



ESCOLA DE MÚSICA DO ESTADO DE SÃO PAULO - EMESP TOM JOBIM
2º PROCESSO SELETIVO 2023 PARA VAGAS REMANESCENTES E CADASTRO RESERVA DOS
CURSOS REGULARES DA EMESP TOM JOBIM
RESULTADO FINAL - 2ª FASE
CURSO DE FORMAÇÃO - 1º CICLO

INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	RESULTADO 2ª FASE	DATA E HORÁRIO DA MATRÍCULA
186	AUGUSTO ZANNI BATISTINI	SUPLENTE 4	-
183	DANIEL ZANNI BATISTINI	SUPLENTE 2	-
406	DAVI MARTINS DE OLIVEIRA	SUPLENTE 3	-
143	FRANCISCO RODRIGUES BUOSI	SUPLENTE 1	-
419	GABRIEL HIPOLITO SOARES	SUPLENTE 2	-
290	HEITOR DIEGO DE OLIVEIRA SOUZA	SUPLENTE 2	-
227	ISABELLA ROSA JACOB	SUPLENTE 3	-
59	JULIA NEVES DA SILVA	SUPLENTE 2	-
200	LEONARDO DE LIMA BANDEIRA PINHEIRO BARBOZA	SUPLENTE 1	-
284	NICOLAS VIEIRA DA SILVA	SUPLENTE 1	-
195	RAFAELA LODI GOMES	SUPLENTE 5	-
351	RYAN ISRAEL BATISTA DA SILVA	SUPLENTE 1	-
291	SOFIA FERNANDES SANTOS	SUPLENTE 1	-
138	SOFIA MATOS GONCALVES	SUPLENTE 6	-
30	VICENTTE OLAVO SOARES BARRETO	SUPLENTE 3	-
172	VICTOR HUGO DOS SANTOS MATEUS DUTRA	SUPLENTE 1	-

Local de Matrícula: Largo General Osório, 147. Luz - São Paulo/SP

Matrícula: Os(as) alunos(as) aprovados(as) deverão realizar sua rematrícula pessoalmente junto ao Departamento de Controle e Registros Acadêmicos da EMESP Tom Jobim de acordo com os dias e horários relacionados acima. O(a) aluno(a) que não comparecer nas datas indicadas presencialmente para realização da matrícula, perderá automaticamente a vaga. Somente após a conclusão das matrículas da primeira lista de convocados(as), será iniciada a convocação de suplentes para as vagas remanescente não preenchidas.

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA MATRÍCULA

1 Foto 3x4 recente;
Cópia do comprovante de residência atual;

INSCRIÇÃO	NOME COMPLETO	RESULTADO 2ª FASE	DATA E HORÁRIO DA MATRÍCULA
<p>Cópia do R.G.;</p> <p>Cópia do CPF;</p> <p>Declaração de Matrícula no Ensino Regular ou Superior;</p> <p>Cópia do R.G. e CPF do responsável do aluno(a), apenas para menores de 18 anos;</p>			
<p>Contatos: (11)3585-9889 e (11)3221-0750 de 2ª a 6ª feira das 09h às 12h e das 13h às 19h e aos sábados das 9h às 16h</p>			