

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 15/2026 – 15 DE JANEIRO  
REMATRÍCULA 2026 – ALUNOS(AS) APROVADOS(AS) EM PROGRESSÃO NOS CURSOS  
REGULARES – CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO – 4º CICLO PRÁTICA INSTRUMENTAL  
AVANÇADA**

**PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

De acordo com o [COMUNICADO 01/2026 - REMATRÍCULA 2026 – ALUNOS\(AS\) APROVADOS\(AS\) EM PROGRESSÃO NOS CURSOS REGULARES – 1º, 2º E 3º CICLOS – FORMAÇÃO E 4º CICLO – ESPECIALIZAÇÃO](#), enviado aos(às) alunos(as) em 09/01/2026, seguem abaixo as orientações e procedimentos detalhados para a regularização da matrícula para o ano letivo de 2026:

- **1ª ETAPA – De 12 a 25 de janeiro de 2026:** Período para atualização de dados cadastrais e envio de documento – **PRORROGAÇÃO DO PRAZO**.
- **2ª ETAPA – De 19 a 25 de janeiro de 2026:** Agendamento dos dias e horários de aulas/disciplinas, conforme a grade do curso, a partir das 8h do dia 19 de janeiro.

Ressaltamos que a 1ª e 2ª etapas devem ser realizadas on-line pelo [Aluno@Net](#). Atente-se aos prazos: a efetivação dessas etapas é obrigatória para garantir sua vaga para 2026.

**2ª ETAPA – DE 19 A 25 DE JANEIRO DE 2026**  
**PERÍODO PARA AGENDAMENTO DOS DIAS E HORÁRIOS DE AULAS/DISCIPLINAS**

**GRADE CURRICULAR 2026**

Segue abaixo a grade do seu curso com os dias e horários das aulas para realização do pré-agendamento da Prática Coletiva (**Música de Câmara** para alunos(as) da área Erudita ou **Prática de Conjunto** para alunos(as) da área Popular), obrigatória para o ano letivo 2026 (o agendamento será confirmado posteriormente):

**ATENÇÃO:** Para formação dos grupos de **MÚSICA DE CÂMARA**, receberemos as informações dos(as) alunos(as) conforme as turmas descritas abaixo, e direcionaremos aos(às) professores(as) responsáveis para readequação e confirmação dos agendamentos.

- **Selecionar a turma na qual conste na descrição o seu instrumento.**

MÚSICA DE CÂMARA				
TURMA	DESCRIÇÕES DOS INSTRUMENTOS	DOCENTE	DIA	HORÁRIO
MÚSICA DE CÂMARA - (2º, 3º E 4º CICLO - 2 HORAS)				
MCT01	Música de Câmara - percussão/piano	Marcia Regina	2ª	1430-1630
MCT02	Música de Câmara - metais	Edmilson Gomes	2ª	1530-1730
MCT03	Música de Câmara - metais	Fernando Chipoletti	2ª	1530-1730
MCT04	Música de Câmara - cordas	Gustavo Lange Fontes	2ª	1530-1730

<b>MCT05</b>	Música de Câmara - metais	Wilson Dias	2ª	1530-1730
<b>MCT06</b>	Música de Câmara - percussão/piano	Herivelto Brandino	2ª	1530-1730
<b>MCT07</b>	Música de Câmara - cordas	Gustavo Lange Fontes	2ª	1730-1930
<b>MCT08</b>	Música de Câmara - piano/sopros	Tiago Naguel	3ª	1030-1230
<b>MCT09</b>	Música de Câmara - piano/cordas	Henrique do Amaral Goldemberg	3ª	1330-1530
<b>MCT10</b>	Música de Câmara - violão/sopros/cordas	Chrystian Dozza	3ª	1530-1730
<b>MCT11</b>	Música de Câmara - metais	Edilson Nery	3ª	1530-1730
<b>MCT12</b>	Música de Câmara - madeiras	Edmilson Nery	3ª	1530-1730
<b>MCT13</b>	Música de Câmara - violão/sopros/cordas	Paulo Porto Alegre	3ª	1530-1730
<b>MCT14</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Horácio Gouveia	3ª	1530-1730
<b>MCT15</b>	Música de Câmara - saxofone	Milton Rogerio Vito	3ª	1530-1730
<b>MCT16</b>	Música de Câmara - metais	Luiz Serralheiro	4ª	1230-1430
<b>MCT17</b>	Música de Câmara - Violão/Sopros/Cordas	Bruno Avóglia	4ª	1330-1530
<b>MCT18</b>	Música de Câmara - madeiras	Edmilson Nery	4ª	1530-1730
<b>MCT19</b>	Música de Câmara - Violão/Sopros/Cordas	Thiago Abdalla	4ª	1530-1730
<b>MCT20</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Horácio Gouveia	4ª	1530-1730
<b>MCT21</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Joana Gorenstein	5ª	0930-1130
<b>MCT22</b>	Música de Câmara - cordas	Liliana Chiriac	5ª	0930-1130
<b>MCT23</b>	Música de Câmara - Cordas	Raul Andueza	5ª	0930-1130
<b>MCT24</b>	Música de Câmara - cordas	Adriana Schincariol	5ª	1030-1230
<b>MCT25</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Gustavo Lange Fontes	5ª	1430-1630
<b>MCT26</b>	Música de Câmara - canto/piano/harpa/madeiras	Adriano Vasconcelos	5ª	1530-1730
<b>MCT27</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Horácio Gouveia	5ª	1530-1730
<b>MCT28</b>	Música de Câmara - canto/piano/harpa/madeiras	Maria Emilia Campos	5ª	1530-1730
<b>MCT29</b>	Música de Câmara - metais	Gilberto Gianelli	5ª	1530-1730
<b>MCT30</b>	Música de Câmara - Cordas	Adriana Schincariol	6ª	1030-1230
<b>MCT31</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Karin Fernandes	6ª	1030-1230
<b>MCT32</b>	Música de Câmara - cordas	Helena Piccazio	6ª	1030-1230
<b>MCT33</b>	Música de Câmara - Cordas	Henrique do Amaral Goldemberg	6ª	1530-1730
<b>MCT34</b>	Música de Câmara - metais	Tayanne Sepulveda	6ª	1530-1730
<b>MCT35</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Gustavo Lange Fontes	6ª	1530-1730
<b>MCT36</b>	Música de Câmara - violão/sopros/cordas	Thiago Abdalla	6ª	1530-1730
<b>MCT37</b>	Música de Câmara - metais	Adenilson Telles	sábado	0930-1130
<b>MCT38</b>	Música de Câmara - sopros/madeiras	Catherine Carignan	sábado	0930-1130
<b>MCT39</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Karin Fernandes	sábado	0930-1130
<b>MCT40</b>	Música de Câmara - Piano/Sopros/Canto	Joana Gorenstein	sábado	0930-1130
<b>MCT41</b>	Música de Câmara - Cordas	Raul Andueza	sábado	0930-1130
<b>MÚSICA DE CÂMARA - (3º E 4º CICLO - 2 HORAS)</b>				
<b>MC3401</b>	Música de Câmara - Canto/violão/piano/cordas	Kismara Pessati	3ª	1530-1730
<b>MC3402</b>	Música de Câmara - metais	Gilberto Gianelli	4ª	1430-1630
<b>MC3403</b>	Música de Câmara - piano/sopros/cordas	Gustavo Lange Fontes	6ª	1330-1530

**ATENÇÃO:** Para formação dos grupos de **PRÁTICA DE CONJUNTO**, agendaremos um(uma) aluno(a) de cada instrumento nas turmas descritas abaixo. Sendo assim, entraremos em contato com os(as) alunos(as) das turmas com repetição de instrumento para readequação dos agendamentos.

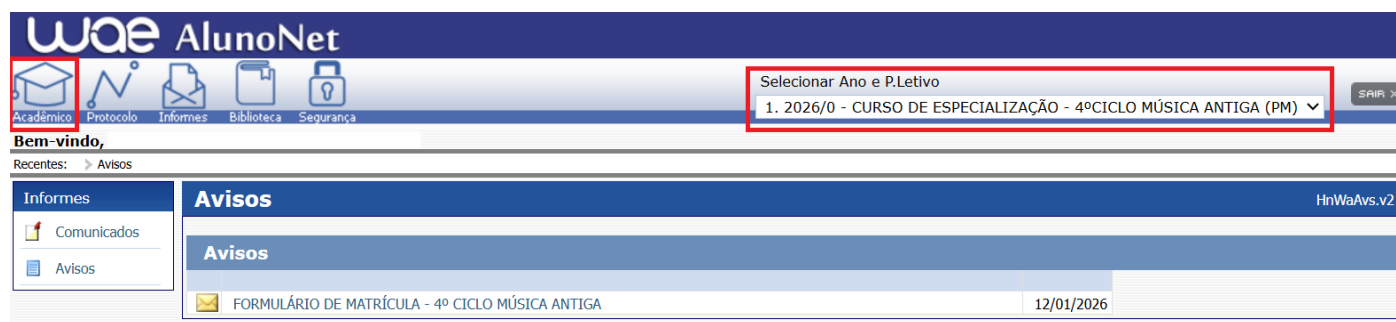
PRÁTICA DE CONJUNTO - 4º CICLO PRÁTICA INSTRUMENTAL AVANÇADA (2 HORAS)				
TURMA	DESCRIÇÕES DOS INSTRUMENTOS	DOCENTE	DIA	HORÁRIO
PC4C01	Prática de Conjunto	Guilherme Ribeiro	2ª	1030-1230
PC4C02	Prática de Conjunto - Choro	Edmilson Capelupi	4ª	1330-1530
PC4C03	Prática de Conjunto - Composições Autorais	Antonio Ferragutti	5ª	0930-1130
PC4C04	Prática de Conjunto	Fabio Cury	5ª	1130-1330
PC4C05	Prática de Conjunto - Rock	Marco Prado	6ª	1430-1630

**ATENÇÃO:** As orientações para o agendamento da aula individual (instrumento ou canto) serão enviadas em breve via e-mail.

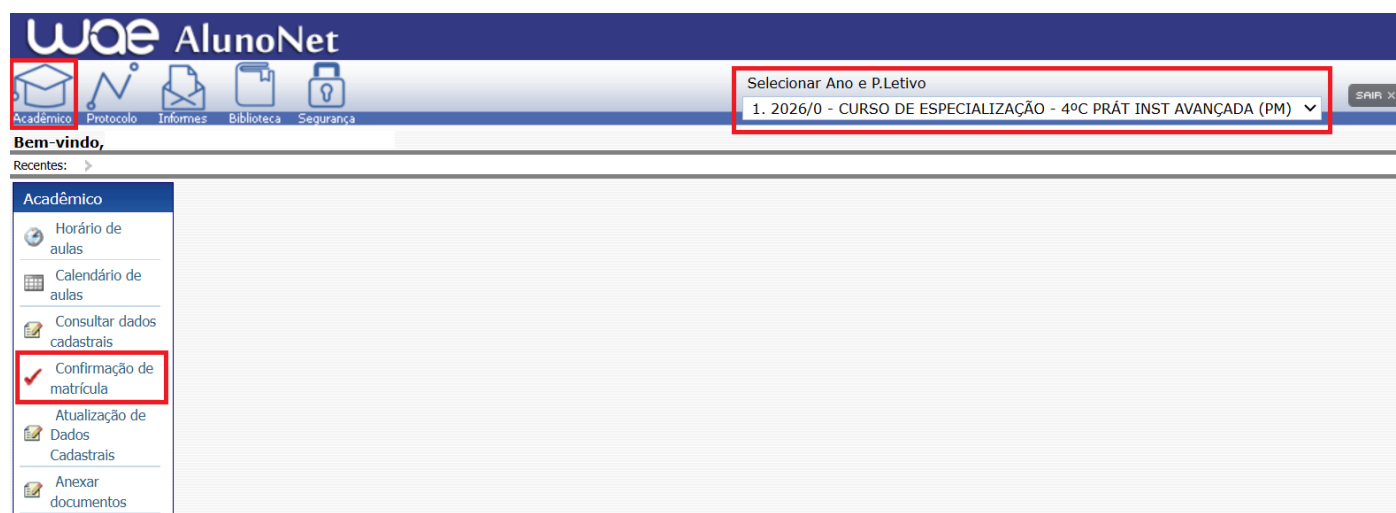
## ETAPAS PARA REALIZAÇÃO DO AGENDAMENTO DAS DISCIPLINAS

### MÓDULO ACADÊMICO – AGENDAMENTO DAS DISCIPLINAS

- Selecione o **Ano e P.Letivo** no canto superior direito da tela e acesse o item **Acadêmico**:



- No menu **Acadêmico**, escolha a opção **Confirmação de matrícula**:



➤ **REMATRÍCULA ON-LINE 2026** – Leia o texto com as orientações sobre os agendamentos:

Acadêmico	EMESP TOM JOBIM - REMATRÍCULA ON-LINE 2026	HnWaMtc.v1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Horário de aulas</li> <li>Calendário de aulas</li> <li>Consultar dados cadastrais</li> <li>Confirmação de matrícula</li> <li>Atualização de Dados Cadastrais</li> <li>Anexar documentos</li> </ul>	<p><b>Dados Gerais</b></p> <p>Aluno: _____</p> <p>Ano/Período Letivo: 2026 0</p> <p>Curso: 4CEI CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO - 4ºC PRÁT INST AVANÇADA</p> <p>Turno: MANHA</p> <p>Matrícula confirmada: NÃO</p> <p><b>Orientação</b></p> <p>PREZADO(A) ALUNO(A),</p> <p>PEDIMOS, POR GENTILEZA, QUE VERIFIQUE AS TURMAS DISPONÍVEIS PARA O SEU CURSO, ANO, E ÁREA NA OPÇÃO "CONSULTAR TURMAS". POSTERIORMENTE, AGENDE SOMENTE AS DISCIPLINAS DE APOIO CORRESPONDENTE COM AS DESCRIÇÕES ACIMA CLICANDO NA OPÇÃO "INSERIR NA TURMA". APÓS SELECIONAR TODAS AS TURMAS DAS DISCIPLINAS DE APOIO DA SUA GRADE, CLIQUE EM "CONFIRMAR MATRÍCULA" AO FINAL DA TELA.</p> <p>RESSALTAMOS QUE AS DISCIPLINAS ESTÃO UNIFICADAS EM BLOCOS COM HORÁRIOS CONSECUTIVOS E ALGUMAS TURMAS TAMBÉM ESTÃO DIVIDAS POR ÁREA POR QUESTÕES PEDAGÓGICAS. ATENÇÃO: CASO NÃO TENHA MAIS VAGAS NA TURMA SELECIONADA, O LINK DE "INSERIR NA TURMA" NÃO APARECERÁ. SENDO ASSIM, VERIFIQUE AS DEMAIS OPÇÕES PARA AGENDAMENTOS. TODAS AS DISCIPLINAS DE APOIO OBRIGATORIAS DA GRADE CURRICULAR DEVEM SER AGENDADAS CORRETAMENTE. CASO ALGUMA DISCIPLINA DE APOIO FIQUE SEM AGENDAMENTO, SUA REMATRÍCULA NÃO PODERÁ SER VALIDADA PELO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS.</p> <p>AS AULAS INDIVIDUAIS DE INSTRUMENTO/VOZ, SERÃO AGENDADAS POSTERIORMENTE, ENVIAREMOS UM COMUNICADO COM AS INFORMAÇÕES. OS HORÁRIOS DAS DISCIPLINAS DE MÚSICA DE CÂMARA E PRÁTICA DE CONJUNTO ESTÃO DISPONIBILIZADOS PARA UM PRÉ-AGENDAMENTO, O AGENDAMENTO SERÁ CONFIRMADO POSTERIORMENTE DE ACORDO COM A DISPONIBILIDADE DOS INSTRUMENTOS POR TURMA. É MUITO IMPORTANTE QUE OS SEUS DADOS CADASTRAIS ESTEJAM ATUALIZADOS NO SISTEMA PARA RECEBIMENTO DOS COMUNICADOS. CASO PRECISE ALTERAR ALGUMA INFORMAÇÃO, POR FAVOR, ATUALIZE CLICANDO NO MENU "ACADÊMICO" E EM "ATUALIZAÇÃO DE DADOS CADASTRAIS".</p> <p>PARA EFETIVAÇÃO DA REMATRÍCULA, PEDIMOS TAMBÉM QUE OS SEUS DOCUMENTOS TENHAM SIDO ANEXADOS CORRETAMENTE NO SISTEMA ACADÊMICO (ALUNO@NET) EM "ACADÊMICO" E EM "ANEXAR DOCUMENTOS". SE AINDA HOUVER PENDÊNCIAS NOS DOCUMENTOS OBRIGATORIOS, POR GENTILEZA, ENVIE OU ENTREGUE ATÉ A DATA DE INÍCIO DAS AULAS NA SECRETARIA EMESP TOM JOBIM, NO 2º ANDAR, SALA 207.</p> <p>EM CASO DE DÚVIDAS, POR FAVOR, ENTRE EM CONTATO NOS TELEFONES: (11) 3585-9889 OU (11) 3221-0750, DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 08H ÀS 19H, OU PELO ENDEREÇO ELETRÔNICO: secretaria.aluno@emesp.org.br.</p> <p>DESEJAMOS A TODOS(AS) UM EXCELENTE ANO LETIVO 2026!</p>	

➤ **Disciplinas Obrigatórias da Grade Curricular:** Clique em **Inserir na turma** para realizar o agendamento:

Disciplinas						
Selecione aqui as disciplinas que deseja cursar, atribuindo turma às mesmas através da coluna opção (se houver o link Inserir ou Apagar).						
Série	Código	Disciplina	Situação	Turma	Opção	Matrícula
1	2	BATERIA	Regular	---	Inserir na turma	Não Matriculada
2	2	PC001P	Regular	---	Inserir na turma	Não Matriculada
<a href="#">Consultar turmas</a>						
<a href="#">Consultar turmas</a>						
Horário de aulas						
Horário de aulas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Das 08:30 às 09:30						
Das 09:30 às 10:30						
Das 10:30 às 11:30						
Das 11:30 às 12:30						
Das 12:30 às 13:30						
Legenda						
<span style="background-color: #d9d9d9; border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">Disciplina regular</span> <span style="background-color: #f4a460; border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-left: 10px;">Disciplina em Dependência</span> <span style="background-color: #c6e0b4; border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-left: 10px;">Disciplina em Adaptação</span> <span style="background-color: #d9d9d9; border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-left: 10px;">Horário especial</span> <span style="background-color: #ff0000; border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-left: 10px;">Choque de horário</span>						
Opções						
<a href="#">Confirmar matrícula</a> <a href="#">Emissão do Horário</a> <a href="#">Emissão do Comprovante</a>						

➤ Antes de escolher a turma, verifique as opções com os dias e horários na grade disponível no início do comunicado. Escolha a turma no botão **Inserir na Turma**:

**Confirmação de Matrícula - Escolha de Turma**
HNWMTCE.v1

**Disciplina**

Disciplina
PC001P
PRATICA DE CONJUNTO

**Turmas**

	Turma	Vagas na turma	Vagas para DP	Vagas para adaptação	Opção	Horário da(s) aula(s)	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	PC2C01	15	0	0	<a href="#">Inserir na Turma</a>	15:30 até 16:30 16:30 até 17:30	A					
	PRÁTICA DE CONJUNTO - 2º CICLO - TURMA 1											
2	PC2C02	15	0	0	<a href="#">Inserir na Turma</a>	15:30 até 16:30 16:30 até 17:30	A					
	PRÁTICA DE CONJUNTO - 2º CICLO - TURMA 2											

- Após **Inserir na Turma**, o sistema disponibilizará uma tabela resumo com os dias e horários escolhidos. Realizar o agendamento da Prática Coletiva (Música de Câmara para alunos(as) da área Erudita ou Prática de Conjunto para alunos(as) da área Popular). Não está disponível o agendamento da aula individual.
- As orientações para o **agendamento da aula individual (instrumento ou canto)** serão enviadas em breve via e-mail.

**Disciplinas**

Selecione aqui as disciplinas que deseja cursar, atribuindo turma às mesmas através da coluna opção (se houver o link Inserir ou Apagar).

Série	Código	Disciplina	Situação	Turma	Opção	Matrícula	
1	2	BAT_P	BATERIA	Regular	---	Inserir na turma	<a href="#">Não Matriculada</a> Consultar turmas
2	2	PC001P	PRATICA DE CONJUNTO	Regular	PC2C01	Apagar da turma	<a href="#">Matriculada</a> Consultar turmas

**Horário de aulas**

Horário de aulas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
Das 14:30 às 15:30						
Das 15:30 às 16:30	PC2C01 - <b>PC001P</b> - X PRATICA DE CONJUNTO					
Das 16:30 às 17:30	PC2C01 - <b>PC001P</b> - X PRATICA DE CONJUNTO					
Das 17:30 às 18:30						

- Clique em **Confirmar Agendamento** para prosseguir:

**Legenda**

Disciplina regular
Disciplina em Dependência
Disciplina em Adaptação
Horário especial
Choque de horário

**Opções**

[Confirmar matrícula](#)
[Emissão do Horário](#)
[Emissão do Comprovante](#)

- O agendamento da aula individual (instrumento ou técnica vocal) permanecerá em aberto.
- Ao final dos agendamentos, o sistema disponibilizará a mensagem abaixo. Clique em **Finalizar: SIM**:

**Atenção:**

Confirmando a emissão você fechará o processo de *Confirmação de Matrícula*. Fica impossibilitada quaisquer mudanças pela web, você poderá somente visualizar e re-imprimir os documentos.

Você estará deixando de cursar a(s) seguinte(s) disciplina(s):  
BAT\_P (BATERIA)

Deseja Finalizar ?

Não

Sim

➤ Tela de finalização:

O sistema fechou o fluxo de *Confirmação de Matrícula* com sucesso.

Para emitir documentos clique em **FECHAR** e selecione o documento desejado.

Fechar

- Verifique seu comprovante de matrícula no [Aluno@Net](#).
- Selecione o **Ano e P.Letivo** no canto superior direito da tela. Acesse o item **Acadêmico** e, posteriormente, **Comprovante de Matrícula**:

**WQE AlunoNet**

Acadêmico | Protocolo | Informes | Biblioteca | Segurança

Bem-vindo

Recentes: > Matrícula > Matrícula-Confirmação > Avisos > > Chama relatório

Comprovante de matrícula

Selecione Ano e P.Letivo  
1. 2026/0 - CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO - 4ºC PRÁT INST AVANÇADA (MT)

arwadrem22

1 / 1 - 125% +

Escola de Música do Estado de São Paulo - EMESP Tom Jobim  
Largo General Osório, 147 - SP - 01213-010 - (11) 3585-9889 / 3221-0750  
<https://emesp.org.br>

**Comprovante de Matrícula por Aluno**

CURSO	PERÍODO				
4CEI	2026 0				
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO - 4ºC PRÁT INST AVANÇADA					
MATRÍCULA					
Código	Turma	Disciplina	Situação	Crédito	C.H.
BAT_P		BATERIA		1,00	36
PC001P	PC2C01	PRÁTICA DE CONJUNTO		2,00	72
<b>Total</b>				<b>3,00</b>	<b>108</b>

Realização e/ou última alteração em 13/01/2026 às 18:13:05 horas.

**[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR O ALUNO@NET](#)**

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

### Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)  
ALUNO@NET](#)

PÁGINA DO(A) ALUNO(A)

CALENDÁRIO 2025

[COMUNICADOS 2026](#)

SITE - EMESP TOM JOBIM

SITE - SANTA MARCELINA  
CULTURA

### CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

**DATA DO ENVIO:** 15/01/2026

*Atenciosamente,*

**Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim**