

CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 214/2025 – 17 DE SETEMBRO DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – ÓPERA PORGY AND BESS, DE GEORGE GERSHWIN

PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **Ópera Porgy and Bess, de George Gershwin**, no Theatro Municipal de São Paulo, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

EVENTO	DIA	HORÁRIO	QUANTIDADE DE INGRESSOS
ÓPERA PORGY AND BESS DE GEORGE GERSHWIN	19/09/2025 - sexta-feira	20:00	26
	21/09/2025 – domingo	17:00	22
	24/09/2025 – quarta-feira	20:00	16

[CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR INGRESSOS](#)

- Serão disponibilizados até 02 ingressos por aluno(a), para apenas uma das datas oferecidas.
- Os(as) alunos(as) interessados(as) deverão **realizar a solicitação dos ingressos pelo link acima, a partir das 13:00 do dia 17/09 (quarta-feira).**
- **Prazo para solicitação do ingresso: 17/09 (quarta-feira) às 17:00** ou até atingirmos o limite de solicitações
 - As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.
 - Reforçamos que os ingressos oferecidos são cortesias de instituições parceiras. A sua ausência no evento para o qual foi contemplado(a) impede a participação de outro(a) aluno(a) interessado(a) e pode comprometer a cota oferecida ou mesmo o encerramento da parceria.

THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

ENDEREÇO: Praça Ramos de Azevedo, s/n - República, São Paulo

INFORMAÇÕES: <https://theatromunicipal.org.br/eventos/opera-porgy-and-bess-de-george-gershwin/>

DURAÇÃO: 230 minutos

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: Não recomendado para menores de 14 anos



George Gershwin segue mais atual do que nunca, e sua obra ganha novos contornos sob a direção de Grace Passô na aguardada estreia de Porgy and Bess no Theatro Municipal. Com seu olhar poético e ousado, Passô traz à cena o universo multifacetado desta ópera, que cruza as fronteiras do jazz, do teatro e da música clássica para contar uma história de luta e amor. Gershwin, que sempre transitou com leveza entre mundos, ainda nos anos 1920 e pouco depois de criar peças icônicas como Rhapsody in Blue, se encantou com o romance Porgy, de DuBose Heyward.

A parceria entre Gershwin e Heyward nasceu de uma troca de cartas fervorosa, que resultou na colaboração entre os dois e Ira, o irmão do compositor e letrista consolidado. Em 1934, o compositor mergulhou no ambiente da Carolina do Sul, absorvendo as histórias e os ritmos que vibravam na alma do romance. Assim, em 1935, estreava Porgy and Bess em Boston, com uma inovação que ressoou como um grito de liberdade: a primeira ópera a trazer solistas negros de formação clássica, em um tempo em que tal escolha era uma transgressão.

A trama de Porgy and Bess gira em torno das dores e paixões dos moradores de Catfish Row, com personagens como Porgy, um homem humilde e com uma deficiência física, e Bess, em busca de redenção após uma vida de provações. Canções como Summertime, My Man's Gone Now e I Got Plenty o' Nuttin emergem como clássicos eternos, capturando a alma da música norte-americana.

A montagem contará com nomes fundamentais da cena operística mundial, como Latonia Moore e Luiz-Ottavio Faria. Além disso, o elenco é enriquecido pela presença de artistas já familiares ao público do Theatro Municipal, como Juliana Taino, que volta a iluminar nosso palco.

Grace Passô, renomada autora, diretora e atriz de teatro e cinema, fundadora do grupo Espanca!, traz para esta produção a força criativa que marca toda sua trajetória. Em 2016, em seu primeiro solo, Vaga Carne, Grace radicalizou na experimentação formal que lhe rendeu o segundo Prêmio Shell na categoria Melhor Texto e o 1º Prêmio Leda Maria Martins de oralitura. Em 2025, Passô estreia como diretora de ópera no Theatro, trazendo sua sensibilidade e experiência premiada no cinema e no teatro para reviver e reinterpretar a obra-prima de Gershwin.

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)
ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENDÁRIO 2025](#)

[COMUNICADOS 2025](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA
CULTURA](#)

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.aluno@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 17/09/2025

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim