

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 098/2025 – 16 DE ABRIL  
RESULTADO DA PROVA DE PROFICIÊNCIA - DISCIPLINAS DE APOIO 2025****PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

Informamos o resultado das **provas de proficiência** das disciplinas de apoio realizadas pelos alunos e alunas dos cursos regulares da EMESP Tom Jobim em 2025.

Lembramos que a proficiência é válida apenas para o ano letivo em que o(a) aluno(a) estiver matriculado(a), de acordo com as disciplinas solicitadas da Grade Curricular de 2025.

Para os(as) alunos(as) reprovados(as) e que não compareceram às provas, informamos que não haverá dispensa das disciplinas de apoio em 2025. Neste caso, devem cursar todas as disciplinas obrigatórias da grade, conforme agendamento realizado no ato da matrícula.

**APROVADOS(AS) E DISPENSADOS(AS) NAS DISCIPLINAS RELACIONADAS EM 2025**

| <b>NOME DO(A) ALUNO(A)</b>         | <b>CURSO</b> | <b>ANO</b> | <b>APROVADOS(AS) APENAS NAS DISCIPLINAS RELACIONADAS ABAIXO</b> |
|------------------------------------|--------------|------------|---|
| ANA CAROLINA MARTINS DE ALMEIDA    | 3CF          | 1          | ESCRITURA   |
| ANA LUISA OLIVEIRA ANDRADE         | 2CF          | 3          | CORAL / HARMONIA POPULAR  |
| ANA LUIZA DE PAULA TEISEN          | 3CF          | 1          | HARMONIA POPULAR  |
| BRUNO MOLINARI BREVIGLIERI FONSECA | 2CF          | 3          | ESCRITURA   |
| BRUNO TORRES NOGUEIRA              | 3CF          | 1          | PERCEPÇÃO   |
| GABRIEL HORNSBY GADELHA            | 3CF          | 2          | PERCEPÇÃO / HARMONIA POPULAR / HISTÓRIA DA MÚSICA ERUDITA       |
| GABRIEL KRAMER PINTO DE OLIVEIRA   | 3CF          | 1          | PERCEPÇÃO   |
| GUSTAVO ARAUJO                     | 3CF          | 2          | HARMONIA POPULAR / HISTÓRIA DA MÚSICA ERUDITA                   |
| LUCAS AREDES MARTINS PAULO         | 3CF          | 1          | ESCRITURA   |
| LUCAS ESTANAGEL DE BARROS          | 3CF          | 2          | PERCEPÇÃO   |
| LUIGI ALBERTO CANCELIER CASAGRANDE | 3CF          | 1          | PERCEPÇÃO / HARMONIA POPULAR                                    |

|                              |     |   |                                    |
|------------------------------|-----|---|------------------------------------|
| MATEUS MOREIRA DE OLIVEIRA   | 3CF | 3 | HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR         |
| MATHEUS SARMENTO DE MACEDO   | 3CF | 3 | ANÁLISE MUSICAL                    |
| MIGUEL PAULINO ALVES PEREIRA | 1CF | 2 | CORAL / RAD / RÍTMICA              |
| PEDRO SILVEIRA LOPES         | 2CF | 2 | CORAL / HARMONIA POPULAR / RÍTMICA |
| REBECA LARA QUIROZ           | 3CF | 2 | HARMONIA POPULAR                   |
| TITO NOGUEIRA MARQUES        | 3CF | 1 | PERCEPÇÃO                          |
| YASMIN DE GOIS SILVA         | 3CF | 3 | HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR         |
| YVES MAKOTO SHIBUYA COELHO   | 3CF | 1 | PERCEPÇÃO / HARMONIA POPULAR       |

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

#### Acesso rápido

|   |  |  |
|---|--|--|
| <a href="#">PORTAL DO(A) ALUNO(A)<br/>ALUNO@NET</a> | <a href="#">PÁGINA DO(A) ALUNO(A)</a>  | <a href="#">CALENDÁRIO 2025</a>                    |
| <a href="#">COMUNICADOS 2025</a>                    | <a href="#">SITE - EMESP TOM JOBIM</a> | <a href="#">SITE - SANTA MARCELINA<br/>CULTURA</a> |

#### CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-8970 / (11) 3585-9889

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

**DATA DO ENVIO:** 16/04/2025

*Atenciosamente,*

**Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim**