

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 216/2024 – 16 DE AGOSTO  
DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – BALÉ CARTAS DO BRASIL / THE EIGHTH NO THEATRO  
SÃO PEDRO – DIA 21 DE AGOSTO, QUARTA – FEIRA ÀS 19H****PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares, da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **BALÉ CARTAS DO BRASIL / THE EIGHTH** no **THEATRO SÃO PEDRO**, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

<b>EVENTO</b>	<b>DIA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>QUANTIDADE DE INGRESSOS</b>
<b>BALÉ CARTAS DO BRASIL / THE EIGHTH</b>	21/08/2024	19:00	90

[\*\*CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR SEUS INGRESSOS\*\*](#)

**PRAZO PARA SOLICITAÇÃO DOS INGRESSOS: 16 de agosto às 23:59**

Por gentileza, antes de finalizar a solicitação, pedimos que verifique sua disponibilidade para comparecer ao evento. Devido a quantidade disponível de ingressos, orientamos que evite ausência em eventos nos quais foi contemplado(a). A sua ausência impede a participação de outro(a) aluno(a).

As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.



Cartas do Brasil é a primeira criação de Juliano Nunes para a São Paulo Companhia de Dança e para uma companhia Brasileira. “Essa obra é um pouco do Brasil que existe em mim. É o lugar onde o gesto de um afeta o gesto do outro e, embora tudo passe muito rápido, todos estão conectados como uma revoada de pássaros”, fala Nunes.

Em The Eighth (2023), Stephen Shropshire oferece ao público uma nota de rodapé a estes três trabalhos distintos, porém interligados. Shropshire cria esta obra ao som da Oitava Sinfonia, de Anton Bruckner (1824- 1896), uma composição emocionante, assim como disse o jornalista musical Tom Service, “que não pode ser explicada pelas regras e regulamentos musicais; em vez disso, sua ‘forma’ é fenomenológica e é algo você precisa experimentar”.

## **THEATRO SÃO PEDRO**

**Endereço:** Rua Barra Funda, 171

### **INFORMAÇÕES SOBRE O EVENTO:**

<https://theatrosaopedro.org.br/evento/?id=50372>

**Classificação indicativa:** Livre para todos os públicos

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

---

### **Acesso rápido**

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)  
ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2024](#)

[COMUNICADOS 2024](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA  
CULTURA](#)

### **CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS**

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

[secretaria.ingressos@santamarcelinacultura.org.br](mailto:secretaria.ingressos@santamarcelinacultura.org.br)

**DATA DO ENVIO:** 16/08/2024

*Atenciosamente,*

**Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim**