

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 103/2024 – 10 DE MARÇO
DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – OS TONS DA EMESP – CRAVO E SANFONA E JOVENS
PIANISTAS**

PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares, da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **Os Tons da EMESP – Cravo e Sanfona e Jovens Pianistas** no **Theatro São Pedro**, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

EVENTO	DIA	HORÁRIO	QUANTIDADE DE INGRESSOS
OS TOSN DA EMESP	13/04/2024 sábado	11:00 – Cravo e Sanfona 11:45 – Jovens Pianistas	50

[CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR SEUS INGRESSOS](#)

PRAZO PARA SOLICITAÇÃO DOS INGRESSOS: 10 de abril às 19:30

Por gentileza, antes de finalizar a solicitação, pedimos que verifique sua disponibilidade para comparecer ao evento. Devido a quantidade disponível de ingressos, orientamos que evite ausência em eventos nos quais foi contemplado(a). A sua ausência impede a participação de outro(a) aluno(a).

As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.

“Os Tons da EMESP” é uma série de concertos criada com o objetivo de oferecer uma nova possibilidade de vivência artística para os estudantes da instituição. Esta apresentação está inserida no Festival de Piano, Cravo e Sanfona da EMESP, e apresenta um inusitado diálogo entre o repertório barroco para cravo e o repertório contemporâneo para acordeão.

- **Os Tons da EMESP: Cravo e Sanfona**
Horário: 11:00

Esta apresentação está inserida no Festival de Piano, Cravo e Sanfona da EMESP, e apresenta um inusitado diálogo entre o repertório barroco para cravo e o repertório contemporâneo para acordeão.

Cravistas:

Gonçalo Rebelato e Hanon Rossi (Classe do professor Alessandro Santoro)

Repertório de Cravo:

Jean Henri D’Anglebert– Suite em Sol menor (Pièces de Clavecin, 1689)

Prélude non mesuré – Allemande 5’00

Domenico Scarlatti – Sonatas (1719-1757)

KK. 144 (Sol maior) 2'00

KK. 535 (Ré maior) 2'00

KK. 24 (Lá maior) 2'00

Johann Sebastian Bach – Toccata em Sol maior BWV 916

Presto – Adagio – Allegro 9'00

▪ **Os Tons da EMESP: Jovens Pianistas**

Horário: 11:45

Esta apresentação está inserida no Festival de Piano, Cravo e Sanfona da EMESP e recebem jovens pianistas que apresentam grandes obras da música clássica e popular.

Pianistas e repertório:

Tito Marques (classe da professora Karin Fernandes)

Frederic Chopin – Etude op.10 n.12 – 3'

Matheus Oshiro (Classe do professor Horácio Gouveia)

Frederic Chopin, Noturno Op.27 n1 em Dó sustenido menor – 5'

Gabriel Beck (classe da professora Iracele Livero)

Frederic Chopin, Scherzo nº1 – 6'

Laís Reis (classe do professor Luiz Guilherme Pozzi)

Heitor Villa-Lobos – Alma Brasileira – 5'

Ana Luísa Andrade (classe da professora Lis de Carvalho)

Egberto Gismonti, Palhaço – 4'

Tiago Obata (classe da professora Celinha Carmona)

Bill Evans – Maxine – 3'

Isadora Sobrinho (classe do professor Guilherme Ribeiro)

Chiquinha Gonzaga – Bionne – 2'

THEATRO SÃO PEDRO

Endereço: Rua Barra Funda, 171 - Barra Funda, São Paulo

INFORMAÇÕES SOBRE O EVENTO:

<https://emesp.org.br/eventos/os-tons-da-emesp-cravo-e-sanfona/>

<https://emesp.org.br/eventos/os-tons-da-emesp-jovens-pianistas/>

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)
ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2024](#)

[COMUNICADOS 2024](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA
CULTURA](#)

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.ingressos@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 10/04/2024

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim