



**EMESP TOM JOBIM - ESCOLA DE MÚSICA DO ESTADO DE SÃO PAULO
RESULTADO FINAL - EDITAL 03 - NÚCLEO DESENVOLVIMENTO DE CARREIRA 2022**

CATEGORIA	NOME DO(A) ALUNO(A) RESPONSÁVEL	NOME DO GRUPO	RESULTADO
MÚSICA DE CÂMARA	ANDRE HADIME PEDROSO HASHIMOTO	DUO EXPRESSO	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	ARTHUR COUTINHO ROMERO	DUO KAIQUE E ARTHUR	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	BIANCA DE SOUZA	OSJESP CELLO ENSEMBLE	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	BRUNO KHALEB GONZAGA	CIA.SAX - QUARTETO DE SAXOFONES	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	EMILLY ALBERTO SOUZA	DUO ALBERTO - VERDI	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	GABRIELA FIORINI PAULINO	DUO GEMINI	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	INGRID RODRIGUES UEMURA	QUINTÊ DAS NOVE	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	MATHEUS ANTONIO FERNANDES	QUARTETO ESSENCE	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	MATHEUS CALORIO DE MAGALHAES	QUARTETO SCARLATI	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	MATHEUS OLIVEIRA NG	TRIO DA VILA	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	NATALIA KAITI	QUINTETO AQUARELA	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	PAMELA CRISTINA SIMOES	DUO ARABESCO	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	PEDRO AUGUSTO SANTOS BARROS	QUARTETO ARSIS	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	RAFAEL ESPARRELL	DUO CLAX	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	RENAN LADISLAU SANTOS	GRUPO DE PERCUSSÃO À4	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	SAMUEL ARAUJO SILVEIRA	QUARTETO METROPOLITANO DE TROMBONES	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	SAMUEL LUIZ PEREIRA	JS BONES	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	SARA DE ALMEIDA MELLO DIAS	DELAS BONES	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	STEFANY MOREIRA STELET	DUO BRINCANTE	APROVADO
MÚSICA DE CÂMARA	THIAGO DA SILVA FERREIRA	QUARTETO EKATERINE	APROVADO

Parabéns aos 20 grupos selecionados que irão participar do 3º edital do Nucleo de Desenvolvimento de Carreira.

Iremos enviar um e-mail para os integrantes de cada grupo apresentando o Coach que irá trabalhar com vocês.

Além disso iremos marcar as aulas técnicas de Audio, de Video, Elaboração de Release e Midia Sociais. Fiquem atentos aos e-mails e aproveitem ao maximo todos os conteúdos.

Segue abaixo as atividades a serem realizadas com os 20 grupos selecionados (podendo ser ministradas por meios de plataformas digitais):

- Orientação Musical, atividades teóricas e práticas com supervisão de um(uma) professor(a) da EMESP Tom Jobim e/ou profissional externo convidado(a) – abordando a melhor articulação, dinâmica e seleção de repertório;
- Aula de técnica de Áudio – orientação de melhor ambiente para a gravação, dicas utilização de aplicativos e equipamentos;
- Aula de técnica de Vídeo – orientação de melhor iluminação, plataforma, figurino, utilização e definições de aplicativos e equipamentos;
- Elaboração de release, criação de portfólio, mídias sociais e criação de propostas;
- Mercado da música - plataformas musicais, selos e royalties;
- Palestras com representantes dos departamentos da Santa Marcelina Cultura - produção, comunicação, relacionamento institucional e financeiro;
- 1 sessão de fotos no Theatro São Pedro;