

| APROVADOS(AS) E DISPENSADOS(AS) NAS DISCIPLINAS RELACIONADAS EM 2025 |       |     |                                                           |
|----------------------------------------------------------------------|-------|-----|-----------------------------------------------------------|
| NOME DO(A) ALUNO(A)                                                  | CURSO | ANO | APROVADOS(AS) APENAS NAS DISCIPLINAS RELACIONADAS ABAIXO  |
| ANA CAROLINA MARTINS DE ALMEIDA                                      | 3CF   | 1   | ESCRITURA                                                 |
| ANA LUISA OLIVEIRA ANDRADE                                           | 2CF   | 3   | CORAL / HARMONIA POPULAR                                  |
| ANA LUIZA DE PAULA TEISEN                                            | 3CF   | 1   | HARMONIA POPULAR                                          |
| BRUNO MOLINARI BREVIGLIERI FONSECA                                   | 2CF   | 3   | ESCRITURA                                                 |
| BRUNO TORRES NOGUEIRA                                                | 3CF   | 1   | PERCEPÇÃO                                                 |
| GABRIEL HORNSBY GADELHA                                              | 3CF   | 2   | PERCEPÇÃO / HARMONIA POPULAR / HISTÓRIA DA MÚSICA ERUDITA |
| GABRIEL KRAMER PINTO DE OLIVEIRA                                     | 3CF   | 1   | PERCEPÇÃO                                                 |
| GUSTAVO ARAUJO                                                       | 3CF   | 2   | HARMONIA POPULAR / HISTÓRIA DA MÚSICA ERUDITA             |
| LUCAS AREDES MARTINS PAULO                                           | 3CF   | 1   | ESCRITURA                                                 |
| LUCAS ESTANAGEL DE BARROS                                            | 3CF   | 2   | PERCEPÇÃO                                                 |
| LUIGI ALBERTO CANCELIER CASAGRANDE                                   | 3CF   | 1   | PERCEPÇÃO / HARMONIA POPULAR                              |
| MATEUS MOREIRA DE OLIVEIRA                                           | 3CF   | 3   | HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR                                |
| MATHEUS SARMENTO DE MACEDO                                           | 3CF   | 3   | ANÁLISE MUSICAL                                           |
| MIGUEL PAULINO ALVES PEREIRA                                         | 1CF   | 2   | CORAL / RAD / RÍTMICA                                     |
| PEDRO SILVEIRA LOPES                                                 | 2CF   | 2   | CORAL / HARMONIA POPULAR / RÍTMICA                        |
| REBECA LARA QUIROZ                                                   | 3CF   | 2   | HARMONIA POPULAR                                          |
| TITO NOGUEIRA MARQUES                                                | 3CF   | 1   | PERCEPÇÃO                                                 |
| YASMIN DE GOIS SILVA                                                 | 3CF   | 3   | HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR                                |
| YVES MAKOTO SHIBUYA COELHO                                           | 3CF   | 1   | PERCEPÇÃO / HARMONIA POPULAR                              |