

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 129/2024 – 13 DE MAIO
DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – OS TONS DA EMESP – FESTIVAL DE SOPROS
(ERUDITO & POPULAR) – DIA 18 DE MAIO****PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares, da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **Os Tons da EMESP – Festival de Sopros (Erudito & Popular)** no **Theatro São Pedro**, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

EVENTO	DIA	HORÁRIO	QUANTIDADE DE INGRESSOS
OS TOSN DA EMESP	18/05/2024 sábado	11:00 – Concerto Erudito de Sopros 11:45 – Concerto Popular de Sopros	50

[CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR SEUS INGRESSOS](#)

PRAZO PARA SOLICITAÇÃO DOS INGRESSOS: 13 de maio às 19:00

Por gentileza, antes de finalizar a solicitação, pedimos que verifique sua disponibilidade para comparecer ao evento. Devido a quantidade disponível de ingressos, orientamos que evite ausência em eventos nos quais foi contemplado(a). A sua ausência impede a participação de outro(a) aluno(a).

As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.

Evento de abertura do Festival de Sopros da EMESP, com dois concertos de estudantes de instrumentos e sopro da escola, divididos em repertório erudito e popular.

✓ **CONCERTO ERUDITO DE SOPROS**

Instrumentista: Gabriel Fanzeres (sax)

Repertório: *Mai*, de Ryo Noda

Instrumentistas: João Marcos de Oliveira Rosa e Luiz Serralheiro (tubas)

Repertório: *Vivace do Concerto em ré menor*, de J. S. Bach (arranjo: Jim Self)

Instrumentista: Guilherme Pequiá (oboé)

Repertório: *Six Metamorphoses after Ovid*, de Benjamin Britten

Instrumentista: Kauê Sobrinho Rovere (oboé)

Repertório: *1º movimento do Concerto nº 1*, de Haydn

Instrumentista: Otávio Vinícius Gomes (trompete)

Repertório: 1o movimento da “Pequena Suíte”, de Oswaldo Lacerda

Instrumentistas: Guilherme Pires de Aquino, Pedro Vinícius Nunes de Castro e Tayanne Supúlveda (trompas)

Repertório: Malá Suita, de Pavel Jerabek

Participação: Luiza Aquino (piano)

Professores responsáveis: Edmilson Gomes, Luiz Serralheiro (Popô), Milton Vito, Natan Rodrigues, Ricardo Barbosa e Tayanne Supúlveda

CONCERTO POPULAR DE SOPROS

Instrumentista: Gabriela Mendonça (sax)

Repertório: Benzinho, de Jacob do Bandolim

Instrumentista: Joana Coelho (flauta)

Repertório: Estudo Tanguístico nº1, de Astor Piazzolla

Instrumentista: Larissa Gomes O. da Silva (clarinete)

Repertório: Lamento, de Pixinguinha

Instrumentistas: Manuela Garcia, Mathias Hindrikson D’Alcantara, Midney Nunes, Natã Silva e Olímpio Marques (trompetes)

Repertório: The Preacher, de Horace Silver, Arr. Erik Veldkamp

Instrumentista: Renan Saldanha Silva (trombone)

Repertório: Tira a mão de mim, de Arismar do Espírito Santo

Participações: Gustavo Luizon Bueno (violão); Nat Guimarães (pandeiro); Laryssa Alves (baixo); João Leão (guitarra); Jampa (bateria).

Professores responsáveis: Daniel D’Alcantara, Marta Ozzeti, Michel Moraes, Paula Valente e Silvio Giannetti.

THEATRO SÃO PEDRO

Endereço: Rua Barra Funda, 171 - Barra Funda, São Paulo

INFORMAÇÕES SOBRE O EVENTO:

<https://emesp.org.br/eventos/os-tons-da-emesp-festival-de-sopros-erudito-popular/>

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)
ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2024](#)

[COMUNICADOS 2024](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA
CULTURA](#)

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.ingressos@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 13/05/2024

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim