a Santa Marcelina Cultura realiza desde 2012 o Prêmio Ernani de Almeida Machado, pelo qual mais de 40 bolsistas foram contemplados(as), alguns com aprovação nas principais universidades de música da Europa. Para celebrar a décima edição, o Prêmio oferece uma bolsa de R\$ 100 mil para o aperfeiçoamento dos estudos no exterior e outros quatro prêmios no valor de R\$ 22 mil cada, para aprimoramentos na formação musical e/ou compra de instrumentos. Desde 2020, considerando a importância do amplo e permanente processo educativo para ampliação do conhecimento histórico, bem como na efetivação de ações que possam romper e combater as desigualdades de gênero, foi criada a categoria Maria Vischnia, destinada para o aprimoramento dos estudos e/ou apoio para compra de instrumentos para as alunas bolsistas no valor de R\$ 32 mil (trinta e dois mil reais). Esta é uma ação afirmativa para mulheres, considerando a importância de ampliar e criar representatividade feminina na música. Este prêmio compõe e nasce a partir da necessidade Institucional da Santa Marcelina Cultura em incentivar a formação de meninas e mulheres musicistas, contribuindo com a sociedade que segundo Cisne; Santos¹:

“não basta às mulheres passarem a ser titulares de programas, é necessário pensar em programas e as políticas públicas em uma perspectiva feminista, ou seja, que não reforce a divisão sexual e racial do trabalho, a sobrecarga de responsabilidades ditas femininas e que possibilite o avanço para autonomia das mulheres [...]” (2018, p. 124).

O prêmio categoria **Maria Vischnia** é uma das ações da Santa Marcelina Cultura dentro do **Projeto Feminina: um olhar para a história da Mulher**, que conta com diversas ações e atividades, buscando contribuir com o rompimento de desigualdade entre homens e mulheres que possui indicadores da incorporação do heteropatriarcado e do racismo na formação do capitalismo no Brasil, conforme mostram

¹ CISNE, Mirla; SANTOS, Silvana Mara Morais dos. Feminismo, Diversidade Sexual e Serviço Social. São Paulo: Cortez, 2018.

os dados de diversas pesquisas e estatísticas².

Qualquer um(a) dos(as) 90 bolsistas pleiteantes que formam a Orquestra Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo poderão concorrer ao Prêmio Ernani de Almeida Machado, que serão divididos nas seguintes categorias:

- 01 Prêmio – Bolsa de Estudo no exterior;
- 04 Prêmios – Bolsa de Estudos ou ajuda para Compra de Instrumento;
- 01 Prêmio – Bolsa de Estudos ou ajuda para Compra de Instrumento para musicistas;

Para a premiação categoria Maria Vischnia apenas mulheres bolsistas pleiteantes que formam a Orquestra Jovem do Estado poderão concorrer.

Nota: A criação da *Categoria Maria Vischnia*, visa incentivar e garantir a participação das alunas bolsistas da Orquestra Jovem do Estado no *Prêmio Ernani de Almeida Machado*, porém, as alunas poderão participar e serem contempladas em todas as demais categorias, incluindo a Bolsa de Estudos no Exterior.

INSCRIÇÕES:

As inscrições estarão abertas a partir de 20 de setembro de 2022, às 22:00 até o dia 07 de outubro de 2022, às 12:00 (horário de Brasília). Para fazer a inscrição, o(a) candidato(a) deverá responder o formulário no link abaixo e enviar o link da gravação do vídeo: <https://forms.office.com/r/xSGiAW1EqU>. O(a) Candidato(a) receberá um e-mail de **confirmação de inscrição**, após a verificação do vídeo o candidato inscrito irá receber um novo e-mail com a validação do vídeo enviado.

A lista de inscritos será divulgada no dia 10 de outubro de 2022.

As audições acontecerão em 02 etapas:

1ª Fase: Seleção feita por vídeos postados no Youtube.

O(a) candidato(a) deverá gravar uma peça de livre escolha com duração máxima de **15 minutos** e enviar o link no ato da inscrição. Em caso de peças que excedam o tempo limite, serão consideradas somente os 15 primeiros minutos da gravação. A mesma peça de livre escolha gravada para a 1ª fase

² Algumas pesquisas e estatísticas, podemos ver em: Estatísticas de gênero: uma análise dos resultados do censo demográfico de 2010; IBGE. Retrato das desigualdades de gênero e raça, 2015; Dossiê Violência contra as Mulheres, em: www.agenciapatriciagalvao.org.br

deverá ser executada na 2ª fase e no concerto.

A banca da 1ª fase será composta por professoras e professores da área. A decisão da banca de seleção é soberana e irrevogável, não cabendo qualquer contestação.

A seleção de vídeo da 1ª fase será de 11 a 14 de outubro de 2022.

Instruções para gravação dos vídeos:

- O(a) candidato(a) deverá aparecer de corpo inteiro na filmagem postada;
- Não poderá haver edição durante a execução da peça escolhida;
- Não serão aceitos vídeos postados ou gravados há mais de 6 meses da data da inscrição.

ATENÇÃO: No final do edital, há um tutorial de como enviar um vídeo para a audição.

IMPORTANTE: Não serão concedidas dispensas para candidatos(as) aprovados para a 2ª fase do Prêmio Ernani de Almeida Machado.

A lista dos(as) aprovados(as) **na 1ª fase** será enviada por e-mail a partir do dia 18 de outubro 2022.

2ª Fase: Seleção por audição presencial

Será realizada uma audição presencial **no dia 07 de novembro de 2022, em horário a ser definido**, no Teatro Caetano de Campos. O(a) candidato(a) deverá executar a mesma peça de livre escolha apresentada no vídeo gravado para a inscrição, com duração máxima de 15 minutos. Em caso de peças que excedam o tempo limite, serão consideradas somente os 15 primeiros minutos da audição.

Para a audição presencial, será oferecido(a) pianista correpetidor par acompanhamento, que estará à disposição também para 1 (um) ensaio de 20 minutos por candidato no dia 29 de outubro ou 5 de novembro de 2022. O(a) candidato(a) que preferir trazer seu próprio pianista para a audição deverá informar com antecedência.

A banca da 2ª fase será composta pela Direção Artístico Pedagógica e Gestão Artístico da Santa Marcelina Cultura, maestros, maestrinas, professores(as) da área, compositores(as) e profissionais do meio musical de reconhecida atuação nacional e internacional. A decisão da banca de seleção é soberana e irrevogável, não cabendo qualquer contestação.

IMPORTANTE: Para participar da 2ª fase, o(a) candidato(a) deverá preparar um plano de estudos no exterior. Neste plano deverá constar um projeto com o planejamento de todo o processo (contato com professores(as) ou instituições, aprendizado do idioma nativo no local de estudos pleiteado, agendamento

de provas ou audições de ingresso, ou quaisquer outros comprovantes que demonstrem uma preparação para a bolsa de estudos, caso o candidato seja vencedor(a)). O(a) candidato(a) deverá apresentar este plano no **dia 07 de novembro de 2022** e entregar à banca examinadora.

A divulgação dos(as) vencedores(as) acontecerá durante concerto do dia 04 de dezembro de 2022 às 16h na Sala São Paulo com transmissão ao vivo via canal de [YouTube](#) da EMESP Tom Jobim.

REGRAS – NOTAS

- Notas de 0.0 a 10.0, com escalas de 0.5, 5.0, 5.5, 6.0 etc;
- Nota para vencedor(a): 8.0 - 10.0;
- Nota mais alta e mais baixa de cada candidato(a) será eliminada;
- Vence o(a) candidato(a) com maior somatória (= ou média).

PRÊMIAÇÕES:

- Prêmio Ernani de Almeida Machado

O Prêmio, instituído em 2012, concederá 1 (uma) bolsa de estudos de um ano no valor de R\$ 100.000,00 (cem mil reais) para a realização de um curso de aperfeiçoamento em uma instituição de ensino no exterior.

IMPORTANTE: O(A) Vencedor(a) da bolsa de estudos de um ano no valor de R\$ 100.000,00 (Cem Mil Reais), deverá apresentar até no máximo o mês de **maio de 2023** os documentos abaixo, a saber:

- Comprovação de ensino médio completo ou com término previsto para o ano de 2022;
- Carta de aceitação da instituição de ensino ou do professor(a) da instituição;
- Certificado de proficiência em língua estrangeira que seja aceito pela instituição onde pretende estudar;
- Carta de aceitação da proficiência pela instituição, declarando que o(a) aluno(a) está apto a frequentar seus cursos.

Caso o(a) vencedor(a) não apresente esses documentos e não preencha estes requisitos, **o(a) candidato(a) não poderá receber o Prêmio**. Neste caso, a Santa Marcelina Cultura chamará o(a) **segundo(a) melhor classificado**.

O(A) aluno(a) vencedor(a) deverá enviar bimestralmente, durante sua estadia no exterior, relatório de Prestação de Contas, contendo:

- Descrição de suas atividades pedagógicas;
- Documento bimestral da instituição de ensino que comprove sua assiduidade e rendimento escolar;
- Documento bimestral contendo a descrição da utilização do dinheiro da bolsa.

Como parte do prêmio, o(a) vencedor(a) deverá realizar, em seu retorno ao Brasil, atividades artísticas pedagógicas com os(as) bolsistas alunos da Orquestra Jovem e jovens alunos(as) da EMESP Tom Jobim, como:

- Ministrar 1 palestra e relatar sua experiência para bolsistas alunos da Orquestra Jovem;
- Realizar até 3 concertos como convidado da Orquestra Jovem;
- Ministrar 2 masterclass para jovens alunos(as) da EMESP.

- Prêmio Bolsista de Destaque

Serão concedidas 4 (quatro) premiações no valor de R\$ 22 mil (vinte e dois mil reais). Os(As) vencedores(as) do “Prêmio Bolsista de Destaque” deverão apresentar documentos de prestação de contas e relatório de seus gastos com compra de instrumentos e/ou estudos.

- Prêmio Maria Vischnia

Será concedida 1 (uma) premiação no valor de R\$ 32 mil (trinta e dois mil reais). A vencedora da “Prêmio Maria Vischnia” deverá apresentar documentos de prestação de contas e relatório de seus gastos com compra de instrumentos e/ou de cursos de aprimoramento.

Casos omissos no edital serão resolvidos pela Direção da EMESP Tom Jobim.

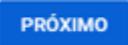
São Paulo, 21 de setembro de 2022.

TUTORIAL DE ENVIO DE VÍDEO PARA A AUDIÇÃO

- Caso não tenha e-mail do **Gmail**, faz-se necessário criar uma conta no **Google** ([clique aqui](#));
- Acessar o site **www.youtube.com**. No canto superior à direita, e clicar no ícone “criar um vídeo” [];

- Clicar na opção “**enviar vídeo**” [ Enviar vídeo] que aparecerá abaixo;
- Selecionar o arquivo de vídeo com a gravação em conformidade com descrito no edital, clicando no botão “**Selecionar Arquivos**” [].
- Após selecionar o arquivo do vídeo, serão disponibilizadas três etapas, a saber:

Detalhes, Elementos do vídeo e Visibilidade.

 - Na primeira etapa “**Detalhes**” [], incluir as informações sobre o vídeo selecionado nos campos indicados a seguir: Título obrigatório e Descrição;
 - Incluir como **Título Obrigatório do Vídeo** o seu nome completo e instrumento;
 - Na segunda etapa “**Elementos do vídeo**”, não será necessário realizar o preenchimento. Desconsiderar as duas opções indicadas e clicar no botão do canto direito inferior da tela “**Próximo**” [];
 - O preenchimento da terceira etapa “**Visibilidade**” é obrigatório e indicará quando e quem poderá visualizar o vídeo. Clicar no ícone: “**Salvar ou publicar**” e escolher opção de “**vídeo não listado**” para que o vídeo fique disponível apenas para quem acessar o **link** que será gerado pelo YouTube e para que não apareça nas buscas de vídeos públicos.
 - Clicar no botão “**Salvar**” [] para gerar o **link** do vídeo;
 - Após salvar, o YouTube disponibilizará uma mensagem de “**vídeo publicado**” e disponibilizará o **link** do vídeo carregado;

Copiar o **link** disponibilizado pelo YouTube e colar no campo especificado do **formulário de inscrição** na etapa final “**Formulário**”.

Acesso rápido



CONTATOS DA SECRETARIA:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889
secretaria.aluno@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 21/09/2022

Atenciosamente,

