

**SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 27/2021**

**AGENDAMENTO DA DISCIPLINA PRÁTICA DE CONJUNTO (ANO LETIVO 2021) – ALUNOS(AS) DO 3º CICLO DA ÁREA POPULAR– CURSO DE FORMAÇÃO**

**Prezados(as) Alunos(as), Familiares e Responsáveis,**

Dando continuidade aos agendamentos das disciplinas obrigatórias da grade curricular do curso de formação, seguem as informações para agendamento da **prática de conjunto** que deve ser realizado até **17/03/2021**.

**Segue abaixo a grade de prática de conjunto do seu curso com os dias e horários das aulas para realização dos agendamentos para o ano letivo 2021:**

<b>GRADE DA PRÁTICA DE CONJUNTO (3º CICLO) - ÁREA POPULAR</b>					
<b>TURMAS</b>	<b>CÓD. WAE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>DIA</b>	<b>HORÁRIO</b>
<b>PRÁTICA DE CONJUNTO - 3º CICLO</b>					
PC (3)	<b>PC3C01</b>	Prática de Conjunto - Pré Bossa Nova (Samba Noel Rosa e Ary Barroso)	Edmilson Capelupi	2ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C02</b>	Prática de Conjunto - MPB / Anos 70 / 80 / 90 /ETC (Edu Lobo / Ivan Lins)	Edmilson Capelupi	2ª	1530-1730
PC (3)	<b>PC3C03</b>	Prática de Conjunto - Música Instrumental Brasileira Contemporânea (Egberto Gismonti /Hermeto Pascoal)	Cristina Machado	3ª	0930-1130
PC (3)	<b>PC3C04</b>	Prática de Conjunto - Música Caipira	João Paulo do Amaral	3ª	0930-1130
PC (3)	<b>PC3C05</b>	Prática de Conjunto - Samba Jazz	Fernando Machado (Sizão)	3ª	0930-1130
PC (3)	<b>PC3C06</b>	Prática de Conjunto - Música Regional Brasileira (Dominguinhos, Frevo, Sivuca, Forró, Chamamé, etc)	Antônio Ferragutti	3ª	0930-1130
PC (3)	<b>PC3C07</b>	Prática de Conjunto - Choro (Pixinguinha)	Jane Barros	3ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C08</b>	Prática de Conjunto - Pré Bossa Nova (Samba Noel Rosa e Ary Barroso)	Guilherme Ribeiro	3ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C09</b>	Prática de Conjunto - Jazz Standard	Josué dos Santos	3ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C10</b>	Prática de Conjunto - Composições do Prof. Nenê	Realcino Lima (Nenê)	3ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C11</b>	Prática de Conjunto - Jazz Standard	Sidnei Borgani	5ª	0930-1130

PC (3)	<b>PC3C12</b>	Prática de Conjunto - Tema Autoral	Realcino Lima (Nenê)	5ª	0930-1130
PC (3)	<b>PC3C13</b>	Prática de Conjunto - Compositores Mineiros (Milton Nascimento / Toninho Horta / Dorival Caymmi / ETC)	Marcus Teixeira	5ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C14</b>	Prática de Conjunto - Tom Jobim	Fernando Machado (Sizão)	5ª	1330-1530
PC (3)	<b>PC3C15</b>	Prática de Conjunto - Samba de Raiz / Pagode	Marcelo Cândido	6ª	1530-1730
PC (3)	<b>PC3C16</b>	Prática de Conjunto - Choro (Jacob do Bandolim)	Jane Barros	6ª	1530-1730

Pedimos, por gentileza, que verifiquem as seguintes informações para escolha da turma antes de realizar o agendamento:

- ✓ Turmas em horários correspondentes com o seu período de matrícula na EMESP;
- ✓ Os agendamentos das demais disciplinas do seu curso para não gerar conflitos de horários;
- ✓ Descrição do seu instrumento referente ao atendimento da turma;
- ✓ Descrição do código da turma.

**Atenção: Para formação dos grupos de prática de conjunto, agendaremos um(uma) aluno(a) de cada instrumento nas turmas descritas acima. Sendo assim, entraremos em contato com os(as) alunos(as) das turmas com repetição de instrumento para readequação dos agendamentos.**

Para realização do agendamento, por gentileza, clique no link abaixo e preencha o cadastro.

[Clique aqui para agendar a prática de conjunto do 3º ciclo](#)

Após realização dos agendamentos em conformidade com todas as orientações acima descritas, por favor, aguarde o contato dos(as) professores(as) responsáveis pelas turmas ou da Secretaria Acadêmica para a confirmação dos horários escolhidos.

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com a Secretaria Acadêmica para que possamos ajudá-lo(a) da melhor maneira possível.

**Contatos da Secretaria Acadêmica:**

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

Data do envio: **15/03/2021**

Atenciosamente,

**Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim.**