

CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 56/2025 – 13 DE MARÇO
INSCRIÇÕES PARA O CURSO LIVRE VEM – VIVÊNCIAS E EXPERIÊNCIAS MUSICAIS**PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

Informamos que estão abertas as inscrições para o **Curso Livre VEM – Vivências e Experiências Musicais**, oferecidos aos(as) responsáveis e familiares dos(as) alunos e alunas regularmente matriculados(as) na EMESP Tom Jobim.

INSCRIÇÕES

Para realizar a sua inscrição no **Curso Livre VEM – Vivências e Experiências Musicais**, solicitamos que leia as informações disponíveis sobre os cursos neste comunicado e acesse o link abaixo:

[CLIQUE AQUI PARA SE INSCREVER](#)

CRONOGRAMA

Período de inscrições no site da EMESP: **De 12/03 a 02/04/2025**

Publicação da lista de inscritos(as): **04/04/2025**

Período de seleção: **De 07 a 11/04/2025**

Publicação dos(as) aprovados(as): **16/04/2025**

Período de matrículas: **22 a 25/04/2025**

Início das aulas para alunos(as) matriculados(as): **22/04/2025**

SELEÇÃO

A seleção para os **Curso Livre VEM – Vivências e Experiências Musicais** ocorrerá presencialmente na EMESP Tom Jobim. O dia e o horário da seleção serão divulgados na lista de inscritos(as) conforme cronograma.

RELAÇÃO DE CURSOS LIVRES DISPONÍVEIS EM 2025

CURSO LIVRE	FORMATO
VEM – VIVÊNCIAS E EXPERIÊNCIAS MUSICAIS	PRESENCIAL

INFORMAÇÕES DO CURSO**VEM – VIVÊNCIAS E EXPERIÊNCIAS MUSICAIS**

Professora: Lis de Carvalho

Horário da aula: sábado – 10h30-11h30

Número de vagas: 15 vagas

Ementa: Esse curso é um convite às mães, pais e demais responsáveis que acompanham as crianças e os jovens que estudam na EMESP Tom Jobim. A proposta do curso é oferecer um espaço instigante e acolhedor de aproximação com a prática musical. O curso é voltado para pessoas que não possuem necessariamente

experiência com música, mas que estão interessadas em participar de vivências diversas para se aproximarem do universo no qual suas filhas e filhos estão inseridas/os. Estendendo a prática musical à família das crianças e dos jovens, o curso visa contribuir para a diminuição dos índices de evasão, assim como para a qualidade do processo de formação musical das alunas e alunos, processo esse que, necessariamente, acontece para além do âmbito escolar.

Atividades a serem desenvolvidas:

- Escuta e apreciação de repertórios musicais diversos;
- Práticas de improvisação e performance (vocal, corporal, instrumental etc.);
- Práticas de experimentação e criação coletiva;
- Reflexões e debates sobre temas diversos.

Pré-requisitos: Ser a(o) responsável por um(a) aluno(a) regularmente matriculado(a) na EMESP Tom Jobim.

Seleção: Entrevista.

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)
[ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2025](#)

[COMUNICADOS 2025](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA](#)
[CULTURA](#)

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 13/03/2025

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim