

## CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 155/2025 – 27 DE JUNHO DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – ENSAIO ABERTO ÓPERA OPOSICANTOS

PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **Ensaio Aberto Ópera Oposicantos**, no Theatro Pedro, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

EVENTO	DIA	HORÁRIO	QUANTIDADE DE INGRESSOS
ENSAIO ABERTO ÓPERA OPOSICANTOS	01/07/2025 – terça-feira	19:00	90

[CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR INGRESSOS](#)

- Serão disponibilizados até 02 ingressos por aluno(a).
- Os(as) alunos(as) interessados(as) deverão **realizar a solicitação dos ingressos pelo link acima, a partir das 13:00 do dia 27/06 (sexta-feira).**
- **Prazo para solicitação do ingresso:** 27 de junho às 18:30 ou até atingirmos o limite de solicitações
  - As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.
  - Reforçamos que os ingressos oferecidos são cortesias de instituições parceiras. A sua ausência no evento para o qual foi contemplado(a) impede a participação de outro(a) aluno(a) interessado(a) e pode comprometer a cota oferecida ou mesmo o encerramento da parceria.

A apresentação faz parte da temporada lírica do Theatro São Pedro e propõe uma experiência multimídia inovadora, em um ato dividido em 13 situações dramático-musicais, com solistas, coro, orquestra, percussão, pianos e eletrônica ao vivo.

Inspirada no estoicismo e estruturada como uma ode à dialética, a obra propõe um diálogo entre ideias opostas através de fragmentos poéticos e filosóficos de diferentes autores, línguas e épocas, apresentados em uma encenação que rompe com o formato operístico tradicional.

FLO MENEZES



ORQUESTRA DO  
THEATRO SÃO PEDRO

CORO CONTEMPORÂNEO  
DE CAMPINAS

CONVITE

3, 4, 5 E 6  
DE JULHO\_2025

QUINTA, SEXTA  
& SÁBADO\_20H  
DOMINGO\_17H

ENSAIO GERAL  
ABERTO:  
1 DE JULHO\_19H

O  
P  
O  
S  
I  
K  
A  
N  
T  
O  
S  
O\_PER\_A-LIEDER

DIREÇÃO GERAL PAULO ZUBEN • DIREÇÃO ARTÍSTICA RICARDO APPEZZATO • EQUIPE CRIATIVA EDUARDO LEANDRO • DIREÇÃO MUSICAL ALEXANDRE DAL FARRA  
ROSETA MAIRA FERREIRA • PRODUÇÃO ALBUQUERQUE RAIMO BENEDETTI • ELABORAÇÃO MIRELLA BRANDI • FIGURAS ÁWA GUIMARÃES  
REALIZAÇÃO DE INFORMÁTICA MUSICAL PAULO ITABORAI • ASSISTENTE DE INFORMÁTICA VINÍCIUS BALDIA • DIREÇÃO DE PALCQUE RONALDO ZERO • ASSISTENTE DE RESERVA PAULO GALVÃO  
ELEMENTO GUSTAVO LASSEN • SOPRANO KATIA GUEDES • MEZO-SOPRANO LUISA FRANCESCOINI • TENOR ANÍBAL MANCINI • BARÍTONO ISAQUE OLIVEIRA



R\$ 62 (MEIA-ENTRADA)  
A R\$ 124 (INTEIRA)

14

THEATRO SÃO PEDRO  
R. BARRÁ FUNDA, 171 - SÃO PAULO

/realização

SANTA  
MARCELINA  
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

THEATRO  
SÃO PEDRO

TUDO VIRA  
CULTSP

Secretaria da  
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TODOS

**THEATRO SÃO PEDRO**

**ENDEREÇO:** Rua Barra Funda, 171, Barra Funda - São Paulo

**CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA:** 14 anos

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

### Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)  
ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2025](#)

[COMUNICADOS 2025](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA  
CULTURA](#)

### CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

**DATA DO ENVIO:** 27/06/2025

*Atenciosamente,*

**Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim**