

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 016/2025 – 15 DE JANEIRO
REMATRÍCULA 2025 – ALUNOS(AS) APROVADOS(AS) EM PROGRESSÃO NOS CURSOS
REGULARES – CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO PRÁTICA INSTRUMENTAL
AVANÇADA - RETIFICAÇÃO**

PREZADOS(AS) ALUNOS(AS),

Dando continuidade aos nossos processos acadêmicos, conforme informado no [Comunicado 03/2025 – Rematrícula 2025 – Alunos\(as\) Aprovados\(as\) Em Progressão Nos Cursos Regulares](#) (enviado aos(as) alunos(as) em 9 de janeiro), informamos os próximos procedimentos para regularização das matrículas dos(as) alunos(as), com a realização dos agendamentos das disciplinas de apoio referente ao ano letivo de 2025 no **formato online** pelo **Portal do Aluno** – [Aluno@Net](#).

Para garantir a sua vaga no ano letivo de 2025, ressaltamos que é imprescindível a efetivação da 1ª e 2ª etapas indicadas.

2ª ETAPA – DE 20 A 26 DE JANEIRO DE 2025
PERÍODO PARA AGENDAMENTO DOS DIAS E HORÁRIOS DE AULAS/DISCIPLINAS**GRADE CURRICULAR 2025**

- Segue abaixo a grade do seu curso com os dias e horários das aulas para realização do pré-agendamento da **Disciplina Práticas Coletivas (Música de Câmara ou Prática de Conjunto)** obrigatória para o ano letivo 2025 (o agendamento será confirmado posteriormente):

ATENÇÃO: Para formação dos grupos de **MÚSICA DE CÂMARA**, receberemos as informações dos(as) alunos(as) conforme as turmas descritas abaixo, e direcionaremos aos(às) professores(as) responsáveis para readequação e confirmação dos agendamentos.

- Selecionar a turma na qual conste na descrição o seu instrumento.

| MÚSICA DE CÂMARA PARA ALUNOS(AS) DA ÁREA ERUDITA | | | |
|---|---------------------------------------|------------|------------------|
| TURMA | DESCRIÇÕES DOS INSTRUMENTOS | DIA | HORÁRIO |
| MÚSICA DE CÂMARA – 2º, 3º E 4º CICLO | | | |
| MCT01 | Música de Câmara - sopros + teclados | 2ª | 0930-1130 |
| MCT02 | Música de Câmara - percussão/piano | 2ª | 1430-1630 |
| MCT03 | Música de Câmara - metais | 2ª | 1530-1730 |
| MCT04 | Música de Câmara - metais | 2ª | 1530-1730 |
| MCT05 | Música de Câmara - metais | 2ª | 1530-1730 |
| MCT06 | Música de Câmara - cordas | 2ª | 1530-1730 |
| MCT07 | Música de Câmara - Piano/Sopros/Canto | 2ª | 0930-1130 |
| MCT08 | Música de Câmara - metais | 2ª | 1530-1730 |

| | | | |
|---|---|--------|-----------|
| MCT09 | Música de Câmara - percussão/piano | 2ª | 1530-1730 |
| MCT10 | Música de Câmara - cordas | 2ª | 1730-1930 |
| MCT11 | Música de Câmara - piano/sopros | 3ª | 0930-1130 |
| MCT12 | Música de Câmara - violão/sopros/cordas | 3ª | 1530-1730 |
| MCT13 | Música de Câmara - metais | 3ª | 1530-1730 |
| MCT14 | Música de Câmara - madeiras | 3ª | 1530-1730 |
| MCT15 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 3ª | 1530-1730 |
| MCT16 | Música de Câmara - piano/cordas | 3ª | 1330-1530 |
| MCT17 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 3ª | 1530-1730 |
| MCT18 | Música de Câmara - saxofone | 3ª | 1530-1730 |
| MCT19 | Música de Câmara - Cordas | 4ª | 0930-1130 |
| MCT20 | Música de Câmara - metais | 4ª | 1230-1430 |
| MCT21 | Música de Câmara - Violão/Sopros/Cordas | 4ª | 1330-1530 |
| MCT22 | Música de Câmara - madeiras | 4ª | 1530-1730 |
| MCT23 | Música de Câmara - Violão/Sopros/Cordas | 4ª | 1530-1730 |
| MCT24 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 4ª | 1530-1730 |
| MCT25 | Música de Câmara - cordas | 5ª | 0930-1130 |
| MCT26 | Música de Câmara - cordas | 5ª | 0930-1130 |
| MCT27 | Música de Câmara - Piano/Cordas | 5ª | 0930-1130 |
| MCT28 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 5ª | 1430-1630 |
| MCT29 | Música de Câmara - canto/piano/harpa/madeiras | 5ª | 1530-1730 |
| MCT30 | Música de Câmara - canto/piano/harpa/madeiras | 5ª | 1530-1730 |
| MCT31 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 5ª | 1530-1730 |
| MCT32 | Música de Câmara - canto/piano/harpa/madeiras | 5ª | 1530-1730 |
| MCT33 | Música de Câmara - metais | 5ª | 1530-1730 |
| MCT34 | Música de Câmara - Cordas | 6ª | 0930-1130 |
| MCT35 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 6ª | 0930-1130 |
| MCT36 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 6ª | 1030-1230 |
| MCT37 | Música de Câmara - cordas | 6ª | 1330-1530 |
| MCT38 | Música de Câmara - violão/sopros/cordas | 6ª | 1330-1530 |
| MCT39 | Música de Câmara - Cordas | 6ª | 1530-1730 |
| MCT40 | Música de Câmara - metais | 6ª | 1530-1730 |
| MCT41 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 6ª | 1530-1730 |
| MCT42 | Música de Câmara - violão/sopros/cordas | 6ª | 1530-1730 |
| MCT43 | Música de Câmara - violão/sopros/cordas | 6ª | 1530-1730 |
| MCT44 | Música de Câmara - sopros/madeiras | sábado | 0930-1130 |
| MCT45 | Música de Câmara - metais | sábado | 0930-1130 |
| MCT46 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | sábado | 0930-1130 |
| MCT47 | Música de Câmara - Piano/Sopros/Canto | sábado | 0930-1130 |
| MÚSICA DE CÂMARA - 3º E 4º CICLO | | | |
| MC3401 | Música de Câmara - piano/cordas | 3ª | 0930-1130 |
| MC3402 | Música de Câmara - metais | 4ª | 1530-1730 |
| MC3403 | Música de Câmara - piano/sopros/cordas | 6ª | 1330-1530 |

ATENÇÃO: Para formação dos grupos de PRÁTICA DE CONJUNTO, agendaremos um(uma) aluno(a) de cada instrumento nas turmas descritas abaixo. Sendo assim, entraremos em contato com os(as) alunos(as) das turmas com repetição de instrumento para readequação dos agendamentos.

| PRÁTICA DE CONJUNTO PARA ALUNOS(AS) DA ÁREA POPULAR | | | |
|--|-----------------------------------|-----|-----------|
| PRÁTICA DE CONJUNTO - 4º CICLO | | | |
| TURMA | DISCIPLINA | DIA | HORÁRIO |
| PC4C01 | Prática de Conjunto | 2ª | 1030-1230 |
| PC4C02 | Prática de Conjunto - Choro | 4ª | 1330-1530 |
| PC4C03 | Prática de Conjunto - Composições | 5ª | 0930-1130 |
| PC4C04 | Prática de Conjunto | 5ª | 1130-1330 |
| PC4C05 | Prática de Conjunto - Rock | 6ª | 1430-1630 |

ATENÇÃO: O agendamento da disciplina INSTRUMENTO INDIVIDUAL será disponibilizado posteriormente.

ETAPAS PARA REALIZAÇÃO DO AGENDAMENTO DAS DISCIPLINAS

MÓDULO ACADÊMICO – AGENDAMENTO DAS DISCIPLINAS

- Selecione o **Ano e P.Letivo** no canto superior direito da tela. Acesse o item **Acadêmico**:

The screenshot shows the AlunoNet interface. At the top, there is a navigation bar with icons for 'Acadêmico', 'Protocolo', 'Informes', 'Biblioteca', and 'Segurança'. The 'Acadêmico' icon is highlighted with a red box. To the right, there is a dropdown menu labeled 'Selecionar Ano e P.Letivo' with the selected option '1. 2025/0 - CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO - 4º PRÁT INST AVANÇADA (PM)'. Below the navigation bar, there is a 'Bem-vindo,' message and a 'Recentes: Avisos' link. On the left, there is a sidebar with 'Informes' and 'Avisos' sections. The 'Avisos' section shows 'Sem avisos para você.'

- No menu do **Acadêmico**, escolha a opção: **Confirmação de matrícula**:

The screenshot shows the AlunoNet interface. The 'Acadêmico' menu is open, and the 'Confirmação de matrícula' option is highlighted with a red box. The menu also includes 'Calendário de aulas', 'Consultar dados cadastrais', 'Atualização de Dados Cadastrais', and 'Anexar documentos'. The 'Selecionar Ano e P.Letivo' dropdown menu is also visible, showing the same selected option as in the previous screenshot.

- **REMATRÍCULA ON-LINE** – Por gentileza, leia o texto com orientações sobre os agendamentos:

Dados Gerais

| | |
|----------------------|----------------------|
| Aluno | <input type="text"/> |
| Ano/Período Letivo | 2025 0 |
| Curso | <input type="text"/> |
| Turno | <input type="text"/> |
| Matrícula confirmada | NÃO |

Orientação

PREZADO(A) ALUNO(A),

PEDIMOS, POR GENTILEZA, QUE VERIFIQUE AS TURMAS DISPONÍVEIS PARA O SEU CURSO, ANO, E ÁREA NA OPÇÃO "CONSULTAR TURMAS". POSTERIORMENTE, AGENDE SOMENTE AS DISCIPLINAS DE APOIO CORRESPONDENTE COM AS DESCRIÇÕES ACIMA CLICANDO NA OPÇÃO "INSERIR NA TURMA". APÓS SELECIONAR TODAS AS TURMAS DAS DISCIPLINAS DE APOIO DA SUA GRADE, CLIQUE EM "CONFIRMAR MATRÍCULA" AO FINAL DA TELA.

RESSALTAMOS QUE AS DISCIPLINAS ESTÃO UNIFICADAS EM BLOCOS COM HORÁRIOS CONSECUTIVOS E ALGUMAS TURMAS TAMBÉM ESTÃO DIVIDAS POR ÁREA POR QUESTÕES PEDAGÓGICAS. ATENÇÃO: CASO NÃO TENHA MAIS VAGAS NA TURMA SELECIONADA, O LINK DE "INSERIR NA TURMA" NÃO APARECERÁ. SENDO ASSIM, VERIFIQUE AS DEMAIS OPÇÕES PARA AGENDAMENTOS.

TODAS AS DISCIPLINAS DE APOIO OBRIGATORIAS DA GRADE CURRICULAR DEVEM SER AGENDADAS CORRETAMENTE. CASO ALGUMA DISCIPLINA DE APOIO FIQUE SEM AGENDAMENTO, SUA REMATRÍCULA NÃO PODERÁ SER VALIDADA PELO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS.

OS HORÁRIOS DAS AULAS INDIVIDUAIS DE INSTRUMENTO, INICIALMENTE, SERÃO OS MESMOS AGENDADOS EM 2024. CASO QUEIRA SOLICITAR ALTERAÇÃO, PEDIMOS QUE PREENCHA UM REQUERIMENTO COM AS INFORMAÇÕES. OS HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS DE MÚSICA DE CÂMARA E PRÁTICA DE CONJUNTO ESTÃO DISPONIBILIZADOS PARA UM PRÉ-AGENDAMENTO. O AGENDAMENTO SERÁ CONFIRMADO POSTERIORMENTE DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE DOS INSTRUMENTOS POR TURMA. É MUITO IMPORTANTE QUE OS SEUS DADOS CADASTRAIS ESTEJAM ATUALIZADOS NO SISTEMA PARA RECEBIMENTO DOS COMUNICADOS. CASO PRECISE ALTERAR ALGUMA INFORMAÇÃO, POR FAVOR, ATUALIZE CLICANDO NO MENU "ACADÊMICO" E EM "ATUALIZAÇÃO DE DADOS CADASTRAIS".

PARA EFETIVAÇÃO DA REMATRÍCULA, PEDIMOS TAMBÉM QUE OS SEUS DOCUMENTOS TENHAM SIDO ANEXADOS CORRETAMENTE NO SISTEMA ACADÊMICO (ALUNO@NET) EM "ACADÊMICO" E EM "ANEXAR DOCUMENTOS". SE AINDA HOUVER PENDÊNCIAS NOS DOCUMENTOS OBRIGATORIOS, POR GENTILEZA, ENVIE OU ENTREGUE ATÉ A DATA DE INÍCIO DAS AULAS NA SECRETARIA EMESP TOM JOBIM, NO 2º ANDAR, SALA 207.

EM CASO DE DÚVIDAS, POR FAVOR, ENTRE EM CONTATO NOS TELEFONES: (11) 3585-9889 OU (11) 3221-0750, DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 08H ÀS 19H, OU PELO ENDEREÇO ELETRÔNICO: secretaria.aluno@emesp.org.br.

DESEJAMOS A TODOS(AS) UM EXCELENTE ANO LETIVO 2025!

- Disciplinas da Grade Curricular obrigatória. Clique em **Inserir na turma** para realizar o agendamento, conforme grade disponível no início do comunicado (**PRÁTICA DE CONJUNTO – ÁREA POPULAR** ou **MÚSICA DE CÂMARA – ÁREA ERUDITA**).

Disciplinas

Selecione aqui as disciplinas que deseja cursar, atribuindo turma às mesmas através da coluna opção (se houver o link Inserir ou Apagar).

| Série | Código | Disciplina | Situação | Turma | Opção | Matrícula | |
|-------|--------|------------|----------|-------|------------------|-----------------|------------------|
| 1 | 2 | MC0001E | Regular | --- | Inserir na turma | Não Matriculada | Consultar turmas |
| 2 | 2 | PER_E | Regular | --- | Inserir na turma | Não Matriculada | Consultar turmas |

Horário de aulas

| Horário de aulas | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta | Sábado |
|--------------------|---------|-------|--------|--------|-------|--------|
| Das 12:30 às 13:30 | | | | | | |
| Das 13:30 às 14:30 | | | | | | |
| Das 14:30 às 15:30 | | | | | | |

Disciplinas

Selecione aqui as disciplinas que deseja cursar, atribuindo turma às mesmas através da coluna opção (se houver o link Inserir ou Apagar).

| Série | Código | Disciplina | Situação | Turma | Opção | Matrícula | |
|-------|--------|------------|----------|-------|------------------|-----------------|------------------|
| 1 | 1 | GT_EL | Regular | --- | Inserir na turma | Não Matriculada | Consultar turmas |
| 2 | 1 | PC001P | Regular | --- | Inserir na turma | Não Matriculada | Consultar turmas |

Horário de aulas

| Horário de aulas | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta | Sábado |
|--------------------|---------|-------|--------|--------|-------|--------|
| Das 08:30 às 09:30 | | | | | | |
| Das 09:30 às 10:30 | | | | | | |
| Das 10:30 às 11:30 | | | | | | |
| Das 11:30 às 12:30 | | | | | | |
| Das 12:30 às 13:30 | | | | | | |
| Das 13:30 às 14:30 | | | | | | |
| Das 14:30 às 15:30 | | | | | | |

- Antes de escolher a turma, verifique as opções com os dias e horários na grade disponível no início do comunicado. Escolha a turma no botão **Inserir na Turma**:

Disciplina

Disciplina MC0001E MUSICA DE CAMARA

Turmas

| | Turma | Vagas na turma | Vagas para DP | Vagas para adaptação | Opção | Horário da(s) aula(s) | Seg | Ter | Qua | Qui | Sex | Sáb |
|---|--|----------------|---------------|----------------------|----------------------------------|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | MC2301 MUSICA DE CAMARA - 2º E 3º CICLOS | 10 | 0 | 0 | Inserir na Turma | 15:30 até 16:30 16:30 até 17:30 | | | | A | | |
| 2 | MC2302 MUSICA DE CAMARA - 2º E 3º CICLOS | 10 | 0 | 0 | Inserir na Turma | 09:30 até 10:30 10:30 até 11:30 | | | | | | A |
| 3 | MC2303 MUSICA DE CAMARA - 2º E 3º CICLOS | 10 | 0 | 0 | Inserir na Turma | 09:30 até 10:30 10:30 até 11:30 | | | | | | A |
| 4 | MC2C01 MUSICA DE CAMARA - 2º CICLO - 1º ANO | 10 | 0 | 0 | Inserir na Turma | 12:30 até 13:30 13:30 até 14:30 | | | | | | A |

- Após **Inserir na turma**, o sistema disponibilizará uma tabela resumo com os dias e horários escolhidos.

Disciplinas

Selecione aqui as disciplinas que deseja cursar, atribuindo turma às mesmas através da coluna opção (se houver o link Inserir ou Apagar).

| Série | Código | Disciplina | Situação | Turma | Opção | Matrícula | |
|-------|--------|------------|-------------------|---------|--------|------------------|-----------------|
| 1 | 2 | MC0001E | MUSICA DE CAMARA | Regular | MC2301 | Apagar da turma | Matriculada |
| 2 | 2 | PER_E | PERCUSSAO ERUDITA | Regular | --- | Inserir na turma | Não Matriculada |

Horário de aulas

| Horário de aulas | Segunda | Terça | Quarta | Quinta | Sexta | Sábado |
|--------------------|---------|-------|--------|--|-------|--------|
| Das 12:30 às 13:30 | | | | | | |
| Das 13:30 às 14:30 | | | | | | |
| Das 14:30 às 15:30 | | | | | | |
| Das 15:30 às 16:30 | | | | MC2301 - MC0001E X - MUSICA DE CAMARA | | |
| Das 16:30 às 17:30 | | | | MC2301 - MC0001E X - MUSICA DE CAMARA | | |

- Para finalizar o agendamento, confirme no botão: **Confirmar matrícula:**

| Legenda | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Disciplina regular | <input type="checkbox"/> Disciplina em Dependência | <input type="checkbox"/> Disciplina em Adaptação | <input type="checkbox"/> Horário especial | <input type="checkbox"/> Choque de horário |
| Opções | | | | |
| <input type="button" value="Confirmar matrícula"/> | <input type="button" value="Emissão do Horário"/> | <input type="button" value="Emissão do Comprovante"/> | | |

- Ao final dos agendamentos, o sistema disponibilizará a mensagem abaixo. A disciplina instrumento individual não será agendada pelo portal do aluno. Sendo assim, pedimos que aguarde o contato do(a) seu(sua) professor(a) para confirmação do dia e horário da aula.
- Clique em **Finalizar: SIM**

EMESP TOM JOBIM - REMATRÍCULA ON-LINE 2025 HnWaMtc1.v1

Atenção:

Confirmando a emissão você fechará o processo de *Confirmação de Matrícula*. Fica impossibilitada quaisquer mudanças pela web, você poderá somente visualizar e re-imprimir os documentos.

Você estará deixando de cursar a(s) seguinte(s) disciplina(s):
PER_E (PERCUSSAO ERUDITA)

Deseja Finalizar ?

- Tela de Finalização do sistema:

EMESP TOM JOBIM - REMATRÍCULA ON-LINE 2025 HnWaMtc2.v1

O sistema fechou o fluxo de *Confirmação de Matrícula* com sucesso.

Para emitir documentos clique em **FECHAR** e selecione o documento desejado.

- Após realização dos agendamentos em conformidade com todas as orientações acima descritas, aguarde o contato do Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para a confirmação dos horários escolhidos.

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O ALUNO@NET](#)

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)
[ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENÁRIO 2025](#)

COMUNICADOS 2025

SITE - EMESP TOM JOBIM

SITE - SANTA MARCELINA
CULTURA

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 15/01/2025

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim