

**CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS – COMUNICADO 120/2024 – 02 DE MAIO
DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS – CHORAÇO 2024****PREZADOS(AS) ALUNOS(AS) E FAMILIARES,**

Informamos aos(às) alunos(as) e familiares, da EMESP Tom Jobim que foram disponibilizados ingressos para o evento **Choraço 2024** no **SESC 24 de Maio**, na(s) data(s) e horário(s) abaixo:

EVENTO	DIA	HORÁRIO	QUANTIDADE DE INGRESSOS
NILZE CARVALHO	03/05/2024 – sexta-feira	20:00	10
<u>CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR SEUS INGRESSOS PARA NILZE CARVALHO</u>			
WANDERLÉA CANTA CHOROS	04/05 – sábado	20:00	10
	05/05 – domingo	18:00	10
<u>CLIQUE AQUI PARA SOLICITAR SEUS INGRESSOS PARA WANDERLÉA CANTA CHOROS</u>			
PRAZO PARA SOLICITAÇÃO DOS INGRESSOS: 02 de maio às 18:00			
<p>Por gentileza, antes de finalizar a solicitação, pedimos que verifique sua disponibilidade para comparecer ao evento. Devido a quantidade disponível de ingressos, orientamos que evite ausência em eventos nos quais foi contemplado(a). A sua ausência impede a participação de outro(a) aluno(a).</p> <p>As solicitações serão atendidas por ordem de recebimento da resposta no formulário. Ressaltamos que o preenchimento do formulário não garante a reserva dos ingressos. Portanto, orientamos que aguarde a resposta de confirmação, que será encaminhada por e-mail.</p>			
ÁGUA DE VINTÉM	05/05 - domingo	15:00	-
EVENTO SEM RESERVA DE INGRESSO – A APRESENTAÇÃO OCORRERÁ NO JARDIM DA PISCINA, NO 11º ANDAR DO SESC 24 DE MAIO			



NILZE CARVALHO

Nilze Carvalho nasceu em berço de choro. Cantora, multinstrumentista, compositora, curadora e diretora musical, iniciou sua carreira ainda criança ao lado dos maiores nomes da música brasileira. Foi considerada, antes dos 10 anos de idade, uma menina prodígio no cavaquinho. Ao longo de sua trajetória, Nilze já se apresentou em todos os continentes do mundo participou de inúmeros festivais. Lançou, já adulta 3 álbuns como cantora – um deles indicado ao Grammy latino como

melhor álbum de samba e choro.

Nilze Carvalho é – nas palavras de Herminio Belo de Carvalho – “realiza do samba”. Aos 11 anos, iniciou a gravação da série histórica de LPs “choro de menina”. Foram 4 volumes em 4 anos. Ainda menina, Nilze foi acompanhada por mestres como o conjunto época de ouro, Luciana Rabello, Raphael Rabello, entre outros.

40 anos se passaram e até os dias atuais, os LPs são referência para estudantes e apreciadores do choro. Para celebrar esse marco, Nilze criou um espetáculo instrumental, voltando às raízes, ao lado do seu cavaquinho e bandolim, em repertório comemorativo à toda a série, acompanhada por um tradicional regional de choro. Assistir a este espetáculo é viajar no tempo.



WANDERLÉA CANTA CHOROS

A escolha de Wanderléa por explorar os chorinhos em seu novo disco é um testemunho de sua maturidade artística e dedicação à música brasileira. Sua interpretação única e genuína dessas melodias clássicas traz um frescor e uma energia renovada ao gênero, conquistando tanto os amantes dos chorinhos tradicionais quanto aqueles que estão sendo apresentados a essa forma de arte pela primeira vez.

Os chorinhos, gênero musical genuinamente brasileiro, são ricos em tradição e expressam a alma do povo brasileiro. Com sua melodia envolvente e complexidade técnica, eles encantam ouvintes de diferentes gerações e atravessam fronteiras culturais. Ao abraçar esse gênero, Wanderléa não apenas preserva e valoriza essa parte importante de nossa herança musical, mas também a apresenta de uma maneira inovadora e contemporânea, conectando-se com públicos mais amplos e diversificados.



ÁGUA DE VINTÉM

Um dos principais conjuntos de choro da atualidade, o Água de Vintém comemora a volta aos palcos com o show “10 anos de choro”. Depois da pausa forçada por conta da pandemia, o conjunto se reúne para celebrar seus 10 anos de carreira e traz ao público um repertório único, que passeia pelo o intenso trabalho de pesquisa e estudo sobre as obras dos grandes chorões como, Pixinguinha, Jacob do Bandolim e Ernesto Nazareth, e também pelas composições

inéditas e autorais presentes nos seus três álbuns lançados, “Café da Dona Chica” (2013), “Interpreta Sérgio Belluco” (2015) e “O choro nosso” (2019).

Os músicos Vitor Casagrande (bandolim e violão tenor), Charles Barreto (cavaco), Guilherme Girardi (violão de 7 cordas), Marcus Godoy (violão e guitarra) e Xeina Barros (pandeiro) mostram nos arranjos e interpretações a maturidade conquistada com o passar dos anos apresentando-se ao lado de músicos como, Cristovão Bastos, Maurício Carrilho, Izaías de Almeida, Toninho Carrasqueira, Nailor Proveta, Alessandro Penezzi, Zé Paulo Becker, Ronaldo do Bandolim, Arismar do Espírito Santo, entre outros mestres.

Nas palavras do violonista Sérgio Assad, um dos mais respeitados músicos brasileiros: “eles provam que não é necessário jazzificar o choro pra que o mesmo continue se renovando. A expressividade de Vitor Casagrande, a precisão absoluta de Guilherme Girardi, a cumplicidade de Marcus Godoy, o swingue de Charles Barreto e a delicadeza de Xeina Barros fazem do Água de Vintém um grupo ímpar e inspirador”.

SESC 24 DE MAIO

Endereço: R. 24 de Maio, 109 - República, São Paulo - SP

INFORMAÇÕES SOBRE O EVENTO:

<https://www.sescsp.org.br/projetos/choraco/>

Caso tenha qualquer dúvida, por favor, entre em contato com o Departamento de Controle e Registros Acadêmicos para que possamos ajudá-lo (a) da melhor maneira possível.

Acesso rápido

[PORTAL DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)
[ALUNO@NET](#)

[PÁGINA DO\(A\) ALUNO\(A\)](#)

[CALENÁRIO 2024](#)

[COMUNICADOS 2024](#)

[SITE - EMESP TOM JOBIM](#)

[SITE - SANTA MARCELINA](#)
[CULTURA](#)

CONTATOS DO DEPARTAMENTO DE CONTROLE E REGISTROS ACADÊMICOS:

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

secretaria.ingressos@emesp.org.br

DATA DO ENVIO: 02/05/2024

Atenciosamente,

Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim