COMUNICADO PEDAGÓGICO



CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 240/2025 – 16 DE OUTUBRO

AVALIAÇÕES – 2º SEMESTRE 2025 DA EMESP TOM JOBIM ÁREA POPULAR: CURSOS DE FORMAÇÃO – 2º E 3º CICLOS / CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO

PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,

Seguindo o calendário acadêmico, informamos abaixo os dados relativos às avaliações finais do 2º semestre de 2025.

06 A 12 DE NOVEMBRO - AVALIAÇÕES DAS DISCIPLINAS DE APOIO E PRÁTICAS COLETIVAS

✓ Período de avaliações semestrais de todas as disciplinas de apoio e das práticas coletivas (prática coletiva de instrumento/música de câmara/prática de conjunto) nos mesmos dias e horários das aulas. Atenção: Haverá aula normal da disciplina instrumento individual nesta semana.

06 A 12 DE NOVEMBRO - AVALIAÇÕES DOS CURSOS LIVRES

✓ Período de avaliações semestrais dos Cursos Livres nos mesmos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) devem assinar uma lista de presença para comprovar o comparecimento à avaliação.

13, 14, 17, 18, 19 E 29 DE NOVEMBRO - AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO/ CANTO

- ✓ **Período de avaliações semestrais das disciplinas de instrumento/ canto:** segue abaixo o cronograma com as bancas de instrumento e práticas de conjunto com os respectivos dias e horários.
- ✓ Período de devolutivas das avaliações das disciplinas de apoio: para todas as disciplinas de apoio, nos respectivos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis poderão comparecer nesses dias para obter informações sobre o rendimento diretamente com o(a) professor(a) da disciplina e devem assinar uma lista de presença nas devolutivas. Atenção: Nesta semana, não haverá aula das disciplinas práticas (Instrumento e Práticas Coletivas). Também não haverá aula para os cursos livres.









24 A 29 DE NOVEMBRO – ÚLTIMA SEMANA DE ATIVIDADES E PROVAS SUBSTITUTIVAS

✓ Período de devolutiva das avaliações de Instrumento, Práticas Coletivas e Cursos Livres do 2º semestre letivo, nos respectivos dias e horários de aula. Os(as) alunos(as) e/ou responsáveis poderão comparecer nesses dias para obter informações sobre o rendimento diretamente com o(a) professor(a) da disciplina.

Período de provas substitutivas (todos os cursos) para os(as) alunos(as) que realizaram a solicitação no Aluno@Net até 14 de novembro de 2025.

BANCAS EXAMINADORAS – PRÁTICA DE CONJUNTO AS AVALIAÇÕES DE PRÁTICA DE CONJUNTO OCORRERÃO NOS MESMOS DIAS E HORÁRIOS DAS AULAS NO PERÍODO DE 06 A 12 DE NOVEMBRO

TURMA	DISCIPLINA/TURMA	ALUNOS(AS) DOS(AS) PROFESSORES(AS)	DIA DA AULA	HORÁRIO DA AULA	DATA DA BANCA	HORÁRIO DA BANCA	SALA DA BANCA
PC3C11	PRÁTICA DE CONJUNTO - TEMA AUTORAL	REALCINO LIMA (NENÊ)	5₫	0930-1130	06/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC3C12	PRÁTICA DE CONJUNTO - JAZZ STANDARD	SIDIEL VIEIRA	5 <u>ª</u>	0930-1130	06/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC4C03	PRÁTICA DE CONJUNTO - COMPOSIÇÕES	ANTONIO FERRAGUTTI	5 <u>ª</u>	0930-1130	06/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC4C04	PRÁTICA DE CONJUNTO	FABIO CURY	5 <u>a</u>	1130-1330	06/11/2025	11h30-13h30	AUDITÓRIO
PC3C13	PRÁTICA DE CONJUNTO - COMPOSIÇÕES DO PROF. NENÊ	REALCINO LIMA (NENÊ)	5 <u>ª</u>	1330-1530	06/11/2025	11h30-13h30	AUDITÓRIO
PC3C14	PRÁTICA DE CONJUNTO - JAZZ STANDARD	SIDIEL VIEIRA	5 <u>a</u>	1330-1530	06/11/2025	11h30-13h30	AUDITÓRIO
PC2C09	PRÁTICA DE CONJUNTO	SIDIEL VIEIRA	5 <u>ª</u>	1530-1730	06/11/2025	15h30-16h30	AUDITÓRIO
PC3C15	PRÁTICA DE CONJUNTO	LIS DE CARVALHO	5 <u>ª</u>	1530-1730	06/11/2025	15h30-16h30	AUDITÓRIO
PC3C16	PRÁTICA DE CONJUNTO (SAMBA DE RAIZ / PAGODE)	MARCELO CÂNDIDO	6ª	1130-1330	07/11/2025	11h30-12h30	AUDITÓRIO
PC4C05	PRÁTICA DE CONJUNTO - ROCK	MARCO PRADO	6ª	1430-1630	07/11/2025	14h30-15h30	AUDITÓRIO









PC2C10	PRÁTICA DE CONJUNTO	SIDIEL VIEIRA	SÁBADO	0930-1130	08/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC2C11	PRÁTICA DE CONJUNTO	SIDNEI BORGANI	SÁBADO	0930-1130	08/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC2C12	PRÁTICA DE CONJUNTO	SIDIEL VIEIRA	SÁBADO	1330-1530	08/11/2025	13h30-14h30	AUDITÓRIO
PC4C01	PRÁTICA DE CONJUNTO	GUILHERME RIBEIRO	2 <u>ª</u>	1030-1230	10/11/2025	10h30-11h30	AUDITÓRIO
PC3C01	PRÁTICA DE CONJUNTO - EDU LOBO / IVAN LINS (MPB / ANOS 70 / 80 / 90 /ETC)	EDMILSON CAPELUPI	2ª	1330-1530	10/11/2025	13h30-14h30	AUDITÓRIO
PC3C02	PRÁTICA DE CONJUNTO - PRÉ BOSSA NOVA (SAMBA NOEL ROSA E ARY BARROSO)	GUILHERME RIBEIRO	2ª	1330-1530	10/11/2025	13h30-14h30	AUDITÓRIO
PC2C01	PRÁTICA DE CONJUNTO	CRISTINA MACHADO	2 <u>ª</u>	1530-1730	10/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC2C02	PRÁTICA DE CONJUNTO	SIDIEL VIEIRA	2ª	1530-1730	10/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC3C03	PRÁTICA DE CONJUNTO - PRÉ BOSSA NOVA (SAMBA NOEL ROSA E ARY BARROSO)	EDMILSON CAPELUPI	2 <u>ª</u>	1530-1730	10/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC3C04	PRÁTICA DE CONJUNTO - CHORO (JACOB DO BANDOLIM)	JANE BARROS	2 <u>ª</u>	1530-1730	10/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC3C05	PRÁTICA DE CONJUNTO - MÚSICA REGIONAL BRASILEIRA (DOMINGUINHOS, FREVO, SIVUCA, FORRÓ, CHAMAMÉ, ETC)	ANTONIO FERRAGUTTI	3ª	0930-1130	11/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC3C06	PRÁTICA DE CONJUNTO - COMPOSITORES MINEIROS (MILTON NASCIMENTO / TONINHO HORTA / DORIVAL CAYMMI / ETC)	CRISTINA MACHADO	3ª	0930-1130	11/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC3C07	PRÁTICA DE CONJUNTO - SAMBA JAZZ	FERNANDO MACHADO (SIZÃO)	3 <u>ª</u>	0930-1130	11/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC3C08	PRÁTICA DE CONJUNTO - MÚSICA CAIPIRA	JOÃO PAULO DO AMARAL	3ª	0930-1130	11/11/2025	09h30-11h30	AUDITÓRIO
PC3C09	PRÁTICA DE CONJUNTO - TOM JOBIM	FERNANDO MACHADO (SIZÃO)	3ª	1330-1530	11/11/2025	13h30-15h30	AUDITÓRIO
PC3C10	PRÁTICA DE CONJUNTO - CHORO (PIXINGUINHA)	JANE BARROS	3ª	1330-1530	11/11/2025	13h30-15h30	AUDITÓRIO
PC2C03	PRÁTICA DE CONJUNTO	CRISTINA MACHADO	3ª	1530-1730	11/11/2025	15h30-16h30	AUDITÓRIO
PC2C04	PRÁTICA DE CONJUNTO	PAULA VALENTE	4 ª	1330-1530	12/11/2025	13h30-14h30	AUDITÓRIO







PC4C02	PRÁTICA DE CONJUNTO - CHORO	EDMILSON CAPELUPI	4 ª	1330-1530	12/11/2025	13h30-14h30	AUDITÓRIO
PC2C05	PRÁTICA DE CONJUNTO	GUILHERME RIBEIRO	4 ª	1530-1730	12/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC2C06	PRÁTICA DE CONJUNTO	PAULA VALENTE	4 ª	1530-1730	12/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC2C07	PRÁTICA DE CONJUNTO	CRISTINA MACHADO	4 ª	1530-1730	12/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO
PC2C08	PRÁTICA DE CONJUNTO - BIG BAND	SIDNEI BORGANI	4 ª	1530-1730	12/11/2025	15h30-17h30	AUDITÓRIO

<u>CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES DE INSTRUMENTO - BANCAS EXAMINADORAS</u> (CURSOS REGULARES) – DIAS 13, 14, 17, 18, 19 E 29 DE NOVEMBRO

INSTRUMENTO/ HABILITAÇÃO	ALUNOS(AS) DOS(AS) PROFESSORES(AS)	CURSO	DATA	DIA DA SEMANA	HORÁRIO DA BANCA
ACORDEÃO	ANTONINHO FERRAGUTI	4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	11/11/2025	Quinta-feira	12h30-15h30
ACORDEÃO	ANTONINHO FERRAGUTI	2º E 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	11/11/2025	Quinta-feira	12h30-15h30
BANDOLIM	FABIO PERON E JANE BARROS	4º CICLO (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	13/11/2025	Quinta-feira	11h30-12h30
BANDOLIM	FABIO PERON E JANE BARROS	4º CICLO (ALUNOS/AS DA TARDE)	13/11/2025	Quinta-feira	13h30-14h30
BATERIA	LILIAN CARMONA e REALCINO LIMA (NENE)	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	18/11/2025	Terça-feira	11h30-12h30
BATERIA	ALEXANDRE BIONDI, LILIAN CARMONA e REALCINO LIMA (NENE)	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	18/11/2025	Terça-feira	13h30-17h30









CANTO POPULAR	CYNTHIA BORGANI, JULIANA AMARAL e MAGALI MUSSI	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	18/11/2025	Terça-feira	09h30-12h30
CANTO POPULAR	CYNTHIA BORGANI, JULIANA AMARAL e MAGALI MUSSI	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	18/11/2025	Terça-feira	13h30-15h30
CANTO POPULAR	CYNTHIA BORGANI	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS MANHÃ/TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	09h30-12h30
CANTO POPULAR	CYNTHIA BORGANI, JULIANA AMARAL e MAGALI MUSSI	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	18/11/2025	Terça-feira	13h30-16h30
CAVAQUINHO	MARCELO CANDIDO	3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	13/11/2025	Quinta-feira	11h30-12h30
CAVAQUINHO	MARCELO CANDIDO	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	13/11/2025	Quinta-feira	13h30-14h30
CLARINETE POPULAR	ALEXANDRE RIBEIRO E MICHEL MORAES	3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	19/11/2025	Quarta-feira	09h30-12h30
CLARINETE POPULAR	ALEXANDRE RIBEIRO E MICHEL MORAES	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-17h30
CLARINETE POPULAR	BRUNO AVOGLIA	2º CICLO (ALUNOS/AS DE SÁBADO)	29/11/2025	Sábado	09h30-10h00
CONTRABAIXO ACÚSTICO POPULAR	MARIO ANDREOTTI (MARINHO)	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-17h30
CONTRABAIXO ELÉTRICO	MARIO ANDREOTTI (MARINHO) e SIZÃO MACHADO	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	13/11/2025	Quinta-feira	09h30-12h30









CONTRABAIXO ELÉTRICO	MARIO ANDREOTTI (MARINHO), SIDIEL VIEIRA e SIZÃO MACHADO	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-17h30
FLAUTA TRANSVERSAL POPULAR	MARTA OZZETTI	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-17h30
GUITARRA	MARCUS TEIXEIRA, RUDNEY ARNAUT e WEBSTER SANTOS	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	17/11/2025	Segunda-feira	10h30-12h30
GUITARRA	MARCUS TEIXEIRA, RUDNEY ARNAUT e WEBSTER SANTOS	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	17/11/2025	Segunda-feira	13h30-17h30
PERCUSSÃO POPULAR	LUIZ CARLOS XAVIER (GUELLO)	3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-15h30
PERCUSSÃO POPULAR	ROBERTO ANGEROSA	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-15h30
PIANO POPULAR	GUILHERME RIBEIRO	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	19/11/2025	Quarta-feira	10h30-12h30
PIANO POPULAR	GUILHERME RIBEIRO, LIS DE CARVALHO e REGINA CARMONA	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	13h30-17h30
SAXOFONE POPULAR	CESAR ROVERSI, JOSUÉ DOS SANTOS e PAULA VALENTE	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	18/11/2025	Terça-feira	10h30-12h30
SAXOFONE POPULAR	CESAR ROVERSI, JOSUÉ DOS SANTOS e PAULA VALENTE	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	18/11/2025	Terça-feira	13h30-17h30
TROMBONE POPULAR	SILVIO GIANETTI	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	18/11/2025	Terça-feira	10h30-12h30









TROMBONE POPULAR	SIDNEI BORGANI e SILVIO GIANETTI	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	10h30-12h30
TROMBONE POPULAR	SIDNEI BORGANI	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DE SÁBADO)	29/11/2025	Sábado	10h30-11h30
TROMPETE POPULAR	DANIEL D'ALCANTARA	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ E TARDE)	19/11/2025	Quarta-feira	10h30-12h30
VIOLA CAIPIRA	JOÃO PAULO AMARAL	2º e 3º CICLOS (ALUNOS/AS DA TARDE)	17/11/2025	Segunda-feira	11h30-12h30
VIOLÃO SETE CORDAS	EDMILSON CAPELUPI	4º CICLO (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	17/11/2025	Segunda-feira	11h30-12h30
VIOLÃO SETE CORDAS	EDMILSON CAPELUPI	4º CICLO (ALUNOS/AS DA TARDE)	17/11/2025	Segunda-feira	13h30-15h30
VIOLÃO POPULAR	MARCUS TEIXEIRA, RUDNEY ARNAUT e WEBSTER SANTOS	3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ)	18/11/2025	Terça-feira	10h30-12h30
VIOLÃO POPULAR	MARCUS TEIXEIRA, RUDNEY ARNAUT e WEBSTER SANTOS	2º, 3º e 4º CICLOS (ALUNOS/AS DA MANHÃ/TARDE)	18/11/2025	Terça-feira	13h30-17h30

As salas das bancas serão disponibilizadas no dia da avaliação.

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.









Acesso rápido

PORTAL DO(A) ALUNO(A)
ALUNO@NET

COMUNICADOS 2025

PÁGINA DO(A) ALUNO(A)

SITE - EMESP TOM JOBIM

CALENDÁRIO 2025

SITE - SANTA MARCELINA CULTURA

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889 secretaria.aluno@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 16/10/2025

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim







