

Ministério da Cultura, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, e
Santa Marcelina Cultura apresentam

TEMPORADA 2023

CORAL JOVEM DO ESTADO





SANTA MARCELINA CULTURA

Eleita a melhor ONG de Cultura de 2019, além de ter entrado na lista das 100 Melhores ONGs de 2019 e 2020, a Santa Marcelina Cultura é uma associação sem fins lucrativos, qualificada como Organização Social de Cultura pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, e pela Prefeitura de São Paulo, por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

Criada em 2008, é responsável pela gestão do Projeto Guri na Capital e Grande São Paulo, Interior, Litoral e Fundação Casa, e da Escola de Música do Estado de São Paulo - Tom Jobim (EMESP Tom Jobim). O objetivo da Santa Marcelina Cultura é desenvolver um ciclo completo de formação musical integrado a um projeto de inclusão sociocultural, promovendo a formação de pessoas para a vida e para a sociedade.

Desde maio de 2017, a Santa Marcelina Cultura também gere o Theatro São Pedro, desenvolvendo um trabalho voltado a montagens operísticas profissionais de qualidade aliado à formação de jovens cantores e instrumentistas para a prática e o repertório operístico, além de se debruçar sobre a difusão da música sinfônica e de câmara com apresentações regulares no Theatro.





14 DE MAIO
DOMINGO às 16H
(MASP)

TIAGO PINHEIRO
regência
MARÍLIA VARGAS
preparação vocal
JULIANA RIPKE
piano



TRANSMISSÃO NO CANAL
YOUTUBE.COM/TJEMESP

PAZ NA TERRA

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

6 Lieder Under Romanzen, Op. 93A

ARNOLD SHOENBERG (1874-1951)

Fried auf Erden

HEITOR VILLA-LOBOS (1887-1959)

Ave Maria n° 25

Duas Lendas Ameríndias em Nheengatu

Estrela é Lua Nova

AYLTON ESCOBAR (1943-)

Sabiá, Coração de uma Viola

SPIRITUAL

Didn't my Lord Deliver Daniel?

16 DE JUNHO

SEXTA às 20H30

(ANFITEATRO CAMARGO
GUARNIERI - USP)

17 DE JUNHO

SÁBADO às 15H*

(FASM PERDIZES)

TIAGO PINHEIRO

regência titular

MARÍLIA VARGAS

preparação vocal e regência

JULIANA RIPKE

piano

JULIANO BUOSI

violino

PAULO GALVÃO

violino

CARLOS MARTIN

viola

SILVANA SCARCINI

teorba

MARINA EBECKE

viola caipira

DIEGO DE JESUS

beat box



TRANSMISSÃO NO CANAL
YOUTUBE.COM/TJEMESP*

TODAS AS VIDAS

ANTÔNIO RIBEIRO e
HILDA HILST

Queres Voar, Samsara?

RAUL DO VALLE

Cantares de Salomão

JULIANA RIPKE

Suíte do Amor Sagrado

ANDRE MEHMARI

Oração a São Francisco

JEAN GARFUNKEL e

PAULO GARFUNKEL

Trovão

MARLUI MIRANDA

Imeká Kalivonô

TIGANÁ SANTANA

Invention of Colour

RODRIGO LIMA e

PAULO LEMINSKI

Profissão de Febre

LUCIANO COSSINA

O Dia da Morte de

Domingos Jorge Velho

CÁTIA DE FRANÇA

Coito das Araras

CLARICE ASSAD

Suíte aos Moços



16 DE SETEMBRO
DOMINGO às 16H
(MASP)

TIAGO PINHEIRO

regência titular

MARÍLIA VARGAS

regência e preparação vocal

JULIANA RIPKE

piano



TRANSMISSÃO NO CANAL
YOUTUBE.COM/TJEMESP

QUALQUER TEMPO

MOTETOS, MADRIGAIS E **CANÇÕES DE TODOS OS TEMPOS**

(PARTE I)

MADALENA CASULANA (1544-1590)

Morir Non Può Mio Core

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

Cantate Domino

KRYSTOF PENDERECKI (1933-2020)

Benedictum Dominum

OLA GJEILO (1978-)

The Ground

The Rose

TRADICIONAL ISIXHOSA (ÁFRICA DO SUL)

Indodana [arr. M. Barret e Rapf Schmitt]

ESTHER SCLIAR (1926-1978)

Beira Mar

JOSÉ PENALVA (1924-2002)

Drummondianas

Mini Suíte Mania das Pessoas

(PARTE II)

GILBERTO GIL (1942-)

Parabolicamará

Se eu quiser falar com Deus

CHICO BUARQUE (1944-)

Futuros Amantes

Vida

CAETANO VELOSO (1942-)

Fora da Ordem

LUEDJI LUNA (1987-)

Eu Sou uma Árvore Bonita

CLAUDIA DANTAS

Mulessa

JOSYARA LÉLIS

Ouro e Lama





9 DE DEZEMBRO*
SÁBADO às 17H
(TEATRO B32)

10 DE DEZEMBRO
DOMINGO às 16H
(MASP)

TIAGO PINHEIRO
regência
MARÍLIA VARGAS
preparação vocal
JULIANA RIPKE
piano



TRANSMISSÃO NO CANAL
[YOUTUBE.COM/TJEMESP*](https://www.youtube.com/tjemesp)

HOMENAGEM AO
FERNANDO BARBA

13 DE DEZEMBRO*

QUARTA às 19H

(TEATRO SÃO PEDRO)

16 DE DEZEMBRO

SÁBADO às 19H

**(PARTE 1) (PARÓQUIA DA
ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA)**

17 DE DEZEMBRO

DOMINGO às 12H

**(PARTE 2) (PARÓQUIA DA
ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA)**

ORQUESTRA BARROCA

TIAGO PINHEIRO

regência titular

LUÍS OTÁVIO SANTOS

regência

MARÍLIA VARGAS

preparação vocal

JULIANA RIPKE

piano

O MESSIAS DE G. F. HANDEL

GEORGE FRIEDERICH HANDEL (1685-1759)

O Messias, HWV 56



**TRANSMISSÃO NO CANAL
YOUTUBE.COM/TJEMESP***

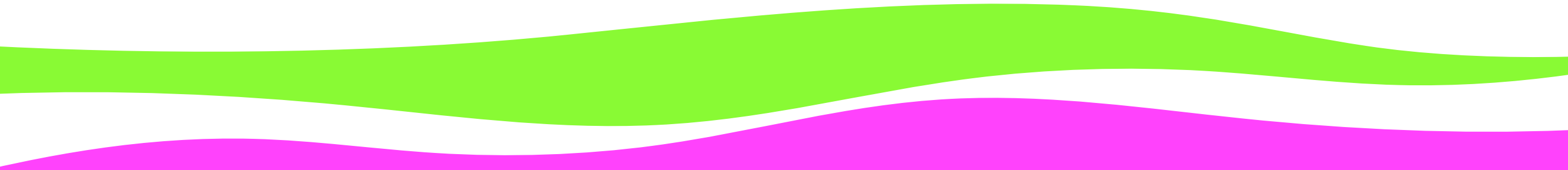




CORAL JOVEM DO ESTADO

FICHA TÉCNICA

Aline Souza Correia (*soprano*)
Ana Cele Brandao de Cerqueira (*soprano*)
Beatriz Faina Alves (*soprano*)
Bruna Soares Cassiano (*soprano*)
Clarissa Andreatti (*soprano*)
Claudia Nishiwaki Dantas (*soprano*)
Crislayne Goncalves Santos Siqueira (*soprano*)
Helena de Oliveira Contrera Toro (*soprano*)
Luara Marinho Maciel (*soprano*)
Nathalia Vanuchi Santos (*soprano*)
Beatriz Ingrid Paiva de Carvalho (*contralto*)
Cassiano Rodrigues Santos Pereira (*contralto*)
Clara Araujo Cornejo (*contralto*)
Fernanda Minari Ouro (*contralto*)
Giovana Minae Ueda (*contralto*)
Giulia Confuorto de Castro (*contralto*)
Julia Souto de Camargo (*contralto*)
Luisa Conceição Santana (*contralto*)
Nicole da Silva Sacramento (*contralto*)
Paula de Castro Uzeda (*contralto*)
Veronica Almeida Silva Rosa (*contralto*)
Eder Augusto Marcos da Silva (*tenor*)
Gabriel Oliveira Potel (*tenor*)
Luan Augusto Pereira Silva (*tenor*)
Marco Antonio Ferreira Cassiano (*tenor*)
Nathan Viveiros Viana (*tenor*)
Raphael Coelho de Moura (*tenor*)
Ricardo Henrique Cerqueira Pinto (*tenor*)
Vinicius de Moraes Thomazinho (*tenor*)
Vinicius Sales Vezali (*tenor*)
Ariel Bernardi (*baixo*)
Augusto Lima Silva (*baixo*)
Carlos Alberto da Silva Junior (*baixo*)
Cesar Augusto Velloso dos Santos (*baixo*)
Claudio Matheus Marques Lima (*baixo*)
Fernando Americano Paroni (*baixo*)
Julian Abel Delgado Lisnichuk (*baixo*)
Kaique Alves Bezerra (*baixo*)
Leonardo Marques Koscianski da Silva (*baixo*)
Silvestre Lonardelli Bastos (*baixo*)





TIAGO PINHEIRO

regência titular

Graduado clarinetista, especializou-se em canto na Berklee College of Music. Dirigiu o grupo Beijo do Coralusp que, nas décadas de 80 e 90, investiu na pesquisa de interação cênica-musical em seus espetáculos e realizou parcerias com artistas como Marlui Miranda e Gilberto Gil, além de registros fonográficos e turnês nacionais e internacionais.

Foi solista em diversas obras sinfônicas, entre as quais: Carmina Burana de Carl Orff e Paixão segundo São João de J.S.Bach. Integrou o coro da OSESP entre 2000 e 2001. Foi regente titular do Coral Paulistano do Teatro Municipal de São Paulo. É regente titular do Coral Jovem do Estado desde fevereiro de 2015, quando iniciou uma reformulação artística no grupo.



MARÍLIA VARGAS

regência e preparação vocal

Marília Vargas começou a estudar música aos 5 anos. Inicialmente com o violino, mas logo descobriu seu gosto pelo canto. Debutou nos palcos aos 12 anos de idade, como Pastor na ópera Tosca, sob direção do maestro Alceo Bocchino no Teatro Guaíra, em Curitiba.

Formada em Canto Barroco na Schola Cantorum Basiliensis e em Lied e Oratório no Conservatório de Zurique, na Suíça, estudou com Neyde Thomas, Montserrat Figueras, Christoph Prégardien e Silvana Bartoli. Uma das mais ativas e respeitadas sopranos de sua geração, Marília Vargas divide seu tempo entre concertos, aulas, master classes e festivais de música, que a levam regularmente a diversos países europeus, da América Latina, Japão e China. Marília Vargas é também professora de Canto Barroco da EMESP Tom Jobim e professora da Oficina de Música Barroca da Escola Municipal de Música de São Paulo.





VENDAS DE INGRESSOS

VALORES:

R\$40 (inteira)

R\$20 (meia-entrada)

ATENDIMENTO

ri@santamarcelinacultura.org.br

Telefone: (11) 3585-9865

Horário de atendimento:
segunda a sexta-feira, das 10h às 16h

LOCAIS:

MASP

Av. Paulista, 1578,
São Paulo/SP

<https://masp.byinti.com>

TEATRO B32

Av. Brg. Faria Lima, 3732
Itaim Bibi, São Paulo/SP

<https://teatrob32.byinti.com>

THEATRO SÃO PEDRO

R. Barra Funda, 171
Barra Funda, São Paulo/SP
<https://feverup.com>

PARÓQUIA DA ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA

Alameda Lorena, 665A
Jd. Paulista, São Paulo/SP
Entrada Gratuita

PARÓQUIA IMACULADO CORAÇÃO DE MARIA (CAPELA PUC)

R. Monte Alegre, 948
Perdizes, São Paulo/SP
Entrada Gratuita



OUTRAS APRESENTAÇÕES

MATINAIS SALA SÃO PAULO

Praça Júlio Prestes, 16
Campos Elíseos, São Paulo/SP

DOMINGO
18 DE JUNHO | 11H
SIM! EU SEI BEM DE
ONDE VENHO

DOMINGO
17 DE SETEMBRO | 11H
QUALQUER TEMPO
MOTETOS, MADRIGAIS E
CANÇÕES DE TODOS OS TEMPO

APRESENTAÇÃO COM A ORQUESTRA JOVEM DO ESTADO (SALA SÃO PAULO)

DOMINGO
10 DE SETEMBRO | 16H
MAHLER

CORAL JOVEM DO ESTADO
CORO ACADÊMICO DA OSESP
CORO INFANTIL DO GURI

CLÁUDIO CRUZ regência
EDINEIA OLIVEIRA mezzo-soprano





WWW.EMEP.ORG.BR
WWW.SANTAMARCELINACULTURA.ORG.BR



@emesptomjobim



@emesptomjobim



@emesp



youtube/tjemesp

PATROCÍNIO MASTER



BANK OF AMERICA



PATROCÍNIO OURO

CONSTELLATION
ASSET MANAGEMENT

PATROCÍNIO PRATA

AstraZeneca



CRÉDIT AGRICOLE
CORPORATE & INVESTMENT BANK



PATROCÍNIO BRONZE

cultura inglesa



APOIO INSTITUCIONAL

MASP



REALIZAÇÃO

SANTA MARCELINA
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

EMESP Tom Jobim



**THEATRO
SÃO PEDRO**

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO