

CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 114/2025 – 15 DE MAIO
DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – TRIBUTO AO SECOS & MOLHADOS – DIA 17 DE MAIO**PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **Tributo ao Secos & Molhados** no **Theatro Municipal**, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

EVENTO	DIA	HORÁRIO	QUANTIDADE DE INGRESSOS
TRIBUTAO SECOS & MOLHADOS	17/05/2025 – sábado	17:00	18

- Serão disponibilizados apenas 02 ingressos por aluno(a).
- Os(as) alunos(as) interessados(as) deverão realizar a solicitação dos ingressos pelo respectivo link do evento, a partir das 13:00 do dia 15/05 (quinta-feira).

[CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR OS SEUS INGRESSOS](#)

PRAZO PARA SOLICITAÇÃO DO INGRESSO
15 de maio às 18:30 ou até atingirmos o limite de solicitações

- As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.
- Reforçamos que os ingressos oferecidos são cortesias de instituições parceiras. A sua ausência no evento para o qual foi contemplado(a) impede a participação de outro(a) aluno(a) interessado(a) e pode comprometer a cota oferecida ou mesmo o encerramento da parceria.

Em 1970, o cantor e compositor João Ricardo estava em Ubatuba e se deparou com um armazém cuja placa indicava “secos e molhados”. Os dizeres lhe chamaram a atenção, e imaginou que seriam um excelente nome para sua banda. No ano seguinte, formou-a ao lado de Ney Matogrosso e Gérson Conrad e, em 23 de maio 1973, essa nova banda entrou em estúdio para gravar o seu primeiro disco: Secos & Molhados. A impactante capa deste trabalho, de autoria do fotógrafo Antonio Carlos Rodrigues, foi eleita em 2000 pelo jornal Folha de São Paulo como a melhor já produzida no país. Secos & Molhados amalgamou estilos musicais como folk, pop, glam rock, free jazz, rock progressivo e baião, o que possibilitou a conquista de fãs de gêneros musicais completamente distintos, inclusive os admiradores do mundo underground. Com a maioria dos arranjos escritos por Zé Rodrix, Secos & Molhados utilizava instrumentos elétricos, tinha um forte apelo cênico em suas performances e uma estreita relação com a poesia. Neste concerto, em que o Coral Paulistano apresenta as canções desse icônico disco de estreia de Secos & Molhados, ouviremos vertidos em música poemas de Cassiano Ricardo, Manuel Bandeira, Vinícius de Moraes e João Apolinário, pai de João Ricardo.



PROGRAMA: <https://www.theatromunicipal.org.br/evento/concerto-tributo-a-secos-e-molhados/>

THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

ENDEREÇO: Praça Ramos de Azevedo, s/n, República

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo(a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)
[ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2025](#)

[COMUNICADOS 2025](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA](#)
[CULTURA](#)

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 15/05/2025

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim