

## **SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 38/2022 EDITAL - HOSPITAIS MÚSICAIS 2022 – 2º ANO (ALUNOS E ALUNAS QUE PARTICIPARAM DO PROJETO HOSPITAIS MÚSICAIS EM ANOS ANTERIORES)**

**Prezados (as) Alunos (as),**

Informamos que a Santa Marcelina Cultura oferece aos(às) alunos(as) da EMESP Tom Jobim e do Guri Capital e Grande São Paulo que participaram do Projeto Hospitais Musicais em anos anteriores, o 2º ano do Curso Hospitais Musicais em formato presencial.

**INSCRIÇÕES:** Para realizar a sua inscrição no 2º ano do Curso Hospitais Musicais, solicitamos que acesse o endereço eletrônico abaixo. As inscrições estarão disponíveis até as 09 horas do dia 25 de março de 2022.

[CLIQUE AQUI PARA FAZER A SUA INSCRIÇÃO](#)

---

### **CRONOGRAMA DO 2º ANO**

**Inscrições:** De 11/03/2022 até as 9 horas de 25/03/2022

**Publicação da Lista de Inscritos(as):** 28/03/2022

**Entrevista:** 31/03/2022 (5ª feira) às 14h30

**Publicação do Resultado:** 02/04/2022

**Matrícula:** 04/04/2022 às 14h

**Início das Aulas:** 07/04/2022 (5ª f) às 14h30 com o Professor Luiz Gayotto, Prática de Repertório.

---

### **EDITAL DE INSCRIÇÃO**

#### **CURSO HOSPITAIS MÚSICAIS – 2º ANO**

**Pré-requisito:** O projeto é destinado aos(às) alunos(as) da EMESP Tom Jobim e do Guri Capital e Grande São Paulo que frequentaram o Projeto Hospitais Musicais em anos anteriores. O(A) candidato(a) deverá ter interesse, disponibilidade, estar ciente e de acordo com os documentos necessários para participar das apresentações musicais.

**Restrição de Instrumentos:** Não será possível participarem da seleção os(as) candidatos(as) que tocam os seguintes instrumentos: Bateria, Contrabaixo Elétrico, Cravo, Guitarra e Piano.

**Idade:** A partir de 18 anos.

**Vagas:** 16

#### **LISTA DE INSCRITOS(AS)**

A lista de inscritos(as) será publicada em 28 de março de 2022 no site da EMESP ([www.emesp.org.br](http://www.emesp.org.br)).

#### **SELEÇÃO**

Os(As) candidatos(as) inscritos(as) deverão comparecer para entrevista em 31 de março de 2022 às 14h30 na EMESP Tom Jobim. O(A) candidato(a) que não comparecer à entrevista não poderá participar do projeto em 2022.

#### **RESULTADO FINAL**

A lista de aprovados(as) será publicada em 02 de abril de 2022 no site da EMESP ([www.emesp.org.br](http://www.emesp.org.br)).

## **MATRÍCULAS**

Os(as) candidatos(as) aprovados(as) e convocados(as) deverão realizar sua matrícula pessoalmente junto à Secretaria da EMESP Tom Jobim em 04 de abril de 2022 às 14h. Para realizar a matrícula, o(a) candidato(a) aprovado(a) deverá apresentar: **01 Foto 3x4, cópia de documento de identidade (RG), cópia do CPF e cópia de comprovante de residência.**

Os(As) alunos(as) que se matricularem devem cursar obrigatoriamente todos os módulos oferecidos, cumprindo o mínimo de frequência de 75% por módulo e obtendo aproveitamento em todos os módulos que compõem o projeto. Também deverão cumprir as normas e diretrizes estabelecidas no Manual do Aluno 2022.

## **PAGAMENTOS (APRESENTAÇÕES MUSICAIS)**

Os pagamentos de cachês serão feitos mensalmente de modo contratual e mediante apresentação de nota fiscal e lista de presença assinada. O(A) aluno(a) precisa ser portador(a) de CNPJ / MEI para estar apto(a) a participar das apresentações, sendo necessário a empresa estar regularizada com as seguintes documentações: Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral (Emitido pelo site do Ministério da Fazenda), Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União (Emitido pelo site da Receita Federal), Certificado de Regularidade do FGTS - CRF (Emitido pelo site da Caixa Econômica Federal), Certidão de Tributos Mobiliários (Emitido pelo site da Secretaria Municipal da Fazenda). É obrigatório também que o(a) portador(a) do CNPJ possua conta bancária de pessoa jurídica (PJ). O pagamento será efetuado 15 dias após o envio da nota fiscal (sendo esta solicitada sempre após o término da última apresentação do mês), desde que retornado o contrato após análise jurídica da instituição - que pode variar de 1 a 3 semanas - e regularizadas todas as certidões.

Para participar das apresentações musicais, será necessário que entreguem os documentos relacionados até o início de abril, visto que as apresentações iniciar-se-ão em maio.

## **OBSERVAÇÕES**

Os(as) alunos(as) obrigam-se a ter plena ciência de conteúdo deste Edital, devendo os casos omissos serem resolvidos pela Coordenação, Gestão Pedagógica e Direção da Santa Marcelina Cultura.

---

**Ministrantes do Projeto:** Luiz Gayotto e Raul Figueiredo.

**Informações sobre o Projeto:** O projeto será composto por quatro módulos, e tem por objetivo oferecer uma formação aos(às) estudantes de forma a prepará-los(as) para realizarem apresentações musicais em hospitais. Abrangerá elementos fundamentais da improvisação, um novo olhar para o instrumento, levando em conta o público e o espaço hospitalar, pesquisa de repertório, dentre outros aspectos.

### **Principais conteúdos da formação:**

- As bases que regem a linguagem do palhaço: olhar, escuta, parceria e interação;
- Elementos fundamentais da improvisação – jogo;
- O lúdico da música;
- A prática musical em grupo grande e grupos menores, inserida nos corredores e enfermarias dos hospitais;
- Pesquisa de repertório a partir dessa ótica;
- Explorar outras habilidades individuais.

### **Sobre Doutores da Alegria:**

Doutores da Alegria é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos que, desde 1991, atua junto a crianças hospitalizadas, seus pais e profissionais de saúde. A essência do trabalho é a utilização da paródia do palhaço que brinca de ser médico no hospital, tendo como referência a alegria e o lado saudável das crianças e colaborando para a transformação do ambiente em que se inserem. Em mais de duas décadas de trajetória, já realizou mais de 900 mil visitas com um elenco de cerca de 40 palhaços profissionais (não voluntários) e possui unidades em São Paulo, no Rio de Janeiro e no Recife. Doutores da Alegria desempenha, por meio de sua Escola, um papel referencial na pesquisa da linguagem do palhaço e na formação de jovens, artistas profissionais e interessados – cerca de 180 jovens artistas já se formaram em um programa com duração de três anos. Desenvolve metodologia para a formação de grupos e ou indivíduos que desejam criar projetos sociais, utilizando a arte em suas variadas manifestações.

### **MÓDULO I – Prática de Repertório Hospitais Musicais 2º ano (Professor: Luiz Gayotto)**

**Período:** de 07/04/2022 a 24/11/2022

**Horário:** 5ª feira das 14h30 às 16h30

### **MÓDULO II – Doutores da Alegria (Professor: Raul Figueiredo)**

**Período:** 03 encontros durante o ano (entre abril e novembro)

**Horário:** das 13h às 18h

### **MÓDULO III – Apresentações Musicais (As apresentações serão remuneradas)**

**Período:** cerca de 50 apresentações durante o ano (de maio a novembro) que serão agendadas ao longo do processo, provavelmente às 2ª feiras e 4ª feiras.

**Horário:** das 13h às 18h

### **Contatos da Secretaria:**

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

Data do envio: 11/03/2022

Atenciosamente,

**Equipe Pedagógica da EMESP Tom Jobim**